دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى





١٦ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الخميس ٢١ من ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ - أول ديسمبر ١٩٨٨

"AL GOMHOURIA" 1 DECEMBER 1988 - TELEX 92475 TAHRIR - UN

جلستان من المباحثات الهامة بين مبارك وحسين

قمة عربية فى الرياض بحضور مصر

بحث تنقية الجو العربى والموقف الأمريكى من عرفات

مناقشة نتائج جولة حسين فى دمشق وبغداد وصنعاء

كتب - صفوت ابو طالب :

اجرى الرئيس حسنى مبارك وجلالة الملك حسين عاهل الاردن مباحثات هامة امس على مدى جلستين عقب وصول العاهل الاردنى الى القاهرة قبل ظهر امس قادما من صنعاء فى نهاية جولة عربية زار فيها سوريا والعراق واليمن الشمالى .

اكد الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ان القضية الفلسطينية كانت اساس مباحثات الرئيس مبارك والعاهل الاردنى .

وقال انه اصبح من الواضح ان اية قمة عربية قادمة سوف تشترك فيها مصر .

وعلمت « الجمهورية » ان القمة العربية العادية سوف تعقد فى الرياض فى يناير القادم . وكان الرئيس العراقى صدام حسين قد بحث هذا الموضوع مع الرئيس مبارك ، الذى تلقى واجرى عدة اتصالات تليفونية حول نفس الموضوع مع عدد من القادة العرب .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام عقب المباحثات بأن الرئيس حسنى مبارك والملك حسين تبادلا وجهات النظر حول عدد من الموضوعات التى تهم المنطقة العربية بأسرها . وقال ان العاهل الاردنى قد اطلع الرئيس مبارك على نتائج زيارته لعدد من العواصم العربية على طريق تنقيه الاجواء العربية . ووحدة الصف العربى والتنسيق بالنسبة للتحرك الفلسطينى والقضية الفلسطينية .

وقال وزير الاعلام ان الزعيمين بحثا ايضا التطورات . والمعطيات

البقية ص ١١

عبد المجيد وأبو مازن يبحثان التطورات الاخيرة

عقد الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اجتماعا صباح امس مع محمود عباس/أبو مازن/ عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وزهدى القدرة ممثل حركة فتح فى القاهرة . وحضر الاجتماع السفير حسين حسونه مدير مكتب الدكتور عصمت عبد المجيد .

اعتراف غانا وزيمبابوى بالدولة الفلسطينية

اعترفت غانا وزيمبابوى أمس بالدولة الفلسطينية . دعا الرئيس موجابى رئيس زيمبابوى دول عدم الانحياز التى لم تعترف بالدولة الفلسطينية إلى الاعتراف بها .

أمريكا تدعو بنازير بوتو لزيارتها

وجهت الولايات المتحدة الامريكية الدعوة للسيدة بنازير بوتو زعيمة حزب الشعب الباكستانى لزيارة واشنطن فى شهر يناير القادم . قالت صحيفة باكستان اويزرفر التى نشرت الخبر امس إن السيدة بنازير بوتو تلقت هذه الدعوة خلال استقبالها للسفير الامريكى فى باكستان أمس الاول .

معروف ان بوتو هى المرشح رقم ١ لتشكيل الحكومة الباكستانية الجديدة .



أباظة : لا زيادة فى أسعار الكهرباء

اكد المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة أنه لا يوجد تفكير أو نية لدى الحكومة لرفع أسعار الكهرباء للمستهلكين .

وقال فى الحوار الاسبوعى « للجمهورية » إنه تم إتخاذ عدد من الاجراءات للعودة إلى الصلب الشهرى لفاتورة الاستهلاك والقضاء على شكوى المستهلكين من مشكلات قراءة العداد .

(الحوار ص ٢ ، ص ٣)

فرصة رابعة وأخيرة للراسبين فى الدبلومات الفنية

أصدر الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا بالسماح للطلاب الذين سبق لهم تأدية إمتحان دبلوم المدارس الثانوية الفنية (نظام السنوات الثلاث) أو المدارس الفنية المتقدمة (نظام السنوات الخمس) ثلاث مرات فى ظل القانون رقم ١٣٩ لعام ١٩٨١ بالتقدم للامتحان فى العام الدراسى الحالى (٨٩/٨٨) مرة رابعة وأخيرة على أن يسددوا الرسم المقرر وقدره خمسون جنيها . يتقدم الطالب للامتحان عن طريق اخر مدرسة كان مقيدا بها .

ملحق خاص عن معرض الصناعات الاردنية بالقاهرة

ص ١٢ ، و ص ١٣

١٢١ دولة ترفض الموقف الأمريكى

صحيفة أمريكية : شامير وبيجين .. إرهابيان

الامم المتحدة وعواصم العالم - وكالات الانباء :

عبرت ١٢١ دولة عن استيائها من عدم موافقة الولايات المتحدة على منح تأشيرة الدخول المطلوبة للزعيم الفلسطينى ياسر عرفات لالقاء خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة . جاء ذلك فى قرار اصدرته اللجنة القانونية السادسة التابعة للجمعية العامة .

صدر القرار بأغلبية ١٢١ صوتا ضد صوتين فقط هما الولايات المتحدة واسرائيل ، وامتناع دولة واحدة هى بريطانيا عن التصويت .

وأعلنت مصادر الامم المتحدة ان الجمعية العامة سوف تؤكد وفقا لهذا القرار حق منظمة التحرير الفلسطينية فى ان تعين بحرية اعضاء وفدها للاشتراك فى دورات الجمعية واعمالها وان قرار الحكومة الامريكية يشكل انتهاكا للالتزامات القانونية الدولية للبلد المضيف بموجب اتفاقية . وستدعو الجمعية العامة الولايات المتحدة لاعادة النظر فى هذا القرار .

البقية ص ١١

عبدالباسط عبدالصمد فى رحاب الله

لقى ربه امس شيخ قراء القران الكريم ونقيبهم الشيخ عبدالباسط محمد عبدالصمد عن اثنين وستين عاما بعد مرض قصير .. عاش منذ صباه خادما للقران الكريم وتميز باجادة القراءة والترتيل مع حسن الصوت وطول النفس ، وقد اهله ذلك ليتولى مشيخة المقارىء فى عام ١٩٨١

رئيس الوزراء يبحث مشكلات المستثمرين وتعديلات قانون الاستثمار الحالى

كتب - فؤاد الشاذلى

عقد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اجتماعا مساء امس تم خلاله بحث الخطوط العريضة للمشكلات التى تواجه المستثمرين والقضايا الخاصة بالحصول على مستلزمات الانتاج والطاقة وبعض الخدمات وكذلك تحديد بدء الانتاج والتشغيل بالنسبة لبعض المشروعات

كما تم بحث اهم التعديلات المقترح ادخالها على قانون الاستثمار الحالى والضوابط المقترحة من هيئة الاستثمار بالموافقة على المشروعات الاستثمارية بنظام الاستثمار الداخلى والمناطق الحرة .

حضر الاجتماع الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والدكتور محمد الرزاز وزير المالية ومحيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار والمستشار احمد رضوان امين عام المجلس

ويبحث موقف شركات تلقى الاموال

عقد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اجتماعا امس حضره وزراء العدل والمالية والاقتصاد ورئيس هيئة سوق المال بحث خلاله الموضوعات المتعلقة بشركات تلقى الاموال وتوفيق اوضاعها واجراءات الحفاظ على حقوق المودعين ..

• فى قضية الناجون من النار :

النيابة تطلب اعدام ١٥ والمؤبد لـ ١٨

كتب - جمال عقل :

طالبت النيابة العامة .. باعدام ١٥ متهما ، والاشغال الشاقة المؤبدة لبقية المتهمين الـ ١٨ المتهمين فى قضية « الناجون من النار » وطالب المستشار ماهر الجندى - ممثل النيابة - المحامى العام لنيابات الجيزة فى ختام مرافعته امام محكمة امن الدولة العليا طوارىء - التى تنظر القضية - بتوقيع هذه العقوبات على المتهمين الذين شكلوا التنظيم واطلقوا على انفسهم « الناجون من النار » .. وارتكبوا سلسلة من الاحداث المتلاحقة التى اتسمت بطابع الدموية والعنف والشراسة وساق المبررات فى الجنايات التى ارتكبها المتهمون بانشاء تنظيم سرى غير شرعى ذى طابع عسكرى وارتكاب جرائم القتل العمد والشروع فيه مع سبق الاصرار والترصد واحراز البنادق الآلية والقنابل والمفرقعات ومقاومة السلطات العامة .

كما استعرض المحامى العام فى مرافعته الكثير من احكام محكمة النقض والمبادىء القانونية والتعديل الذى طرأ على استخدام الاسلحة والذخائر .. وتناول شرح الجرائم التى ارتكبها التنظيم وادلته واسانيد الدعوى

البقية ص ١١

تجارب مترو الانفاق إلى المرج ١٥ ديسمبر

كتب - على هاشم :

قرر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بدء تجارب مترو الانفاق حتى المرج إبتداء من ١٥ ديسمبر الحالى وتستمر حتى أول مارس القادم وهو موعد التشغيل للجمهور ..

ويبدأ من اليوم إغلاق جميع المزلقانات على خط كوبرى الليمون - المرج .. وإستخدام الكبارى العلوية لمرور السيارات وكبارى المشاة بدلا منها فى إطار الاستعدادات لتشغيل المترو حتى المرج بدلا من رمسيس .

وأصدر جهاز مترو الانفاق تحذيرا إلى المواطنين بعدم المرور على الخط

البقية ص ١١

أمطار غزيرة بالاسكندرية

تعرضت الاسكندرية منذ فجر امس إلى امطار غزيرة أيذانا ببدء نوة قاسم التى تستمر لمدة خمسة ايام . تؤثر الامطار على الحركة بالميناء .

القضاء على ٣ كيلومتر من الجراد الشرس بمطروح

سيوه - محمود صادق : تمكنت فرق مقاومة الجراد فى مرسى مطروح من تشتيت سرب من الجراد الصحراوى يبلغ طوله ثلاثة كيلو مترات قبل وصوله الى واحة سيوه امس قادما من السودان

واكد حنفى محمود مدير قاعدة الجراد بمطروح امس ان الموقف لايشكل اية خطورة على الزراعات الموجودة فى سيوه .. وان جهود المقاومه تعمل حاليا على القضاء على بقايا السرب .

وقال ان شدة الرياح ساعدت على تشتيت الجراد كما ان شدة البرودة على الساحل تعوق حركته مما يسهل مقاومته .

واضاف انه تم التحرك الفورى لمقاومة سراب الجراد فور تلقى أشارة من محمد السعيد عيد . رئيس مدينة سيوه بأختراق سرب من الجراد الاحمر الشرس الذى يبلغ طول الواحدة منه ٨ سنتيمترات وتم الانتقال الى مكان تجمع السرب على بعد اربعين كيلو من واحة سيوه .

.. وهكذا .. لم تعد مصائر الناس تحدد وفقا للمزاج الحاكم أو .. هواه الشخصى

مقال : سمير رجب ص ٥

مبارك .. صدام .. شئون الداخل .. والخارج ..

بقلم : محفوظ الأنصارى

مرة أخرى .. نعود للحديث ، عن السياسة الداخلية ، والسياسة الخارجية ..

- علاقة كل منهما بالاخرى ..
- التأثير المتبادل ، سلبا وايجابا ..
- الهرب الى الامام او الى الخارج حينما تعز حلول مشاكل الداخل .

مناسبة العودة والحديث .. هذا النشاط المتزايد الذى تشهده مصر ، وتشهده الساحة العربية ، بل وتزدحم به خطوط الاتصال والبرق الساخنة بين الزعماء العرب .. والباردة او العادية بين المسئولين العرب ..

● فها هو الرئيس العراقى صدام حسين يستقل طائرته ، بلا اخطار ، وبلا مقدمات ، وينزل فى مطار القاهرة ، مصمما على ان يأخذ طريقه مباشرة الى مكتب الرئيس مبارك ، بلا تكليف ، او رسميات ..

ويقضى الرجلان ساعات عشر ، - هى كل وقت الزيارة - فى حديث متصل ، وتبادل للافكار ، والمعلومات والتحليل ، والقراءة المعمقة للاحداث وتطوراتها .

وربما يكون من العبث الظن ، بأن حديث مبارك - صدام ، طوال الساعات العشر ، كان منصبا ومركزا على القضايا السياسية ، والدولية ،.. على الشرق الاوسط والخليج ، دون غيرها من قضايا الوطن ، الصغير فى العراق ومصر .. وفى الوطن الكبير ، داخل كل قطر عربى .

بل .. وبلا ادنى شك .. وبكل اليقين ..

كان الحديث مناصفة بين الداخل ، والخارج ..

مناصفة بين السياسة الداخلية .. والسياسة الخارجية ..

بل واجدنى ميالا الى الاعتقاد ، بأن الانحياز من جانب الرجلين ، كان لصالح الداخل ، نموا وعمرانا ، وبناء ونهضة ، وتقدما .

لكن انحيازهما ، لم يكن انحيازا تفصيليا ..

لم يكن انحيازا منغلقا على الداخل ..

لمن يكن انعزاليا ..

انما كان انحياز واقع ..

كان انحياز رؤية حديثة طازجة ، توظف الخارج .. من اجل قضايا الداخل وهمومه ..

توظفها من اجل رفاهية الشعوب ، ورفعة الاوطان .

شواهدى على ما اقول .. ليست معلومات مدعٍ للمعرفة ببواطن الامور .. الواقف على تفاصيل حديث ومناقشات جرت بين زعيمين ، داخل قاعات مغلقة ، وخلال جولة فى سيارة طافت بعض احياء عاصمة المعز ، أو اثناء مشاهدة عرض « اوبرالى » .. او حول مائدة عشاء خاص فى بيت الرئيس ، « فى داره .. » ..

شواهدى .. نابعة من متابعة ، ومراقبة ، دقيقة ..

- لاهتمامات مبارك - وصدام ..

- لبرنامج رحلة الساعات العشر للرئيس العراقى ، التى بدأت بالمفاجآت ، وفرضت جدول اعمالها وبرنامجها على الارض ..

- نابعة كذلك من مضمون تصريحات الرئيسين فى مؤتمراتهما الصحفية المشتركة ..

- هى ايضا نابعة ، من حديث مع المحافظ العظيم يوسف صبرى ابو طالب ، الذى تحدث مع الرئيس صدام فى بغداد ولمدة ساعة قبل زيارة الساعات العشر بيومين ..

- وهى قبل هذا ، مؤسسة على معلومات ، ودائما دون ادعاء للمعرفة ، استقيناها خلال زيارات الرئيس مبارك الخاطفة لبغداد ..

البقية ص ٣

ذكريات حافظ محمود :

تشريعات ندم عليها واضعوها

بقلم: **حافظ محمود**

طلب مني بعض أبنائنا طلبة كلية الحقوق أن أذكر لهم بعض التشريعات التى أعقبها الندم بمناسبة مقالى منذ أيام على صفحات جريدة الجمهورية الذى كان عنوانه «تشريعات بلا ندم» ..

وجوابى عن ذلك أن هناك تشريعات تصدر أو تعد على الاقل تحت تأثير ظرف عابر أو عاطفة مؤقتة ثم يتبين الناس . بما فيهم واضع التشريع نفسه . ان هذا التشريع كان خطأ .. وما أفدح أخطاء التشريع .. !

ولعل قمة التشريعات التى أعقبها الندم هى تشريعات حكومة صدقى باشا التى ندم عليها صدقى باشا نفسه بعد حين . وأعنى بها تشريعات الثلاثينات التى بدأت بدستور سنة ١٩٣٠ الذى أسقطه المورخون من حسابهم إكتفاء بمجرد الاشارة إلى أنه كان دستورا لا دستورية فيه . وأنا لا اتى بهذا التعبير من عندى . لكننى أنقله نقلا من فم كبير القضاة فى ذلك الزمان . ولهذا التعبير قصة .

كنت ثالث ثلاثة قبض عليهم وقدموا للمحاكمة أمام محكمة الجنايات بتهمة محاولة « قلب نظام الحكم » فى ذلك العهد . وكان زميلاى هما المرحومين فتحى رضوان وأحمد حسين .

وأمام محكمة الجنايات ترافع ممثل الادعاء باننا خالفنا القوانين رقم كذا وكذا وكانت كلها قوانين شرعت فى ظل دستور سنة ١٩٣٠ .. وكان تنفيذها يقتضى الحكم علينا بالمؤبد أو ما هو أقرب إلى ذلك رغم ان أساس القضية كلها ثلاث مقالات صحفية ليس غير !

وجاء دور دفاعنا فأعلن فتحى رضوان بالنيابة عنا بأنه لا دفاع لنا لاننا من ناحية العدالة الوطنية لسنا مذنبين ..

وجاء وقتها النطق بالحكم . وقد أمسكت الجماهير المحتشدة بقاعة جلسات المحكمة انفاسها . فإذا برئيس المحكمة . أكبر محكمة اذ ذاك . يقول : ان القوانين التى قدم بها هؤلاء الثلاثة للمحاكمة تشريعات لم تستكمل دستوريتها . ولا يسع المحكمة إلا أن تتجاوز عنها وترجع إلى القوانين السابقة الثابتة وتحكم على كل منهم بغرامة خمسة جنيهات .

وهتف الجمهور بهتاف : « يحيا العدل » .. وكانت هذه احدى المرات التى أحس فيها المواطنون بعمق هذا الهتاف ..

●●●

وفى يوليو سنة ١٩٥١ قدم إلى مجلس النواب مشروع قانون لتقييد حرية الصحافة . وكان معروفا أن مشروع هذا القانون قد أملى على احد النواب من جانب القصر الملكى عقابا للصحافة على انها خاضت فى مشكلة الاسرة المالكة . فحدث فى أعقاب ذلك أن انقسم أعضاء الوزارة بعضهم على بعض لان كثرة منهم كانت غير راضية عن هذا التشريع .. وكان ذلك موقفا غير معلن فى مجلس الوزراء .

وعبثا حاول القصر الملكى اثناءنا عن تنفيذ هذا القرار حتى ولا باعلان سحب هذا التشريع . لان الصحف جميعا كانت قد دبرت امرها على عدم الظهور فى العشرين من شهر يوليو سنة ١٩٥١ . وانهال اللوم على من فكر فى هذا التشريع حتى من جانب الجبهة التى كانت ستنتفع به .. وكان من نتيجة موقف الصحافة يومئذ أن أحدا فى الجيل الماضى .. لم يفكر فى إعادة هذه الفكرة مرة أخرى ..

●●●

لكن .. حدث مع أحداث شهر مارس سنة ١٩٥٤ وما تخلله من بعض التناقضات فى الرأى بين الساسة - حدث أن أحد المتفلسفين وضع تشريعا لقانون جديد يخضع جميع التشكيلات النظامية . كالكشافة مثلا للقوانين الخاصة بالقوات المسلحة .

وامام محكمة الجنايات ترافع عنا المحامى العظيم أحمد رشدي وانضم إليه محامون أخرون .. وحكمت المحكمة بالبراءة .

وسقط هذا التشريع سقوط الندم على التفكير فيه ولم نعد نري مثله أبدا .

المهندس ماهر أباظة فى الحوار الأسبوعى للجمهورية

علّمتنا مصر .. ألا مستحيل

المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء نموذج يعكس من جديد ما سبق ان اكتبته « الجمهورية » مرات ومرات : ان المشروعات الوطنية الكبرى مدارس علمية لاتتوقف عن العطاء .. توفر لنا رصيدا هائلا من الخبرة والحماس والثقة والقدرة على العمل .

هكذا كانت مدارس الصناعة وقناة السويس والانتاج الحربى والرى والاشغال وغيرها .

لكن السد العالى ينفرد بينها جميعا .. لانه اكاديمية خبرة وعلم

من اكاديمية السد تخرج وزير الكهرباء .. ومعه فريق كبير من المهندسين الذين خططوا ونفذوا وحققوا معجزة زيادة الانتاج الكهربائى من نصف مليار كيلو وات ساعة .. الى ٥٦ مليار كيلو وات ساعة .

يقول ماهر اباظة من هذه الاكاديمية : ادركت بالحدس والبصيرة ما رددناه فى المدارس . ان الكهرباء عصا سحرية تغير حياة الناس .. تعيد ترتيب الزمن . تضيف الى الحاجز عصرا اكثر تقدما .. وتنقل المجتمعات بالفعل الى عصر النهضة .

ايمانى قاطع ان المستقبل مرهون بهذه الشحنات المنقولة عبر الاسلاك الى القرى والنجوع والمدن والعواصم .. الى الانسان فى البيت والمصنع والورشة والمزرعة .

من السد تعلمت ايضا ان مصر يجب ان تكون مستقلة بمواردها المالية . لا تتأثر بمزاجيات المناخ والامطار .. بهذا المتطور اتعامل مع المشروعات الكبرى الحاضرة والمستقبلة يجب ان اقيم صناعة مستقلة .. تستطيع ان اردت ان تبنى بقدراتها الذاتية المحطات والشبكات وخطوط الضغط العالى والمنخفض .

احيانا اتحسس جيبى .. فلا اجد التمويل الكافى لكننى لا اتوقف عن الحلم . فقد تعلمت من اكاديمية السد ان المستحيل ممكن !

٧٢٪ من المستهلكين يدفعون ١٨٥ قرشا شهريا

شركاتنا تعمل فى الدول العربية .. وتنتج لحساب فرنسا

نصنع ٧٠٪ من المحطات الكهربائية والمحولات

وافقنا على زيادة الأرباح الموزعة وننتظر قرار الحكومة

اشترك فى الحوار
محفوظ الانصارى
أميمة ابوالنصر
السيد عبد الرءوف
فاروق عبدالعزيز
عبدالله نصار
جمال كمال
سعد هجرس
هانى صالح
أعده للنشر
جمن عامر
تصوير احمد عبد الفتاح

قلنا : هل تسمح بتقديم نفسك للقراء ؟!

●● قال : انا لست غريبا عنهم . انا معهم كل يوم . فى البيت والغيط . فى المصنع والمكتب والمدرسة حتى فى الشوارع واوقات الراحة والاستجمام .. انا معهم ايضا اول كل شهر لا تنسوا فاتورة الكهرباء !!

لكن الناس لا تعرفنى بالفعل .

انا اعتبر نفسى خريج الاكاديمية العليا للكهرباء فى مصر . اعنى السد العالى . اكتسبت من اكاديمية السد كل الخبرات التى ترجمت فى شكل خطط ومشروعات واحلام مستقبلية .

تخرجت دراسيا فى جامعة فؤاد الاول (القاهرة الان) عام ١٩٥١ سافرت على حسابى لدراسة دبلوم خاصة فى المانيا الغربية لمدة عامين ثم عدت للعمل فى وزارة الاشغال العامة .. قبل ان تنفصل عنها وزارة الكهرباء . بعد سنوات كان مشروع السد العالى مطروقا على الرأى العام . وكانت الدولة تجهز له .. لهذا اوفدتنى لدراسة التوربينات فى السويد لمدة عامين .

عدت للعمل فى المكتب الهندسى التابع لوزارة الاسكان . كان الدكتور القشيرى رئيسا للمكتب ان هذا الرجل علمنا قيمة العمل الجماعى او عمل الفريق ..

فى هذا الوقت طلب المهندس صدقى سليمان وزير السد العالى انذاك الاستعانة بخبرة المكتب الهندسى لتصميم محطات المحولات كانت المهمة تحديا للكفاءات المصرية وقبلنا التحدى ونجحنا .

هذه المهمة كلفتنا اولا .. الاقامة الكاملة فى منطقة السد .. ودراسة كل المتغيرات البيئية . اجبرتنا كفريق عمل على ان نتعرف على كل الامتدادات الصحراوية المحيطة على التلال والصخور على السكان ومخاطر الحياة فى مناطق عارية عشنا فى المخيمات اياما طويلة .. وكان ذلك الدرس الاول من اكاديمية السد .. ان نتعرف على مصر الريف والصحراء .

انتهت مهمة المحولات فانتقلت الى مشروع كهربة الريف هناك رقيت الى مدير المشروع ومن كهربة الريف الى وكيل اول وزارة الكهرباء لقطاع البحوث والدراسات عام ١٩٧٤ . ثم اختارنى الرئيس السادات والرئيس مبارك وزيرا للكهرباء عام ١٩٨٠ .

قلنا : نفهم من ذلك انك تتحدث الالمانية والسويدية ؟!

●● اجاب : نعم .. والفرنسية والانجليزية ايضا . واذكر فى هذا المجال ان الدكتور يوسف والى دعانى على العشاء مع وزير الزراعة الفنلندى .

وقيل لى ان الوزير الفنلندى لا يجيد الحديث بأى لغة اجنبية قبلت الدعوة وامرى لله .. لكننى سألت الرجل وزوجته هل تتحدثان السويدية .. اجابا نعم.. هكذا تحولت الجلسة الرسمية .. الى « مكلمة ظريفة » وكان ذلك مفاجأة لهما .. كيف يكون بين المصريين من يتحدث السويدية وهى لغة بعيدة وصعبة !!

هرم جديد

قلنا : مشروعات الكهرباء التى اقيمت فى مصر هرم جديد بكل المقاييس . ان الرئيس عندما يتحدث عن انجازات القطاع .. يتحدث عن معجزة حقيقية . معجزة تؤكدها الارقام. كان لدينا فقط نصف مليون كيلو وات عام ١٩٥٢ .. الان نحن نتحدث عن ٤٥ مليارا و ٥٦ مليارا .. كيف حدث هذا .

●● اجاب : حدث هذا باتفاق عنصرين .. او عاملين .. العمل كفريق .. والخبرات المكتسبة من اكاديمية السد ..

ان ميزة وزارة الكهرباء انها تضم جيلا من المهندسين الاصدقاء والزملاء .. الذين تجمع بينهم الالفة والاحلام المشتركة على مدى سنوات طويلة بدأوا فيها معا واستمروا معا انا اعمل مع هذا الفريق منذ تخرجت .. لم تغيرنا الايام حتى عندما عينت وزيرا لم اتغير .. كذلك لم يتغيروا هم ايضا .

من السد العالى تعلمنا الا شىء مستحيل . وانا قادرون على تغيير معالم الحياة فى مصر .. بعد ان غيرنا معالم الجغرافيا والتاريخ والزمن فى منطقة السد .

بدأنا العمل بمنظور ان الكهرباء ليست مجرد لمبة ضوء ولكنها حضارة؛ هكذا تعلمنا فى المدارس ان الكهرباء" عصر حضارى متكامل .. عصر يضيف للحاضر .. ويصنع المستقبل بهذا المعيار وضعنا استراتيجية لكهرباء حتى عام ٢٠٠٠ .

فى هذه الاستراتيجية التى نشرناها فى ثلاثة مجلدات من القطع الكبير حددنا الاهداف والوسائل والمشروعات والبدائل الاستراتيجية تتحدث عن محطات لهواء .. والطاقة الشمسية والغاز والفحم والبترول ومياه البحر والطاقة النووية وغيرها .

حتى مشروع منخفض القطارة مطروح للمناقشة والدراسة .

حددنا مواقع المحطات والموارد المتاحة للتشغيل وامكانية التحويل من مصدر الى اخر .. من غاز طبيعى الى فحم او بترول وغيرها .

صممنا ايضا شبكات التوزيع الاقليمية والموحدة . ومحطات التحكم وتخفيض الفاقد وغيرها .

ثم بدأ العمل .

لم نبدأ والحق يقال من فراغ .. بدأنا برصيد هائل من الخبرات البشرية .. رصيد استطاع بجهد وشرف ان يرفع الطاقة المولدة من نصف مليار كيلو وات عام ١٩٥٢ الى ٨.٥ مليار عام ١٩٨١ .. قفزت الى ١٨ مليارا عام ١٩٨٢ .. ثم الى ٤٥ مليارا الان . الحساب الختامى للخطة الثانية ينتهى بـ ٥٦ مليار كيلو وات ساعة .

دلالة النجاح

: كيف نجحت فى مضاعفة الطاقة المولدة ثلاث مرات خلال الخطتين الاول والثانية .

●● اجاب : لم تكن صدفة ان استراتيجية الكهرباء لعام ٢٠٠٠ تصورت بالحدس المستقبل الذى طرحه الرئيس مبارك عندما تولى السلطة .

كانت رؤية الرئيس ان البنية الاساسية ضرورية لاى تغيير جوهرى فى هيكل الاقتصاد المصرى انت لا تستطيع ان تقيم مصنعا بدون كهرباء او تليفونات او طرق .. او مياه او صرف صحى .. ما يجرى على الصناعة يجرى على الانتاج الزراعى والخدمات .

الزراعة المتقدمة تحتاج الرى شبكات الرى بالتنقيط او الرش « الى المحورى » وكلها تدار بالكهرباء كذلك تعمل بعض الالات الزراعية ومخازن التبريد والتخزين وغيرها .

هكذا تكاملت الرؤى . نحن مستعدون والدولة تفكر فى نفس الاتجاه .

ان النجاح الذى حققناه له دلالة أبعد من وزارة الكهرباء ان ما حققناه دليل على نجاح وثبات واستقرار الاقتصاد الوطنى هل يمكن ان تقيم مشروعات كهربائية عملاقة من شبرا الخيمة وابو سلطان والاسكندرية وغيرها .. دون ان تكون مواردك الاقتصادية سليمة وادارتك سليمة . ان ما ننتجه من كهرباء .. تستوعبه الطاقات الانتاجية فورا . هذا دليل صحة .. لامرض .

سألناه : هل كان هناك تزامن حقيقى بين مشروعات الكهرباء وبين مشروعات التنمية فى بقية القطاعات الاقتصادية .

●● اجاب : طبعا قبل ان نبدأ التفكير فى الخطة الاولى قدمت كل تصوراتى لوزير التخطيط . وتم التنسيق مع القطاعات الاخرى .. فى ضوء تصورات محددة .

لكننى اضيف هنا تحفظا يجب ان يظل مطروحا طوال المناقشة .

ان مشروعات الكهرباء بالذات يجرى تنفيذها على اجال طويلة نسبيا . تحتاج على الاقل الى ما بين ٤ الى ٦ سنوات . اى انها تستغرق زمن الخطة .. وتتداخل مع الخطة التالية وتتشابك بالتداعى عمليات التمويل . لهذا يراعى المخطط توفير الاعتمادات للمشروعات الجارى تنفيذها . والمشروعات المتصورة فى الخطة القادمة .

هذه التخطيطات كانت موضوعا للتفاهم فى الخطة الاولى واصبحت جزءا من الخطة الثانية .. وبذلك استطعنا طرح مشروعين عملاقين يبدأ تنفيذهما خلال العامين القادمين وينتهى العمل فيهما خلال الخطة الثالثة .

الاولى محطة الزعفران فى الاسكندرية والثانية محطة عيون موسى فى سيناء وكلتاهما ستعمل بالغاز والفحم بالتبادل .

تحت تهديد الخطر

□ هذا ينقلنا الى قضية جوهرية ، وهى المواد المستخدمة فى توليد الطاقة .. جملة التحذيرات المطروحة تسمح لنا بالقول اننا نعيش تحت تهديد الخطر .. من النهر .. والبترول ..

●● اجاب : اه .. بالتاكيد . ان تجربة انخفاض الفيضان .. وانخفاض المخزون المائى فى بحيرة ناصر كانت كارثة بالفعل . أبعاد المشكلة كما شرحتها مرارا ان انتاج الكهرباء يتناقص .. كلما تناقص مخزون المياه المفروض ان طاقة التوليد القصوى من السد العالى ٢١٥٠ ميجاوات . انخفضت الى ٨٥٠ ميجاوات وكانت الخطة مهددة بالتوقف تماما اذا انخفض المخزون الى ١٥٠ مترا .

معنى ذلك ان اخسر ٣٠٪ من الطاقة الكهربائية هذه الخسارة بكل المقاييس كارثة .. لا يستطيع اى مجتمع ان يتحملها .. خاصة فى مثل ظروفنا .. لهذا لجأت الى الرأى العام . ناشدته مرارا ضرورة ترشيد استخدام الطاقة . واعلنت جملة الاجراءات التى سنلجأ اليها .

حتى هذه الاجراءات كانت جزءا من الكارثة . ان قطع التيار ساعة او ساعتين .. معناه توقف العمل نفس المدة فاتورة الخسائر على مستوى الاقتصاد القومى فظيعة اذا جرى التنفيذ .

الحمد لله .. ربنا انقذ مصر .

قلنا : اذا كانت الازمة قد مرت بسلام فماذا عن السنوات القادمة ؟!

●● اجاب : ان مخزون المياه فى بحيرة ناصر يكفى هذا العام والعام القادم لتشغيل المحطة بكفاءة ولا ادرى ماذا بعد ذلك . لهذا مازلت اناشد الرأى العام بالترشيد الطوعى .

بالمناسبة دعونى استقرىء معكم نتائج التجربة لقد تعلمت الدرس جيدا . ان الناس مستعدة دائما للتضحية عندما يدركون بالحدس ان من يتحدث اليهم يقول صدقا .. وينطبق احساسا بالمسئولية والخطر وانه يعمل بامانة لانقاذ الموقف .

اذا احس الناس بذلك .. تراهم يستجيبون بصدق ومحبة .. ودون شكوى .

اما اذا احسوا ان من يتحدث اليهم « هلضام » ومؤلط .. فانهم يديرون ظهورهم فى استخفاف وترفع .

غابة المراوح

؟؟ سألناه : وماذا عن البترول الذى يتراوح مخزونه المؤكد من ١٠ الى ١٥ عاما .

●● اجاب : نحن نعيش نفس الخطر لكن استراتيجية الكهرباء لعام ٢٠٠٠ راعت ذلك باختيار تصميمات للمحطات تقبل تغيير المواد المحطات التى نقيمها يمكن ان تعمل بالبترول والغاز الطبيعى والفحم مستقبلا .

نحن نعمم الان استخدام الغاز الطبيعى منذ ان عثرنا على احتياطيات هائلة .. ويمكن ان نتحول مستقبلا الى البترول او اى مادة بديلة .

هناك ايضا مشروعات الطاقة المتجددة لقد بدأت بالفعل فى انشاء المحطات الهوائية . وبقدر ما يتوافر لدى من تمويل بقدر ما سأقوم بزرع غابة كاملة من المراوح الهوائية على الساحل الشمالى .

ثم هناك الطاقة الشمسية والنووية .

لا زيادة فى الاسعار

! قلنا له : الا يؤثر الاحساس بالخطر على تكلفة انتاج الكهرباء ومن ثم على الاسعار التى تدفعها الجماهير فى فاتورة الاستهلاك ؟

●● اجاب : اطمئنكم . الحكومة ليست لديها اى نية لزيادة اسعار الكهربا .

! سألناه : كيف يتم توزيع الطاقة الكهربائية الهائلة التى يجرى انتاجها .

●● اجاب : الانتاج موزع بنسبة ٥٥٪ للصناعة . و ٣٥٪ للمنازل و ٥٪ للزراعة والباقى للمرافق والخدمات .

! سألناه : هل هذه المعدلات سليمة ؟!

●● أجاب : ابدا . مختلة . المفروض قياسا على ما يحدث فى العالم المتقدم أن يذهب ٨٠٪ للصناعة . والباقى للاستهلاك المنزلى . والمرافق . فى الهند مثلا - وهى دولة تتدرج الى حد ما ضمن الدول النامية تستهلك ٨٥٪ من الكهرباء فى الصناعة . فى أوروبا تصل النسبة إلى ٨٠٪ صناعة و ٢٠٪ منزلى .. وذلك بسبب انخفاض درجات الحرارة واضطرار الناس الى استخدام وسائل التدفئة .

نحن نحاول من جانبنا أن نرفع الاستهلاك الصناعى ما بين ٦٠٪ الى ٧٠٪ فى نهاية الخطة القادمة وتخفيض الاستهلاك العائلى .. هذا لن يتحقق إلا بزيادة الطاقة المولدة .. وترشيد الاستهلاك .

الناس المفجوعون

؛ سألناه : من السبب فى زيادة الاستهلاك المنزلى إلى هذا الحد .. الفقراء أم الاغنياء ؟!

●● اجاب : الظاهرة ترجع بكل تاكيد الى الانتشار السريع والمفاجىء للخطوط الكهربائية .. ان كل الريف المصرى الان مضاء بالكهرباء .. باستثناء النجوع الصغيرة جدا ..

زيادة الاستهلاك ترجع ايضا إلى الاستخدام الواسع النطاق للاجهزة الكهربائية ..

كل هذا مقبول ومحسوب ..

لكن الطبقة الجديدة .. أو شرائح الاغنياء الجدد عندهم « فجعة » إستهلاكية لكل شىء بما فى ذلك الكهرباء ..

عندما تدخل بيت أحدهم تجد .. صفا من الثلاجات . والتليفزيونات وأجهزة الفيديو .. والنجف . ثم أجهزة التكييف ..

فى الخمسينات والستينات لم تعرف القاهرة أجهزة التكييف إلا فى الحالات النادرة جدا . الان : انظروا الى واجهات البيوت فى الاحياء الجديدة والقديمة على السواء . تجد عشرات المكيفات .

الظاهرة بالتأكيد غير طبيعية ولم تكن محسوبة .

نعود إلى خريطة الاستهلاك تجد أن الفقراء يستهلكون عادة ١٠٠ كيلو وات ويدفعون ١٨٥ قرشا شهريا وهناك ٧٢٪ من السكان يدخلون ضمن هذه الشريحة .

إذا أضفنا الشريحة الثانية من ١٠٠ إلى ٥٠٠ كيلو وات فإن نسبة المستهلكين تصل إلى ٩٨.٥٪ .

الباقى يستهلك من ٥٠٠ كيلو وات إلى ٥ الاف فى الشهر .. وهذا معدل يتجاوز أى إستهلاك فى العالم بما فى ذلك أمريكا .

الغريب أن هؤلاء الناس الذين يدفعون ٢٠٠٠ جنيه لشراء تكييف الهواء .. يعترضون دائما على تسديد أية تكاليف إضافية عند تغيير الكابلات المنزلية حتى تتحمل إستهلاكهم الترفى .

الفواتير المتأخرة

!! قلنا له .. سعر الكهرباء مرتبط بالتحصيل . وهناك مشاكل كثيرة فى هذا المجال .. خاصة عندما تتراكم الفواتير . ويجد المواطن نفسه مضطرا لدفع مبلغ فوق طاقته وإحتماله ..

●● أجاب : طبعا هذه مشكلة . لكننا نحاول إيجاد حل لها على المدى القصير جدا . من الاجراءات التى إتخذناها إقناع أصحاب العمارات الجديدة بتركيب عدادات الكهرباء لكل شقق العمارة فى غرفة واحدة أو مكان واحد عند مدخل العمارة . بحيث تسهل القراءة . ومن ثم تغذية الكومبيوتر الذى يصدر الفواتير بالتكاليف الصحيحة .

هناك إجراء آخر بالنسبة للبيوت القديمة . لقد أرسلت بعثة إلى أمريكا لدراسة جهاز كشف العداد دون الحاجة إلى فتح البيوت . الجهاز الجديد عبارة عن كومبيوتر حساس . يلتقط رقم الاستهلاك بالاستعانة بسلك من العداد يمتد خارج الشقة .

؛ قلنا : لكن المشكلة ليست فى القراءة فقط . بل فى النقص الخطير فى العدادات .

●● أجاب : لا توجد مشكلة فى العدادات الان . حتى بعض القرى دخلها العداد . إننا نشترى كل إنتاج وزارة الانتاج الحربى . كما نستورد عدادات صغيرة تصلح للقرى .

المشكلة فى تقديري هى سرقة الكهرباء . أو ما أسميه بإستعارة الكهرباء .

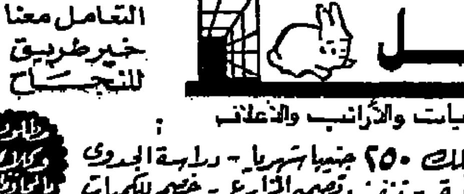
إن عادة إستعارة الكهرباء منتشرة جدا فى الريف . وقد رأيت بنفسى صورة لسيدة تدير غسالتها على شاطىء الترعة .. وبمياهها الملوثة

البقية ص ٣

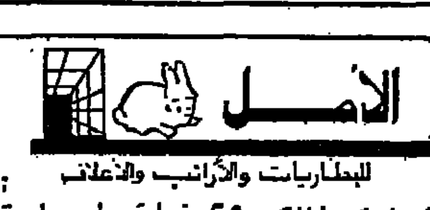
محطة الزعفرانة بداية للشبكات العربية الموحدة











مبارك .. صدام .. شئون الداخل .. والخارج

بقية ص ١

على اى حال .. يقيني ان انحياز مبارك - صدام .. كان للداخل ، للسياسة الداخلية .. ليس لداخل قطر عربي دون اخر ، حتى وان كان هذا القطر ، مصر او العراق .. انما كان انحيازا لداخل الوطن العربي .

بناء بالتعاون .. تقدما بالتكامل .. نهضة بالاصالة والتحديث .. مواجهة وتحديا بالتضامن .

ومن هذا المفهوم .. ومن صلبه ، نريد أن نؤكد على مجموعة من الحقائق ، الركائز للقاء والتفاهم الذى يجمع القيادتين فى القاهرة وبغداد ، واهمها :

● ان السياسة التى ينتهجها صاحب القرار فى مصر .. وصاحب القرار في العراق ، تقوم على عدم الهروب من مشاكل الداخل ، بفتح جبهات فى الخارج ..

وليست سياسة من يغطى احباطا وفشلا فى الداخل ، بعمل « فرقعات » او « عنتريات » .. فى الخارج ..

● وان سياسة القطرين ، والقيادتين ، سياسة تجميع ، لاتفريق .. سياسة تنبذ المحاور .. وترفض الاستقطاب .

سياسة لم الشمل ، وتنقية الاجواء ، واللقاء « تحت خيمة » .. المنظمة الام الجامعة العربية ، . لقاء لكل القادة .. وبكل الامكانيات .. ولكل العرب ..

سياسة تعيد « لمؤسسة القمة العربية » .. قدسيتها وحرمتها ومسئوليتها .. وبشكلها الدورى .. لقاء قمة سنوى فى الظروف العادية .. ولقاءات فوريه لمواجهة الجديد الفارض والداعى للاجتماع والتشاور واتخاذ القرار الواجب فى الظرف الحرج .

لقد حاول البعض ان يشكك ، او ينال من نمو وتعدد وتعمق اللقاءات والتفاهم بين مبارك ، وصدام ، والحسين ، وعرفات ..

واختاروا مسميات ، واوصافا ، تلون هذا التفاهم وهذا التعاون .. واطلقوا عليه «التجمع السنى ..!! » ، او « محور السنيين ..» ، اى الدول التى تتبع المذهب السنى ..

لكن الممارسات ، والتوجهات والتحركات ، التى تجريها وتقوم بها القيادات الاربع ، تصب كلها وتتجه نحو مجرى رئيسى واحد ، هو « المجرى العربى العام » .. بعيدا عن التكتل .. وبعيدا عن التمحور .

ولا نكشف سرا ، اذا قلنا .. ان العاهل السعودى فهد بن عبدالعزيز .. والعاهل الاردنى ، الحسين بن طلال ، يقومان بجهد ضخم من اجل تنقية الجو العربى .. ومن اجل تمهيد الارض ، لعقد القمة العربية العادية فى الرياض ، بعد ان تأخر انعقادها ، ست سنوات كاملة ..

ويمكن القول ، انهما حققا قدرا من التقدم حتى الان ، نأمل ان يكتمل ، خاصة فى طريق علاقات القاهرة ودمشق .. وعلاقات بغداد - دمشق ، .. وعلاقات دمشق والمنظمة ..

ولقد سبق لياسر عرفات ان انجز فى مجال تنقية الاجواء بين القاهرة وطرابلس ، تقدما انعكس مباشرة على وقف الحملات الاعلامية .

ولاشك ان قرار الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد ، الشجاع باستئناف العلاقات الدبلوماسية الرسمية بين القاهرة والجزائر ، يشكل مساهمة ضخمة فى عملية اعادة البناء للتضامن العربى ، الذى تغيب سنوات طويلة .. كما يشكل اساسا صلبا لتجمع عربي واسع تحت قبة المنظمة الام ، الجامعة العربية ، فى قمة عادية ، يتطلع الجميع اليها .. ويعملون من اجلها ، بحيث يلتئم الشمل ويلتقى القادة فى الرياض مع مطلع العام الجديد .

●●●

نعود الى حيث بدانا ..

● الداخل .. والخارج ..

اذ لم يعد من الممكن فى ظل هذا المناخ العالمى المواتى ..

وفى ظل الازمة الاقتصادية التى تغطى بظلالها معظم دول العالم .. كل بطريقته .. وكل بأسبابه ..

وفى ظل التجمعات الكبرى .. والاعتماد المتبادل .. والعيش فى عالم واحد تتعاون فيه الانظمة ولا تتصادم ..

لم يعد من الممكن .. بل اصبح من المستحيل ، فى ظل هذا كله .. اتباع اساليب عصور مضت .. وزمان ولى وذهب ..

أساليب تعتمد المزايدة .. والقفز على المشاكل ..

اساليب تقوم على المناورة ، واللعب على التناقضات ..

● العصر هو عصر التحديات .. عصر العلم .. عصر التنمية والتقدم .. عصر الشعوب .

● العصر هو عصر الانفراج .. عصر الليبرالية والديمقراطية بالممارسة الصحيحة ، والعمل النزيه والحلال ..

وهذا عصر اما ان يدخله العرب مجتمعين ، متعاونين ومتكاملين .

واما ان يخنقهم التخلف .. ويطويهم النسيان ..

ان عالمنا العربى .. لا يحتاج ولا يبحث عن قيادة او زعامة منفردة .. سواء كانت زعامة فرد ، او قيادة دولة ..

عالمنا العربى .. يملك اكثر من مركز .. ولكل مركز دوره وخصوصيته ، واسباب قوته ..

وتوظيف هذه المراكز ، كل بأسباب المنعة والتأثير فيه .. وفى اطار تكاملى منسق ، تستطيع الامة العربية ان تبنى اوطانها الصغيرة .. وتبنى وطنها الكبير ..

وها هى دول عظمى تتعاون رغم التناقض والتنافس ..

ها هى الولايات المتحدة تشارك وتساهم فى اعادة البناء ، فى « البريسترويكا » .. السوفيتية ، استثمارات ومشروعات مشتركة ، وتبادل ثقافى وعلمى وفنى ..

وها هى دول كبرى .. فى اوربا الغربية .. بعضها حكم العالم اجيالا .. ها هى تبنى سوقها الموحد ، وتلغى حدودها .. لتظهر عام ١٩٩٢ ، اقوى قوة اقتصادية وسياسية فى العالم ..

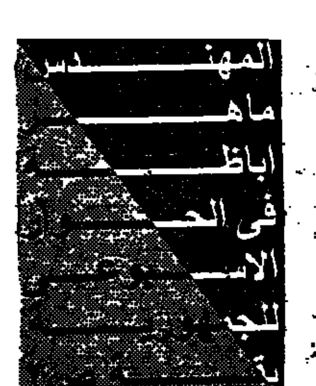
وظنى ان مباحثات ومحاورات مبارك وصدام لم تكن بعيدة عن لغة العصر ، ولا عن روح العصر ..

لم تكن غافلة عما يجرى داخل مجتمعاتها الوطنية .. ولا عما يدور داخل مجتمعاتها القومية ..

بل كانا وهما يبحثان شئون الوطن الصغير هنا فى مصر ، وهناك فى العراق ، حريصين على ان يقدما المثل لتعاون ثنائى واسع وعميق ، فوق الارض وليس محلقا فى السماء ..

مثل هو نموذج التعاون الاوسع والاشمل بالتضامن وبالتكامل للوطن الكبير ..

محفوظ الأنصارى



المصريون استجابوا للترشيد الطوعي عند أزمة السد العالي

نؤسس مكتباً استشارياً وشركة للمشروعات العملاقة

باستخدام سلك موصل إلى عامود النور !!

الطريف فيما تراه من تناقض .. كيف يستخدم الانسان حضارة العصر ويستعمل في نفس الوقت مياها ملوثة بالطين .. والميكروبات .

□ هذا يقودنا إلى السؤال عن الفاقد الخطير في التيار الكهربائي . إن الخبراء الالمان يقدرون الفاقد بنحو ٣٥٪ !؟

●● أجاب : لا .. لا .. لا . الفاقد ٢٢٪ فقط وبسبب السرقات الكهربائية . ونحن نعمل على تخفيضه إلى ١٤٪ خلال فترة قصيرة . ثم نضع برنامجا ثانيا لتصل بالفاقد إلى ١٠٪ وهو المعدل العالمي .

أعباء العبء

□ سألناه : إذا كنت في سباق مع الزمن لزيادة إنتاج الطاقة الكهربائية وملاحقة الاستهلاك . كيف تمول مشروعاتك .. هل تعتمد على فاتورة المستهلكين ؟!

●● أجاب : فاتورة المستهلكين لا تكاد تغطي النفقات الجارية فقط كل المشروعات الجديدة تمولها الحكومة .

□ قلنا : لكن هذا عبء ثقيل ؟!

●● أجاب : نعم .. لكن الحمد لله .. ليس عبئا ثقيلا لان معظم المحطات التي أقيمت تم تمويلها إما بمنح لا ترد أو بقروض بفائدة صفر .. أو أقل من واحد في المائة .

محطة شبرا الخيمة مثلا ١٤٥٠ ميجاوات وهي أكبر محطة في الشرق الاوسط تم تمويل ٧٥٪ منها بمنح أمريكية ويابانية . الباقي بقروض ميسرة على ٤٠ أو ٥٠ عاما .

بقية المحطات تمولها منح فرنسية ألمانية يابانية فنلندية وسويدية وكندية . والحمد لله كل مشروعات الخطة الثانية كاملة التمويل .

الخطة القادمة التي تبدأ بطرح مشروعي الزعفرانة وعيون موسى .. تم ترتيب تمويلها من مصادر مختلفة .

□ قلنا له : ما هي قصة الخلاف مع بنك التنمية الافريقي . وإعتراض أمريكا على القرض المخصص لمشروعات الكهرباء ؟!

●● أجاب : لا خلاف مع بنك التنمية الافريقي إطلاقا . الحكاية أن البنك الدولي وصندوق النقد الدولي وكذلك الولايات المتحدة تطالب بزيادة سعر الكهرباء . لكننا نرفض ذلك تماما . من هذا المنطلق اعترض مندوب الولايات المتحدة في مجلس محافظي البنك الافريقي على قرض لمصر بمبلغ ٢٧٠ مليون دولار . لكن إعتراضه ذهب أدراج الرياح . فقد وافق مجلس المحافظين بدعم من الصناديق العربية .

ثم هناك تمويل من فرنسا واليابان

وبالتالي ليس لدى عمليا اية مشاكل في تمويل محطتي الزعفرانة وعيون موسى .

هناك أيضا تمويل متوقع لمحطتي جنوب القاهرة وأسيوط من فرنسا واليابان .

وكان هناك وعد من البنك الدولي أن يمنحنا ٢١٣ مليون دولار بشرط رفع الأسعار .. لكننا رفضنا .. وتمكننا من تعويض المبلغ عن طريق الاقتراض من الصناديق العربية .

□ سألناه : ألا تشكل كل هذه القروض عبئا على الاجيال القادمة ؟!

●● أجاب : تعالوا نحسبها جيدا . أنا سأسدد هذه القروض بعد ٤٠ عاما . ما هي قيمة الدولار أو الجنيه اليوم .. وما القيمة بعد ٤٠ عاما ؟! بالتأكيد صفر بسبب تآكل قيمة العملات وتأثير التضخم .. في تقديري انني أمول هذه المحطات بالمجان .. !!

الاستقلال الذاتي

□ قلنا له : انت تمول بالمجان .. لكن المقرض أو المانح يفرض عليك الان تشغيل شركاته وخبراته وإستيراد المعدات من عنده .. هل تظل الامكانات المصرية عاطلة عن العمل ؟!

●● أجاب : أبدا . ما يحدث العكس تماما . أنا أشترط في كراسة المواصفات العالمية ضرورة إستخدام الطاقات المصرية . ونسبة من الانتاج المصري في كل مشروع يجرى تنفيذه ..

صحيح في البداية كان لدينا عجز في خبرة التصميمات والاستشارات ولكننا الان ننشىء مكتبا للتصميم الهندسي . والاشراف التنفيذي . إن لدينا كل الخبرات اللازمة لهذا المكتب .. صحيح أننا سنعتمد نسبيا على بعض الخبرات الاجنبية في المراحل الاولى . لكننا سنعتمد على أنفسنا تماما فيما بعد .

أما الشركات المصرية فهي تعمل جميعا في مشروعات التنفيذ جنبا إلى جنب مع الشركات الاجنبية المتخصصة . يحدث هذا مثلا في أكبر المشروعات . مشروع محطة شبرا الخيمة . الشركات المصرية تقوم بدور فعال . ونحن نستعين في التنفيذ بمهندس إستشاري أجنبي يقوم بأعمال التنسيق .

□ قلنا له : لكن في تصورنا أن هناك فاقدا في الانفاق ، بسبب تنويع مصادر المحطات . إننا تستورد محطات من ألمانيا وانجلترا والسويد وفرنسا وأمريكا . كل محطة مختلفة عن غيرها وبالتالي تحتاج إلى صيانة مختلفة وقطع غيار مختلفة . وهذا مكلف .. وفاقد انفاق ؟!

●● أجاب : في قطاع الكهرباء . الفاقد ضعيف جدا . لان محطات الكهرباء كلها بتصميم واحد . انها « إستاندرد » عالمي المكونات الاساسية واحدة مولد . توربينة . بويلر (غلاى) الخلاف في الشكل فقط . ولهذا السبب تكون قطع الغيار واحدة .

□ سألناه : هل نحن نصنع قطع الغيار ؟!

●● أجاب : طبعا . نحن تصنع الان المحول ٦٦ والمحول ١١ . كما نصنع ٨٠٪ من المحطات . نسبة تصنيع البويلر ٤٠٪ . والمكثف ٣٠٪ والتوربين ٣٠٪ . ومستعدون لتصنيع التوربين ذاته بالتكامل مع وزارتي الانتاج الحربي والصناعة .

أنا لدى واقعة تؤكد صدق شهادتي . إن شركة كهروميكا وهي قطاع عام حصلت على عقد تشغيل من فرنسا قيمته ١٠ ملايين دولار سوف يتم إستخدامها في محطة أبو قير التي تمولها الحكومة الفرنسية .

□ قلنا له : لماذا يتردد الان إذن أن هناك طاقات عاطلة بين شركات قطاع الكهرباء ؟!

●● أجاب : أخشى أن يتحول الحوار إلى تصريحات نفي باستمرار ليس لدى طاقات عاطلة . آخر مشكلة توصلنا إلى حل لها كانت شركة ايجليكت . هذه الشركة بالفعل لم يكن لديها عقود أعمال تقدمت في عطاء صنعاء . ورسا عليها . ثم سحب منها لكننا توصلنا إلى تسوية للموقف مع رئيس وزراء اليمن أثناء زيارته الاخيرة للقاهرة . ووقعت الشركة عقدا قيمته ٢٠ مليون دولار بتمويل من الصندوق الكويتي للتنمية . ثم اننا نواصل الاتصال بحكومة العراق ونحن مستعدون لحشد أي قوة كهربائية للعمل في مشروعات إعادة التعمير وهناك فرص للعمل في السعودية وعمان والعراق .. وكان هناك في ليبيا ولم ينته تماما بعد .

□ قلنا له : إذا كان لديك فرص عمل بهذا القدر من الاتساع لماذا تتردد شكوى المهندسين العاطلين عن العمل .. خاصة مهندسي القوى ؟

●● أجاب : من قال هذا . لقد أعلنا منذ أيام عن طلب ٣٠٠ مهندس قوى وكهرباء . والامتحانات شغالة . سنعينهم جميعا .

إعارات الفريق

□ قلنا له : بعد هذا العرض من الفرص والامكانيات المتاحة للتشغيل . ألم تأت الفرصة بعد لتنظيم عمليات إعارة وتشغيل الخبرات الهندسية وغير الهندسية العظيمة في الاقطار العربية ، بدلا من تركها تعمل بعقود فردية غير منصفة ؟!

●● أجاب : بدأنا بالفعل هذه الخطوة . أنا شخصيا لي إتصالات مع وزير الكهرباء في السعودية لتنظيم إعارات الفريق سنرسل فرقا متخصصة في مجالات محددة التركيب . الانشاء الخطوط . التحكم . هذه الفرق ستعمل هناك فترة من الزمن ثم تعود ، ليحل مكانها فريق آخر وهكذا .

□ قلنا له : عودة إلى الاسعار . لقد أعلنت عن عدم نية الحكومة لزيادة أسعار الكهرباء . لكن الصناعة تشكو من فواتير الكهرباء العالية وتتحرر من مفاجآت المستقبل .

ثم هناك شكوى من وزارة البترول لانها لا تحصل منك على سعر عادل للبترول ؟!

●● أجاب : من ناحية تأثير سعر الكهرباء على تكلفة الانتاج الصناعي .. أمامي أرقام وحقائق تقول : إن عنصر الكهرباء في التكلفة هامشي تماما إلا في صناعات الكيماويات والالمونيوم وأحيانا الحديد والصلب .

تكلفة الكهرباء في متر القماش مثلا قرش صاغ . وإذا زادت ٥٠٪ ستصبح ١٥ مليما .. كذلك تعتبر الصناعات المشكلة فقط مع شركتي كيما ومجمع الالومنيوم اللذين يستهلكان كهرباء كثيرة وقد توصلنا الى حلول مرضية .. ولا مشكلة الآن !!

أما قضية سعر البترول .. فأن الوزير عبد الهادي قنديل لم يشكك لي .. «وإحنا حبايب جداً» .

□ سألناه : ماذا تفعل في المحطات التي تصل سن المعاش وينتهي عمرها الافتراضي .

●● أجاب : ليس عندي من معاش للمحطات . كلها يتم تجديدها بأيدي مصرية وتستمر في الخدمة . محطة شمال القاهرة عمرها الافتراضي انتهى . ونحن نجددها الآن . محطة طلخا كذلك . حتى محطة السويس التي دمرتها القنابل نعيد إصلاحها لتعمل مثل أي محطة جديدة تماما .

□ سألناه : هل هذا افضل من ناحية الجدوى الاقتصادية ؟!

●● اجاب نعم لأن كل مليم يصرف على المحطات القديمة مكسب .

□ قلنا له : هذا الحديث ينقلنا إلى عمليات اصلاح توربينات السد العالي . ماهي القضية بالضبط .

●● قال : التوربينات اصيبت بشروخ نتيجة لانتهاء عمرها الافتراضي ولبعض العيوب الفنية . ولاتنس أنها صناعة قديمة . طبعا التوربينات السوفيتية أحسن حالا الآن .

عندما عرض الامريكان منحة قيمتها ١٠٠ مليون دولار لاصلاحها قبلنا المشروع على الفور . الاصلاح يتم بمعرفة الخبراء المصريين ويعطيني فرصة لاعادة الكشف على مكونات السد العالي واجراء الصيانة لاجزاء اخرى مختلفة .

لقد انتهينا من صيانة ٦ توربينات . وسوف يتم اصلاح الباقي خلال ثلاث سنوات .

□ سألناه : ماهي طبيعة الاصلاحات بالضبط





م . ماهر اباظة

●● أجاب : إننا نقوم بتغيير الجزء الدوار في كل توربينة ويقوم الامريكيون بصناعة الجزء الدوار بطريقة أفضل الآن .. ونحن نقوم بالتركيب .

□ قلنا له : يبدو أن تركيزك كله على الوادي .. الدلتا والصعيد . ونسيت سيناء والصحراء الغربية ؟!

●● اجاب : بالعكس . لقد قلت قبل ذلك إننا سنقيم محطة عيون موسى في سيناء بطاقة ١٢٠٠ ميجاوات . وهذه المحطة ستنقلنا الى عصر الشبكات الموحدة مع الاردن والخليج واوروبا .

ثم هناك محطة أخرى يجري بناؤها بالكامل في اليابان . على أن تنقل للتركيب فوراً في مرسى مطروح . سيتم ذلك خلال عام واحد .

□ سألناه : ماهي امكانياتك لامداد طابا بالكهرباء بعد استردادها ؟!

●● اجاب : فورا . بمجرد قطع التيار الكهربائي الاسرائيلي استطيع أن أمد التيار المصري .

مستعد لإضاءة طابا .. فور قطع التيار الإسرائيلي

الطاقة النظيفة

□ قلنا له : بعد هذه القراءة للواقع والانجازات . هناك ثلاثة مشروعات كبرى يدور الجدل حولها .. نريد أن نعرف رأيك فيها .. وهي مشروعات منخفض القطارة . الشبكة العربية الدولية الموحدة . الطاقة النووية

لنبدأ اولا بمنخفض القطارة ماهي قصته بالضبط ؟!

●● اجاب . المشروع مطروح علينا كفكرة منذ ١٩٣٠ . وفي الستينات فكرنا فيه بجدية . أعطانا الالمان الغربيون ٢٠ مليون مارك منحة لدراسته كان هناك اقتراحا لتسهيل تدفق المياه بقوة من البحر الى المنخفض .

● الأول شق قناة طولها ٧٠ كيلو مترا . على أن يتم الشق بقنبلة نووية نظيفة كما يقولون . ودعينا فعلا لمشاهدة نموذج حتى .. لكننا وجدنا أن مشروعا مماثلا بدأ في صحراء نيفادا الأمريكية . وتوقف التفجير بعد كيلو متر واحد كذلك حدث التوقف في مشروع اخر بالاتحاد السوفيتي . لهذا تخلينا عن فكرة شق القناة بالقنابل النووية .

● البديل الأخر أن نقيم جسرا من الانابيب الضخمة تسحب مياه البحر الى المنخفض . ثم تركيب توربينات لتوليد الكهرباء

لكننا ايضا تخلينا عن هذه الفكرة بعد أن اكدت لنا عمليات المسح الجوى وجود شرخ في القشرة الارضية .. تهددنا بالدخول في دائرة الزلازل ..

المشروع خطير .. ويهدد البيئة المصرية .. ومع ذلك لم نغلق الملف تماما .. ربما تجد بدائل اخرى في المستقبل

□ قلنا له : هل قلت ذلك لحزب الوفد .. الذي يطرح منخفض القطارة كبديل للطاقة النووية ؟!

●● اجاب : حاولت اكثر من مرة .. وأنا عندي كل البيانات التي تؤكد المخاطر والاحتمالات .. ومستعد لتقديمها لهم .

لغة المصالح الكهربائية

□ قلنا له .. ماهي قصة الشبكة الكهربائية الموحدة .. يبدو أنك كنت معارضا لها عندما قلت ان مصر جزيرة كهربائية منعزلة . ثم أصبحت تؤيدها ؟!

●● اجاب : القضية ليست معارضة .. أو تأييدا . الفكرة قياس ووزن للمصالح الاقتصادية . دعونا نستقرىء واقع سوق الكهرباء في اوروبا .

أوروبا منذ الخمسينات تمتلك شبكة كهربائية موحدة تضم الكتلتين الغربية والشرقية معا .. رغم كل العداء الايدلوجي والسياسي بين الجانبين .. لكن لغة المصالح قادتهم الى هذا المشروع .

أن كل دولة لديها دائما احتياطي كهرباء . ولديها ساعات ذروه .. للاستهلاك العائلي والانتاجي . وهناك بين كل دولة ودولة فوارق في توقيت شروق وغروب الشمس . ان ساعة واحدة فرقا في توقيت الشروق والغروب .. معناها توفير هائل للطاقة الكهربائية .

نتيجة لهذا كله تحدث وفورات في الطاقة الكهربائية في ساعات محددة من النهار في دولة أو عدة دول بينما تعاني دول اخرى في نفس الساعة من استهلاك الذروه . اذن لماذا لاتتحول اوروبا كلها الى بحيرة كهربائية توزع الفائض على من يحتاجه

من هذا المنظور تم تنفيذ الشبكة الأوروبية الموحدة .

نحن نفكر في مصر أن نرتبط بهذه الشبكة على المستوى العربي والاقليمي ..

لقد أشرت سابقا الى مشروع محطة عيون موسى ١٢٠٠ ميجاوات . أن هذه المحطة بالتأكيد تغطي احتياجات سيناء بالكامل . ماذا تفعل بالفائض منها . وماذا تفعل ايضاً بفائض الكهرباء في ساعات اخرى من الليل والنهار ..

بمنطق المصالح نستطيع أن نقيم شبكة موحدة على الجناح الشرقي . تضم الاردن العراق . سوريا . الكويت الخليج السعودية . ومنها الى انقره في تركيا .. وبذلك تنضم الى البحيرة الاوروبية .

مشروع انجا

هناك مشروع اخر ان تستخدم مساقط المياه على بحر إنجا في زائير . وهذه تولد ٧٠ ألف ميجاوات . ونربطها بالقاهرة عبر افريقيا الوسطى ومنها الى الشبكة الشرقية . ثم الاوروبية لقد تم التفاهم بالفعل بليه الرئيس مبارك والرئيس الزائيري على اهمية المشروع . واستطاع الدكتور بطرس غالي ان يوفر لنا خمسة ملايين دولار لاجراء دراسة الجدوى للمشروع - ونحن نتصور أن الشبكة الموحدة في هذه الحالة لن تخدم مصر وزائير فقط .. بل يمكن أن تخدم كل الدول التي يمر منها التيار ..

وبهذا المنظور سنحصل على طاقة رخيصة من مصادر المياه .. كما نحصل ايضا على عائد من استخدام التيار الكهربائي من جانب الدول التي تمر بها الشبكة الجديدة .

اللغة الوردية

□ قلنا له : ألا تشعر أنك تتحدث بلغة وردية .. وأن احلامك كبيرة جدا ؟!

●● اجاب : نعم لانني بالفعل خريج أكاديمية السد العالي .. أن مشروع السد .. كان مستحيل التنفيذ . ومع ذلك نفذناه .. ماحدث من تطور في قطاع الكهرباء .. كان مستحيل التصور قبل عشر سنوات . ومع ذلك نفذناه .. ليس هناك مستحيل على الاطلاق .. مشروع الشبكة الموحدة قريب التنفيذ جدا . وسوف توقع مصر والاردن قريباً اتفاقاً لتنفيذ المشروع بتمويل الصناديق العربية .

□ قلنا له : اذن حان الوقت لمناقشة اللا مستحيل الأخير .. الطاقة النووية .. لماذا توقف المشروع بعد كل هذا الجهد الذي بذل له .. في شكل دراسات واتفاقيات دولية . وبرامج تدريب .

●● قال : المشروع لم يتوقف . لم نغلق ملفاته . كل ماهناك أننا في حالة تريث . في حالة دراسة اعمق . حتى نتأكد تماما ألا مخاطر من تنفيذ المشروع .

وبأمانة أنا متحمس للطاقة النووية ، كما أنا متحمس للمحطات الحرارية . ولا بديل عن الطاقة النوورية في حالة نضوب البترول والغاز .

لقد جهزنا كل شيء . أعلنا مناقصة دولية . جاءتنا عروض جيدة . دخلنا بالمشروع الى مجلس الشعب ومجلس الشورى وحصلنا على موافقة اجماعية . حصلنا على برامج لتدريب الكوادر ..

وفجأة وقعت حادثة تشرنوبيل .. الحادثة كانت انذاراً لنا بضرورة التريث .

صحيح أن مفاعل تشرنوبيل قديم .. ويختلف تماما عن المفاعل الذي تعتزم استخدامه . وربما يكون صحيحاً ايضاً كما يقول البرازيليون ، انه مفاعل يستخدم للاغراض العسكرية . وانه كان يتحمل وقت انفجاره اعباء فوق الطاقة والاحتمال .. ولهذا انفجر .. كل هذا ممكن .. لكن المحصلة . أن انفجاراً وقع ، ورافقته سحابة نووية ملوثة كتمت على انفاس العالم اياما مرعبة .

السباق النووي

□ قلنا له : كيف تتحمس بهذه الدرجة وهناك حوادث اخرى بنفس القدر من الخطورة وقعت في العالم الغربي منها حادثة «ثرى ميلز ايلاند» ..

●● اجاب : كل هذه الحوادث لم تبلغ خطورة تشرنوبيل .. ومع ذلك اقول ان العالم الغربي تجاوز محاذير تشرنوبيل وعاد لبناء المفاعلات النووية . في فرنسا بلغت الطاقة المولده من المفاعلات ٧٥٪ . في انجلترا تعاقدوا على انشاء ٦ مفاعلات جديدة . في امريكا تقرر بناء ٢٥ مفاعلا جديدا ..

المسألة ان هناك سباقا حقيقيا مع الزمن ..

لكنني مازلت على يقين بأهمية التريث .

تحرير الكهرباء

□ قلنا له : هل حان الوقت لادخال القطاع الخاص في مشروعات بناء المحطات الكهربائية .. وتوزيع الكهرباء ؟!

●● اجاب : البناء والادارة نعم .. التوزيع .. لا .. هناك نظام معروف في العالم يعرف باسم «البناء - الادارة - إعادة الملكية» . هذا النظام يسمح للقطاع الخاص ببناء محطات كهربائية وادارتها لفترة مابين ١٠ الى ١٥ سنة .. ثم اعادتها للدولة من جديد . ويسمح للشركة المالكة اثناء الادارة ببيع انتاجها للحكومة ، التي تتولى توزيعه على شبكتها الخاصة .

أن تركيا تدرس مشروعاً كهذا .. واذا نجح هناك سنقوم نحن بدراسته ايضا .

أما القطاع الخاص كمنتج للتجهيزات الكهربائية وخطوط التمويل وغيرها .. فهو موجود .. لدينا العديد من الوحدات الانتاجية الخاصة التي تشارك بدور هام في كل عمليات المحطات الجديدة .

كما اننا نفكر في انشاء شركة عملاقة خاص وعام .. تساهم فيها وزارات الانتاج الحربي . والصناعة والكهرباء لتقوم بتنفيذ العمليات الكبرى .. سواء الانتاجية أو التركيبية . هذا فضلا عن أن المكتب الهندسي الذي نقوم بانشائه .. مكتب قطاع خاص ..

جمعية النواقه

□ هل تسمح لنا بسؤال شخصي . ماعلاقة وزير الكهرباء .. بجمعية النواقه .. لقد رأينا لك صورة مع أعضاء الجمعية ؟!

●● قال ضاحكا : المسألة باختصار أن جمال الناظر عندما كان وزيرا للسياحة دعاني للحضور في فرع نادي النواقه وهو ناد عالمي له فروع في الدول المختلفة مثل الروتاري ويبدو أنني أبديت ملاحظات جيدة على الطعام .. فاعتبروني خبيرا . وأعتبروني عضواً .

□ سألناه : كم يدفع وزير الكهرباء في فاتورة استهلاك الكهرباء ؟!

●● اجاب : أربعين جنيها شهريا .. أنا من الشريحة الوسطى ..

□ كم عدد اولادك .. واحفادك .

●● أجاب : عندي ولد وبنت متزوجان . أحفادي أحمد ٣ سنوات وماهر اباظة ٨ شهور .

□ هل لديك اقوال اخرى ؟!

●● أجاب : أنا معزوم على الأوبرا الآن ولذلك مضطر للانصراف .. حتى يقدر يرقص عرض أوبرا سوفيتي .. الأوبرا .. والموسيقى يصلحوا «كهربة الدماغ» .. وأنا محتاج الآن لهذا الاصلاح !!

العقود الأجنبية ملزمة باستخدام الخبرات والخامات المصرية

آخر الأسبوع

لم يحن الوقت الكافي بعد لتقييم حساب الارباح والخسائر في قرار امريكا رفض دخول عرفات الى اراضيها لالقاء خطابه امام الامم المتحدة . خاصة ان تداعيات القرار لم تنته بعد .

لكن المؤكد . من الحساب المبدئي . ان القضية الفلسطينية كسبت من وراء هذا الرفض اضعاف ما كان يمكن ان تكسبه لو ان قرار امريكا كان الموافقة على منح التأشيرة لعرفات .

كان القرار بالموافقة - لو صدر - سيمضي عاديا . وسيحضر عرفات اجتماع الجمعية العامة للامم المتحدة ، ويلقي خطابه . ولن يضع ذلك كله القضية الفلسطينية في دائرة الضوء العالمي الا لمدة اسبوع او عشرة ايام ، هي المدة التي كانت اجهزة الاعلام ستستغرقها في تقديم الخبر ، او التعليق على الخطاب .

الآن .. بقرار الرفض الامريكي ، ضمن ياسر عرفات للقضية الفلسطينية ان تبقى في دائرة الوهج العالمي ، وليس الضوء فقط ، لمدة شهر ونصف شهر على الاقل .. وعلى حساب امريكا .. من الآن ، وحتى تتم مناقشة القضية الفلسطينية في الموعد الجديد في منتصف يناير القادم .

كان منح التأشيرة لعرفات بسهولة ، سيجعله زعيما عاديا مثل عشرات الزعماء الذين تمنحهم امريكا تأشيرة الدخول لحضور اجتماعات الجمعية العامة كل سنة .

لكن قرار رفض التأشيرة حول عرفات الى بطل عالمي يدق الابواب من اجل اعلان كلمة السلام وحق شعبه في الحياة ، والآخرون هم الذين يغلقون هذه الابواب دونه .

اصبح عرفات بهذا القرار زعيما غير عادي .. انه الزعيم الاوحد الذي رفضوا منحه التأشيرة ، فاستضافته جميع الصحف والاذاعات واجهزة الاعلام الامريكية نفسها موضوعا على صفحاتها الاولى هو وقضيته .. وخبرا في صدر نشراتها كل يوم ، منذ قرار رفض منحه التأشيرة حتى الآن .

منعته الحكومة الامريكية من الدخول من مطار كيندي الى نيويورك .. فدخل الولايات المتحدة كلها وليس نيويورك فقط بدون تأشيرة ، وبدون اجراءات .

اصبح عرفات والقضية الفلسطينية الآن الحاضر الغائب في امريكا ، وفي مناقشات الجمعية العامة للامم المتحدة ، رغم انها لم تبدأ نظر القضية الفلسطينية رسميا بعد .

بل اصبح عرفات والقضية الفلسطينية محل اهتمام العالم كله . فلا يوجد الآن من لا يدافع عن حقه في حضور اجتماعات الامم المتحدة .

ولم يكن عرفات يستطيع لو دفع الملايين ، ان يشتري للقضية الفلسطينية مثل هذه الفرصة السياسية والاعلامية الذهبية التي قدمتها له الحكومة الامريكية مجانا .

لقد تواصل هجوم الحجارة الفلسطينية في الارض المحتلة مع هجوم السلام الفلسطيني الذي بدأ في الجزائر .. مع المد الاعلامي الذي خلقه قرار الرفض الامريكي - ليخلق انتفاضة عالمية من اجل الشعب الفلسطيني وحقوقه .

لقد عاشت اسرائيل وامريكا طويلا تكسبان على حساب الرفض العربي ... ويبدو انه قد جاء الوقت لكي يكسب العرب والفلسطينيون - ولو مرة واحدة - على حساب الرفض الامريكي والاسرائيلي .

بشرط .. ان نحسن استثمار الفرصة !

محمد ابو الحديد

خبراء القانون الدولي .. ورفض أمريكا دخول ياسر عرفات



مازالت ردود الفعل العربية والعالمية تتوالى استنكارا لرفض الحكومة الامريكية منح تأشيرة دخول لياسر عرفات لالقاء خطاب امام الجمعية العامة للامم المتحدة بنيويورك . خبراء القانون الدولي والمنظمات الدولية الذين التقت بهم « الجمهورية » اجمعوا على ان الموقف الامريكي لا يمثل خرقا لاتفاقية المقر فقط .. بل لميثاق الامم المتحدة نفسه ..

●● الدكتور مفيد شهاب استاذ ورئيس قسم القانون الدولي بجامعة القاهرة يرى ان اعتراض الولايات المتحدة على منح ياسر عرفات تأشيرة الدخول عليه ملاحظتان اساسيتان ملاحظة شكلية .. واخرى قانونية ..

الملاحظة الشكلية ان قرار المنع تضمن ان ياسر عرفات بصفته رئيس منظمة التحرير الفلسطينية والتي تضم بعض العناصر الارهابية التي نفذت بعض العمليات ضد رعايا امريكيين ولهذا لا يجوز منحه التأشيرة بينما وفي نفس الوقت تمنح الولايات المتحدة تأشيرة دخول واقامة لمراقب منظمة التحرير نفسها في الامم المتحدة منذ عام ١٩٧٤ حتى الآن .. فهل مراقب المنظمة لا يعتبر ضمن اعضاء المنظمة !!

امريكا خرقت الشرعية

ثم الملاحظة القانونية وهي مخالفة القرار الامريكي لاتفاقية المقر المبرمة بين الولايات المتحدة والامم المتحدة عام ١٩٤٧ والتي تتضمن الحصانات والامتيازات التي تتمتع بها الهيئة في دولة المقر والتزامات الدولة المضيفة تجاه الهيئة العالمية نفسها وتجاه ممثلي الدول الاعضاء والمراقبين والمنظمات الحكومية وغير الحكومية التي تحضر الاجتماعات وكذلك .. الحصانات والامتيازات التي تمنح لموظفي الامم المتحدة انفسهم .

مجموعة هذه الامتيازات والحصانات كانت اقرارا لقواعد مستقرة في القانون الدولي تشمل في اكبر صورها حرية التملك للهيئة العالمية وعدم خضوعها للرسوم والضرائب وعدم جواز دخول احد من قوات الامن الامريكية الا باذن من الهيئة العالمية نفسها وعدم خضوع المنظمة او ممثلي الدول او الموظفين الدوليين للقانون الجنائي والقضاء الامريكي .. فضلا عن التزام امريكا بتسهيل دخول من له صفة تمثيل داخل الامم المتحدة لحضور اجتماعات الهيئة العالمية ومن هنا يقع على امريكا التزام محدد بمنح تأشيرة دخول لكل من له صفة قانونية في اجتماعات الهيئة العالمية بل ان اتفاقية المقر تلزم الولايات المتحدة بتوفير الحماية لهم ومعاملتهم ببروتوكول خاص ..

من هنا خرقت الولايات المتحدة الشرعية التي الزمت نفسها بها ..

□ واسأله : ولكن الولايات المتحدة احتفظت لنفسها بالحق في عدم منح اي شخص حتى لو كان ممثل الهيئة الدولية التأشيرة لاعتبارات الامن القومي الامريكي ؟!

مفهوم الامن القومي

●● يقول الدكتور مفيد شهاب : اتفاقية المقر لم تترك حتى مفهوم الامن القومي لتفسيرات الولايات المتحدة فباستثناء دخول ممثل الهيئة ومعه متفجرات او اسلحة .. يسقط تحفظ الامن القومي .. واين الخطورة على الامن القومي الامريكي من دخول عرفات للولايات المتحدة .. ثم ان اتفاقية المقر نصت ايضا على انه لو كان على ممثلي الهيئة احكام قضائية في دولهم او في دول المقر لا يجوز القبض عليهم او محاكمتهم او رفع الدعوى ضدهم وهذه الجزئية تسقط ايضا الحجة الامريكية في انها تخشى ان يرفع المواطنون الامريكيون دعاوى قضائية ضد ياسر عرفات للقبض عليه ومحاكمته وما تملكه الولايات المتحدة فقط بمقتضى التزامها باتفاقية المقر ان تمنع الممثل من التجول داخل الولايات المتحدة لان هذا يتعلق بأرضها ..

□ هل يمكن عقد اجتماع الجمعية العامة في جنيف ؟!

●● يقول الدكتور مفيد شهاب : الاعمال التحضيرية لميثاق الامم المتحدة نصت على ان مقر الامم المتحدة في الولايات المتحدة دون تحديد بلد معين لعقد الاجتماعات ولهذا عقد اول اجتماع للجمعية العامة في لندن في يناير ١٩٤٦ كما عقد مرة في باريس ولهذا يمكن بنص الميثاق عند مناقشة اي قضية اقتراح نقل المناقشة الى جنيف ويشترط هنا موافقة ثلثي الاعضاء التي تحضر هذا الاجتماع وليس ثلثي اعضاء الجمعية .. ويمكن فقط للولايات المتحدة في هذه الحالة ان تمتنع عن دفع نصيبها في تكاليف ومصاريف النقل وهي مصاريف لن تمثل مشكلة كبيرة ..

لماذا اتفاقية المقر

●● الدكتور حسن نافعة استاذ المنظمات الدولية بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة يتحدث عن اتفاقية المقر فيقول : ان اي منظمة دولية لابد وان تعقد اتفاقية مقر مع الدولة المضيفة لها فعلى سبيل المثال عندما كانت جامعة الدول العربية في القاهرة كان هناك اتفاقية مقر مع مصر .. ايضا هيئة اليونسكو بينها وبين فرنسا اتفاقية مقر .. وقد وقعت الامم المتحدة اتفاقية المقر مع الولايات المتحدة الامريكية في يونيو ١٩٤٧ ..

والهدف من اتفاقية المقر هو ان تتعهد الحكومة المضيفة بتقديم كافة التسهيلات اللازمة لتمكين المنظمة الدولية من مباشرة اعمالها بشكل طبيعي وان تقوم بوظائفها دون عوائق وتحقيق الاهداف التي تريد تحقيقها ..

ويضيف الدكتور نافعة انه من المعروف في القانون الدولي ان لكل منظمة شخصية دولية مستقلة اي ان المنظمات الدولية وفي مقدمتها الامم المتحدة هي شخص من اشخاص القانون الدولي العام وقد اعترف للمنظمات الدولية بالشخصية القانونية الدولية لتمكينها من مباشرة وظائفها وان كانت تختلف عن الدول بأنها ليس لها ارض وبالتالي لابد ان تقيم على ارض دولة ذات سيادة ..

ولمنع التعارض بين قدرة الدولة على ممارسة مظاهر السيادة على ارضها وبين ضرورة ان تقوم المنظمة الدولية تعيين عقد هذه الاتفاقية لتحديد الالتزامات التي تقع على عاتق الدولة المضيفة لتمكين المنظمة الدولية من اداء وظيفتها .. وبالتالي فان هذه الالتزامات تمثل واجبات على الدولة المضيفة منها حصانة مقر المنظمة وحصانة الموظفين الدوليين بها . وان تعمل الدولة المضيفة على تسهيل واقامة كل الاشخاص الذين تقوم المنظمة الدولية بدعوتهم لممارسة نشاط يتعلق بنشاط المنظمة ..

خرق الميثاق الامم المتحدة

ويثير الدكتور حسن نافعه نقطة هامة وهي ان الولايات المتحدة لم تخرق اتفاقية دولة المقر فقط بل ايضا خرقت المادة (١٠٥) من ميثاق الامم المتحدة نفسه والذي يلزم كافة الدول الاعضاء وليس دولة المقر فقط بتسهيل مهمة المنظمة وحرية دخول الاشخاص وخصوصا مبعوثي الدول والموظفين ..

ايضا يرى الدكتور نافعه ان الولايات المتحدة المتحدث على قانون الارهاب الذي اصدره الكونجرس العام الماضي والذي بمقتضاه حاولت الولايات المتحدة اغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لكن القضاء الامريكي نفسه لم يقر حق الولايات المتحدة في اغلاق المكتب واعتبر ان ذلك يتعارض مع الالتزامات الدولية ومع اتفاقية المقر ..

لا سوابق لهذا القرار

وحول وجود او عدم وجود سوابق مماثلة لموقف الولايات المتحدة او اي دولة مقر اخرى يقول الدكتور نافعه : على ما اعتقد لم يحدث ابدا اي حالة مماثلة على هذا المستوى .. فمثلا عندما لم يكن هناك علاقات دبلوماسية بين الولايات المتحدة وكوبا .. زار كاسترو الامم المتحدة وألقى خطابا فيها !!

طبعا حدث خروج على اتفاقية المقر في حالات كثيرة فيما يتعلق بالحصانات الممنوحة او التزام الدولة بتسهيل دخول واقامة من ترى المنظمة دعوتهم لكن لم يحدث على الاطلاق ان رفضت اي دولة من الدول التي تستضيف منظمات دولية منح تأشيرة دخول لشخص يعتبر بمثابة رئيس دولة مثل ياسر عرفات .. صحيح ان مقومات الدولة الفلسطينية .. لم تكتمل بعد .. لكن فلسطين عضو بجامعة الدول العربية وتتمتع من الناحية القانونية بصفة المراقب في الامم المتحدة !!

نقل الاجتماع ممكن

وحول طلب الدول العربية لنقل اجتماعات الجمعية العامة للمقر الاوروبي للامم المتحدة وهل له سابقة مماثلة يقول حسن نافعه : بالنسبة للامم المتحدة ليست هناك سابقة وان كان هناك حالات كثيرة تم فيها ليس التهديد فقط بنقل اجتماعات الجمعية العامة ولكن ايضا بنقل المقر ذاته .. لكن هذه هي المرة الاولى على ما اذكر التي يتم فيها تقديم طلب رسمي من عدد كبير من الاعضاء لعقد اجتماع الجمعية العامة خارج المقر الدائم بنيويورك .. وفي جميع الاحوال فهذا حق مطلق وفق ميثاق الامم المتحدة ان تعقد الجمعية العامة او اي جهاز اخر من اجهزتها لعقد اجتماعاتها خارج المقر وقد حدث هذا كثير مع اليونسكو مثلا وذلك بناء على قرار من الاعضاء او المنظمة .. لكن ليس في ظروف ازمة سياسية شبيهه بالازمة الحالية خاصة ان الجمعية العامة للامم المتحدة لم تقرر ابدا عقد اجتماعاتها والتي تبدأ في الاسبوع الاخير من سبتمبر وحتى نهاية ديسمبر من كل عام خارج المقر الدائم بنيويورك ..

ظروف سياسية خاصة

● ويرى السفير عمرو موسى مدير ادارة الهيئات الدولية بوزارة الخارجية ان المبدأ والعرف والنواحي العملية واتفاقية المقر كلها تؤدي الى الاقرار بحق ياسر عرفات بصفته رئيسا لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تتمتع بوضع المراقب في الامم المتحدة في الحضور لمقر الامم المتحدة في نيويورك والتحدث امامها وبصفة خاصة في اطار بند فلسطين وهو بند يتعلق بحقوق الشعب الفلسطيني ومن ثم فان من الطبيعي ان يتحدث الممثل الشرعي الوحيد لهذا الشعب امام الجمعية العامة في هذا الصدد ..

□ هل هناك سوابق في هذا الصدد من قبل الولايات المتحدة ؟

● يرد السفير عمرو موسى : بالتأكيد لا توجد سوابق لمنع شخصية كبيرة مثل ياسر عرفات في مثل الظروف السياسية التي تمر بها القضية الفلسطينية من التحدث امام الامم المتحدة .. وقد يجدر هنا القول ان لكل حكومة وجهة نظرها ولكن وجود منظمة دولية كبرى مثل الامم المتحدة على اراضي الولايات المتحدة الامريكية يضع عليها التزاما اضافيا استثنائيا لتسهيل تعامل الدول والشعوب وممثليها الشرعيين مع تلك المنظمة في اطار التعامل السياسي الدولي والعلاقات السياسية القائمة ..

□ ما هي الظروف السياسية الخاصة حول القضية الفلسطينية ؟

● هي الظروف التي تلت صدور قرارات المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر وهي ايجابية وهامة للغاية وسوف تؤدي اذا اخذت في الاعتبار وبحسن نية من الاطراف الاخرى الى تحرك هام في عملية السلام . ومن الطبيعي جدا ان يتحدث رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى المجتمع الدولي ممثلا في الجمعية العامة للامم المتحدة مبلغا اياه بتلك القرارات الرسمية وهو الامر الذي اعتقد انه كان سيقوم به بل سيقوم به وهذا يضيف ايجابية الى عملية السلام وتعبئة الرأي العام الدولي الرسمي في هذا الاتجاه الايجابي ..

اول سابقة من نوعها

□ هل هناك سوابق لطلب نقل الاجتماع للمقر الاوروبي ؟

● يقول السفير عمرو موسى : هناك سوابق لعقد الجمعية العامة بعض اجتماعاتها في غير مقرها الدائم في مناسبات معينة ولكن ليس في مثل هذه الظروف .. واذا تقرر فعلا عقد الاجتماع في المقر الاوروبي بجنيف فان ذلك سيكون اول سابقة من نوعها وان كانت لائحة اجراءات الجمعية تتيح ذلك حيث من حق الجمعية العامة بمقتضى اللوائح ان تعقد اجتماعاتها في غير مقرها الرسمي باغلبية اصوات اعضائها .

اتفاقية المقر لم تترك مفهوم الأمن القومي للتفسير الأمريكي

جمعية مركزية باتحاد العمال لاستيراد السلع الضرورية للعاملين

كتب : حسن عثمان :

قرر الاتحاد العام لنقابات عمال مصر إعتبار خطاب الرئيس مبارك في إفتتاح الدورة البرلمانية الحالية وثيقة عمل للمرحلة القادمة . كما قرر في إجتماعه برئاسة أحمد العماوي رئيس الإتحاد العام للعمال إنشاء جمعية إستهلاكية مركزية بالاتحاد لها حق إستيراد وتسويق السلع الضرورية للعاملين بأسعار مناسبة على أن يقوم بنك العمال بتمويل المشروع وإعتبار الجمعيات القاعدية التي تقيمها النقابات العمالية بمواقع العمل منافذ توزيع للسلع بالمحافظات .

صرح بذلك عبد الرحمن خضر الامين العام للاتحاد .

وقال ان المجلس استعرض الملامح الرئيسية لمشروعي قانون العاملين بالحكومة والقطاع العام وأكد الاتحاد ضرورة أن تتضمن التعديلات المقترحة إعطاء حريات أوسع لشركات القطاع العام للنهوض بمسئولياتها لرفع الاداء والمهارات الفنية للعاملين بما يحقق زيادة الانتاج وجودته وأن يتضمن قانون العاملين بالحكومة تشكيل لجنة لشئون العاملين بكل وحدة تمثل فيها المنظمة النقابية وأن ترتبط جداول الاجور بأسعار السلع والخدمات وإطلاق العلاوات حتى لو تجاوز العامل نهاية مربوط الدرجة .

وأضاف أن المجلس وافق على طلب اللجنة المصرية بتضامن الشعوب الأفرو اسيوية بتمثيل الاتحاد في عضوية اللجنة والاسهام في أنشطتها .

شكر للرئيس من بن جديد

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقيتي شكر من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وذلك ردا على برقيتي التهنئة اللتين سبق أن بعثهما الرئيس في سياته في مناسبتي ذكرى الثورة الجزائرية ونتيجة استفتاء الشعب الجزائري على مشروع الاصلاحات الدستورية .

الرئيس يهنئ بعيد افريقيا الوسطى

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس اندرية كولنجابا رئيس جمهورية افريقيا الوسطى بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي .







.. وهكذا .. لم تعد مصائر الناس تحدد وفقا لمزاج الحاكم أو .. هواه الشخصي

بقلم : سمير رجب

لو كان كل واحد فى مصر .. يحترم القانون كما يحترمه حسنى مبارك .. لخفت حدة الكثير من مشاكلنا حيث ان الغالبية العظمى - للاسف - مازالت تتصور .. ان الاستثناء، والواسطة هما اساس التعامل .. وبالتالى يفقد القانون سلطته بسهولة .. !

وانا لا اقول ذلك مجاملة للرئيس .. او تحيزا له .. بل ان كل الدلائل العملية تؤكد انه حريص على ان يصبح القانون - مهما كانت الظروف - هو السياج الذى يحمى الوطن، والمواطن .. ونحن اذا تتبعنا تسلسل الاحداث خلال الايام الماضية فقط .. لادركنا الحقيقة بانفسنا .

***

ولنضرب مثلا .. بقضية شركات توظيف الاموال، والمصير الذى آلت اليه .. والتداخلات التى احاطت بها من كل جانب .. لاسيما انه قد اقحم نفسه فى هذه القضية .. كل من له صلة بها .. وايضا كل من لا يعرف عنها شيئا سوى اسمها .. وكاننا جميعا تحولنا الى «جهابذه» فى الاقتصاد .. نطرح الاراء ونصدر التوصيات، ونثير التساؤلات ..!!

فى نفس الوقت .. يتلقى الرئيس آلاف البرقيات، والخطابات .. التى يطالب فيها اصحابها «بحلول» معينة قد تبدو يسيرة من وجهة نظرهم فى حين ان مجرد التفكير فى تنفيذها يهدم الكيان الاقتصادى لمصر .

لذلك .. فان رد الرئيس دائما .. «دعوا القانون ياخذ مجراه .. ان النيابة العامة هى التى تتولى التحقيق، ولا دخل للسلطة التنفيذية بعملها .. ولابد ان نحترم جميعا قراراتها» .

ولاجدال ان هذا الموقف من جانب الرئيس .. يعتبر فى صالح المودعين مائة فى المائة .. لسبب بسيط .. هو ان شركات توظيف الاموال .. لم تكن عندها سجلات يعتمد عليها .. ولايمكن القول انها كانت تطبق النظام المحاسبى السليم .. من هنا .. فاى اجراء متسرع من قبل الحكومة قد يقضى على البقية الباقية من الامل لدى اولئك الناس الذين اندفعوا من تلقاء انفسهم لايداع اموالهم لدى هذه الشركات .. ثم اصروا على ان يصموا اذانهم عن صدى اية مخالفات ترتكبها .. !

***

ولكن واضحا ان التعليمات الصادرة من الرئيس الى الحكومة تنحصر فى ضرورة حصول كل صاحب حق على حقه وهذه الغاية لن تتأتى الا بعد ان تنتهى النيابة العامة من تحقيقاتها التى تجريها على اسس قانونية بحتة .. دون ضغوط من اية جهة .. !

***

مثال اخر ..

لقد بعث د . عبدالحميد حسن محافظ الجيزة السابق بخطاب الى الرئيس حسنى مبارك يشير فيه الى انه برىء من التهم التى وجهها اليه كل من جهاز الكسب غير المشروع ونيابة الاموال العامة .. فما كان من الرئيس الا ان قال : الجهة الوحيدة التى تملك تبرئة اى مواطن، او ادانته هى المحكمة .. ومادامت القضية قد احيلت الى محكمة الجنايات وحددت لها جلسة يوم ١٢ ديسمبر الحالى فالقانون فى النهاية هو الذى يعلى راية الحق دون سواه .

***

وهكذا .. فان مصائر المواطنين فى مصر .. لم تعد تحدد وفقا لمزاج الحاكم، او هواه الشخصى كما كان يحدث فى فترات زمنية سابقة - .. بل ان الحاكم، والمحكوم الان سواء فى الحقوق، والواجبات .. ومادامت الخيوط واضحة .. اصبح لامجال ابدا لادعاءات كاذبة، او نغمات نشاز لان الدولة سوف تمضى فى طريقها لكشف اية محاولات للفساد .. ومحاسبة المتورطين فيها - مهما كانت مواقعهم - وفقا لما تقرره بنود القانون .

***

وفى النهاية اقول .. ما أسهل على رئيس الدولة ان يصدر قرارات كل يوم دون ادنى اعتبار للاثار التى يمكن ان تترتب عليها .. لكن لان حسنى مبارك يضع نفسه دائما مكان كل مواطن من الـ ٥٣ مليونا الذين يعيشون على ارض مصر .. فانه لايقبل ابدا ان يتعرض انسان واحد لظلم، او يجور انسان على حق غيره .

كبسولات حزبية

★ هل يقدر فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد .. على دفع الثمن .. ؟؟

الجواب بالنفى طبعا .. لانه طوال حياته ياخذ، ولايعطى .. والدليل انه حينما تجمع اكثر من ١٠٠ شخص من المودعين فى شركة الريان امام باب قصره فى جاردن سيتى .. يطالبونه بتعويضهم عن الخسائر التى تعرضوا لها نتيجة تغرير حزب الوفد وصحيفته بهم .. انتابته حالة من الذعر .. وطالب باغلاق الابواب .. واخذ يردد لست مسئولا .. لست مسئولا .. اذهبوا الى شردى (يقصد رئيس تحريره الخاص) .. هو السبب .. الله يجازيه ..!!

منتهى الشهامة ..!!

***

★ اطرف تصريح هذا الاسبوع .. ما اعلنه احمد الصباحى رئيس حزب الأمة لاحد الصحفيين العرب .. قال .. ان عدد اعضاء حزبه وصل الى ٢٠ مليونا ..!! .. لذلك فانه يتعجب .. كيف سقط جميع مرشحى الحزب فى انتخابات المحليات .. ؟؟

بالمناسبة .. اصدر الصباحى قرارا بفصل جميع امناء الحزب بالمحافظات .. !!

***

نصيحة لمحمود المراغى رئيس تحرير الاهالى : اذا لم تتعلم من تجربة سلفك حسين عبدالرازق .. فتاكد بانك سوف تلقى نفس مصيره .. فمصر .. ليست مليئة بالسلبيات كما تتصور .. وبيان الحكومة هذا العام .. مختلف تماما عن العام الماضى .. وجهد رئيس الوزراء واضح .. وحرام .. بل وعيب تزييف الواقع جريا وراء نزوات حزبية !!

كل دول العالم بما فى ذلك دول الكتلة الشرقية تدعو الاستثمارات الاجنبية للعمل فى بلادها . الاستثناءات محدودة جدا . ولاتتجاوز فيما هو معروف بورما والبانيا .

وقد رصدت الامم المتحدة ٢٥ ميزة تنافسية تعرضها الدول لاغراء رؤوس الاموال الاجنبية . بعض الميزات طبيعية ومذهبية نراها فى الولايات المتحدة وكندا وغرب اوروبا . البعض الاخر تعرضه الدول فى شكل اعفاءات من الضرائب والجمارك وقوانين للعمل . كما يمنح البعض حريات واسعة لتحويل الارباح ورأس المال ، ويعرض احيانا الارض مجانا .. والمرافق مجانا .

بعض الدول تتنازل ايضا عن بعض سيادتها الوطنية مقابل الاستثمارات الاجنبية . نرى ذلك فى قبرص مالطة - هونج كونج - سنغافورة - البهاڤر . وغيرها .

ما هو رصيد مصر بين كل هذه الدول المتنافسة على الاستثمارات الاجنبية ؟

من يبني مصر ؟

د. احمد شوقى
الاحساس بالغربة

محمد شفيق جبر
البداية من هنا

د. سامى حاتم
التشريع وحده لا يكفى

الأرقام : ٧٠٪ من المستثمرين .. مصريون

الخبراء : امتيازات أكثر للمستثمر المصرى .. أفضل من الجرى وراء سراب الأجنبى

تحقيق : حسن عامر

السؤال طرح امام مؤتمر الاقتصاديين المصريين . وحسمه الباحث الدكتور مصطفى محمد عز العرب قائلا : الرصيد متواضع جدا . وعلينا ان نعيد النظر من جديد .

النتيجة التى توصل اليها تستند الى جملة من الشواهد اهمها ان مصر لاتتمتع بقدر كبير من الانفتاح على العالم الخارجى . مقياس الانفتاح فى رايه ، ليس عدد السياح . وليس السفر الى الخارج . وليس تدفق الثقافة والمعلومات الاجنبية . وانما مدى وجود مصر فى ساحة الصادرات الدولية .

ان الصادرات متواضعة . وبالتالى قدرة الاقتصاد المصرى على الاحتكاك والتنافس ضعيفة .

الغياب عن هذا السوق لا يغرى احدا ، على الاقل فى الوقت الحاضر . بالمغامرة بالاستثمار فى بلادنا

كما لا يتمتع الاقتصاد القومى فى راى الباحث بادارة جيدة على مستوى القطاعين العام والخاص . الكفاءة متواضعة والنتائج ايضا متواضعة

يضاف الى ذلك ان مصر فقيرة عمليا فى جملة العمالة الماهرة . رصيدها ٢٠٪ من القوى العاملة مقابل ٤٠٪ فى سنغافورة . و٣٠٪ فى كوريا وفى قبرص .

كذلك لا يتمتع السوق برخص الايدى العاملة التى كانت ميزة نسبية للاستثمارات الاجنبية فيما مضى .

بهذه القراءة توصل الباحث الى نتيجة محددة : ان مصر لا تستطيع ان تنافس دوليا لجذب الاستثمارات الاجنبية .

من اجل حفنة دولارات

قراءة الوقائع الاقتصادية بهذا المنظور اثارت دعوى مضادة

اذا كنا بالفعل لا نتمتع بالجاذبية اللازمة للمستثمرين الاجانب . واذا كانت جملة الاستثمارات الخارجية على امتداد ١٤ عاما لم تتجاوز ٢ مليار جنيه اغلبها بنوك ومكاتب تجارية وشركات سياحة وعقارات .. لماذا اذن نصعر الخدين .. من اجل حفنة دولارات ولماذا قدمنا تنازلات لوهم لم يتحقق ولن يتحقق . ولماذا نستعد لتقديم مزيد من التنازلات بمقتضى تشريع الاستثمار الموحد الذى نستعد لاصداره ؟!

الافضل لنا اقتصاديا وقوميا ان ينص التشريع الجديد على منح كل الامتيازات للمصريين ان تعطيهم امتيازات اضافية وان تكون الاستثمارات الاجنبية بكفالة المستثمر المصرى

هذه الدعوى يمكن ان تغذى روح الانتماء لدى اصحاب رؤوس الاموال ويمكن ان تحرك وتعبىء المدخرات الضائعة . والاموال الهائمة .. وتشجع المترددين امام المبادرات الاستثمارية

حب العيون السوداء

□ ما رأيك ؟

●● أجاب بحماس الدكتور احمد شوقى (رجل اعمال) مضبوط . الدعوى معقولة ومنطقية ١٠٠٪ انا دائما اقول : لن يبنى مصر الا المصريون . التجربة اثبتت ذلك .

المصرى يستطيع ان يتحمل ظروف بلده . يتحمل « بلاوى » البيروقراطية . ومشاكل البنية الاساسية « وخلطة » القيم السائدة وغير المفهومة .

المصرى مستعد بالفعل بشرط الا يحس بالغربة وان يحس بأنه متميز .. الا تنظر اليه الدولة باعتباره لصا . او انه يريد ان يكسب فقط . وبالتالى فان عليها ان « تشكله » قبل ان يكسب !!

ويتساءل قائلا : ومالذ يريد المستثمر الاجنبى ؟ هل يستثمر فى بلادنا حبا فى العيون السود . بالعكس انه جاء ليكسب اولا وثانيا وثالثا . واذا لم يكن الربح المتوقع هنا اعلى من مكان اخر . فانه لن يأتى مهما كانت الاغراءات المعروضة عليه .

التجربة نطقت بشهادة اخرى : ان نصيب المصريين من الاستثمارات المحققة طبقا للقانون ٤٣ تبلغ ٧٠٪ الباقى موزع بنسبة ٦٪ للامريكان و٥٪ للاوروبيين و١٦٪ للعرب و٣٪ لجنسيات اخرى من اسيا وافريقيا .

لماذا اذن كل هذا الهم ؟

قاعدين ليه ؟

●● اضاف محمد شفيق جبر نائب رئيس غرفة التجارة الامريكية بالقاهرة : انا متفق تماما مع هذا الرأى . تجربتى الشخصية اكدت لى ذلك منذ شهرين تقريبا شكلت الغرفة وفدا للسفر الى واشنطن لحث الامريكيين على مزيد من الاستثمار فى مصر .

قابلنا رجال اعمال كثيرين لكن احدهم وضع المسألة « على بلاطة » قال : لماذا جئتم تبحثون عن الاستثمارات الامريكية . ان كل التقارير الدولية تؤكد ان لدى المصريين اموالا هائلة غير مستقلة . وغير مستثمرة . الفلوس فى البنوك بالكوم . ارصدة البنوك المصرية بالعملات الاجنبية كلها فى الخارج فى شكل ودائع غير مستثمرة . وتعيش على فوارق معدلات الفائدة .

ثم هناك ارصدة هائلة للمصريين فى الخارج . لماذا لا تحاولون جذبها اولا ؟!

اضاف الامريكى : اعتقد ان الاستثمارات الاجنبية ستجرى وراءكم اذا نجحتم فى اقناع المصريين . واذا تسلقت مشروعاتكم سلم الشهرة والنجاح .. بالقدر الذى يغرينا بالعمل معكم ..

لهذه النصيحة اغلقنا الملفات وعدنا .. يجب ان نبدأ من هنا اولا !!

●● الخبير الاقتصادى الدكتور فاروق ناصر يعارض هذا الرأى قائلا : نحن نتحدث كما لو كنا بالفعل بذلنا كل الجهود .. واستنفدنا كل الفرص . ما حدث العكس تماما . لقد اصدرنا القانون ٤٣ ولم ننفذه عطلناه طويلا قبل ان نحدد مفهوم الاعفاءات الجمركية والضرائبية .

علينا الان ان نحسن الاداء قبل ان نحكم على التجربة بالنجاح او الفشل .

وهذه الرؤية تحتاج الى ترجمة تشريعية ومؤسسية فى رأى الدكتور سامى حاتم الاستاذ بكلية التجارة الخارجية . لكنه قبل ان يمضى فى طرح فكرته يتحفظ قائلا : ليس بالتشريع وحده تحيا المجتمعات . وتحل مشاكلها التشريع معيار للعمل . اذا لم تعمل به تاكلت قيمته وفاعليته واهميته .

نعم التشريع مهم لكن التنفيذ الجيد .. اهم !!

خذ مثلا القانون ٤٣ الذى يجرى تنفيذه بتشكيل بيروقراطى يعرف باسم هيئة الاستثمار . الهيئة تضم عشرات المكاتب ، وصفا طويلا من وكلاء الوزارة ومديرى العموم والاقسام .. لكن ما هى الحصيلة بعد ١٤ عاما من العمل بالقانون .

ان الهيئة ذاتها لم تستلهم روح القانون .

المشرع اناط بها مهمة الترويج للاستثمارات اى العمل كرجل اعمال . يبتكر المشروعات ويجهزها ماليا وفنيا .. ثم يبيعها فى السوق . الهيئة لم تفعل ذلك بل اكتفت بوظيفة « بصمجى » المشروعات اى دراسة وبحث المشروعات المقدمة اليها .. والموافقة عليها .

اصدرنا ايضا تشريعا باسم سوق المال . وانشأنا هيئة سوق المال .. التى لم نسمع صوتها الا مؤخرا بعد فضيحة شركات توظيف الاموال الاسلامية .

المفروض ان وظيفة الهيئة الرئيسية : خلق الادوات المالية فى شكل اسهم وسندات .. والترويج لها بين اصحاب المدخرات الصغيرة والمتوسطة .

اخشى ان اقول ان التشريعات ماتت . والهيئات نسيت وظائفها ولا حول ولا قوة الا بالله !!

□ وما العمل ؟!

●● اجاب الدكتور سامى حاتم : نحن محتاجون بالتاكيد الى تغيير جوهرى فى ثلاثة تشريعات .. اذا كنا جادين فى اقناع المصريين اولا .. ومن ثم الاجانب والعرب .

اولا : منظور جديد لدور البنك المركزى . بتشريع جديد . البنك نسى كل وظائفه باستثناء دور شرطى المصارف يهتم اولا واخيرا بالمخالفات والتفتيش والرقابة .

نعم . ان هذا دور مهم لكن بقية الادوار فى اجازة البنك المركزى فى الخارج موجود فى السوق يوميا يحرك معدلات الفائدة . يصدر الادوات المالية يخلق بدائل النقود .. يقوم بتنشيط حركة العرض والطلب .. يلزم البنوك التابعة له بضرورة الاستثمار المباشر وغير المباشر .

ثانيا : نحن فى حاجة الى تطور جديد وتشريع جديد لهيئة سوق المال . يلزمها بتنفيذ وظيفتها الرئيسية اى تحريك وتعبئة المدخرات من اجل الاستثمار .

ان فراغ السوق من هذا الدور .. كان السبب المباشر لارتكاب جريمة توظيف الاموال .

كلمة حب

● ● لو ارتكب ١٠٠ طالب جريمة غش فى الامتحان .. هل نلغى نظام الامتحانات .. ؟ ولو هرب ١٠٠ راكب مخدرات فى مطار القاهرة هل نغلق المطار .. ولو وقعت ١٠٠ حادثة على طريق الاسكندرية الصحراوى .. هل نغلق الطريق .. ولو سقطت ١٠٠ طائرة هل نغلق شركات الطيران .. من الطبيعى أن تكون الاجابة لا على كل هذه الاسئلة .. لان الانسان يمكن أن يخطىء على سبيل الاهمال أو عن طريق العمد .. والطبيعى أن نحاول سد الثغرات وتحسين الاوضاع واصلاح الاحوال بدلا من أن نقلبها ندرة .. ونمسك فى خناق بعض .. ونتهم كل الناس بأنهم لصوص .. ونترك الانتاج ونتفرغ للتحقيقات ..

● ● وفى الوقت الحاضر ليس مهما على الاطلاق أن نمسك لصا .. أو نطارد فاسدا .. أو نصطاد أى خطأ .. ولكن المهم أن يستقر السوق .. وان يرتاح .. وان يتوفر الامن الاقتصادى .. لانه الباب الوحيد للامن الغذائى والامن البوليسى وأى قضية اخرى يمكن أن تثار على صفحات الصحف .. باعتبارها فضيحة .. وهى ليست كذلك .. ولكنها مجرد وهم .. أملاه حقد ونشره بين الناس من يريدون زراعة الخوف فى حياتنا .

● ● والمشكلة الاساسية فى السوق الاقتصادى هى الخوف .. البنوك خائفة لانها تقدم للنيابة كل يوم .. مع ان النيابة ليست مختصة بالرقابة على البنوك .. وأصحاب المدخرات خائفون لان كل صاحب ثروة متهم حتى يثبت العكس .. وتاجر القطاعى خائف .. وتاجر الجملة خائف .. والمنتج فى ظروف صعبة .. بين عدة جهات كلها تعمل على ارهابه .. من الضرائب والرسوم والجمارك والرقابة الصناعية والتجارية والبنوك والتأمينات الاجتماعية .. وكل صاحب مصنع فى مصر بطل .. يتحول مع الوقت الى شهيد .. ولكى يستقر السوق نريد ان ننزع الخوف ..

● ● ومن المخيف فعلا أن فرض الحراسات زاد عن حده .. فالمدعى الاشتراكى يفرض الحراسة والنيابة العامة تفرض الحراسة .. ولاقل سبب .. والاموال الموضوعة تحت الحراسة فى حكم المجمدة لان ادارة الحكومة غير ادارة صاحب المال .. كما أنها فى حكم الضائعة لان المصروفات الادارية للحراسة كما تعلمنا من التجارب تضاعف التكلفة .. وتهبط بالارباح .. والنتيجة خراب بيوت !!

● ● فى الانفتاح أخطأ عدد قليل .. ونالوا ما يستحقون .. ولكنهم أصبحوا مثالا نهاجم منه الانفتاح .. وفى شركات توظيف الاموال أخطأ عدد قليل .. ولكنهم أصبحوا فرصة للهجوم على نظام شركات توظيف الاموال .. مع ان القاعدة كما نقول أن الخطأ لا يمكن أن يلغى نظاما بالكامل .. وأقول للناصريين الذين يهاجمون الانفتاح .. لقد أخطأت الثورة باعترافكم فهل نلغى الثورة !!

● ● لا نريد ان نضيع وقتا فى البحث عن فضائح .. لان مسلسل الفضائح لا ينتهى .. ولكنه يتشعب .. بل نريد أن نتجاوز ذلك كله .. وان نحقق الاستقرار والهدوء والامان فى السوق .. لان التفرغ للانتاج أفضل .. ومن يخطىء عن عمد يمكن أن نحاسبه ..

محمد الحيوان

هل تنتهى تجارة العملة فى بورسعيد ؟

الصيارفة : النظام الجديد يضر بالمتعاملين والتجار

فى مملكة الدولار ببورسعيد قضت « الجمهورية » يوما .. لغة التخاطف فى تلك المملكة هى الارقام فقط .. الدولار هنا سعره ٢٤٥ قرشا ، يباع ويشترى علنا فى الشوارع دون قيد او خطر .. نفس الدولار يباع فى البنوك بسعر ٢٣٢ قرشا ، وفى السوق السوداء وخارجها بسعر ٢٣٦ قرشا فى جو يسوده الخطر والقلق والخوف من المصادرة والنوم فى التخشيبة .

وسط هذا الجو المشبع بالمكسب جاء قرار المحافظ سامى خضير فى الاسبوع الماضى بمنع تداول العملات الاجنبية خارج البنوك مفاجأة غير سارة للجميع .. المتعاملين والصيارفة والتجار ..

فقد اكد القرار انه قبل نهاية العام الحالى سيتم حظر تداول العملات الحرة فى بورسعيد خارج نطاق البنوك ومكاتب الصرافة المعتمدة . على ان تقوم مكاتب الصرافة بشراء العملات بسعر يزيد اربعة مليمات عن السعر المعلن بالسوق المصرفية . وان تلتزم مكاتب الصراف بتسليم الحصة اليومية من العملات الحرة الى البنوك لتدبير احتياجات المستوردين بالمدينة الحرة من حصيلتها .

سامى خضير
محافظ بورسعيد

المحافظ : مازلنا ندرس الأمر لصالح كل الأطراف

تحقيق :
محمود نافع
سمية احمد

رحنا نقرأ ردود فعل القرار ومحاولة التكهن بمدى نجاحه او فشله ..

بدأنا بملك العملة المتوج على عرشها الصرافة الحاج حسن ابو ريدة شيخ الصيارفة ورئيس جمعيتهم .. سألناه عن رأيه فى القرار .. قال :

بالنسبة لنا الأمر سواء .. ولكن هل سيقبل الناس علينا لبيع الدولار بسعر يزيد ٤ مليمات فقط عن البنك ؟ بالطبع لا لان هذا الفرق الضئيل لايشجع احدا على المجىء لبورسعيد لانه لن يغطى حتى تكاليف السفر .

الدليل على ذلك اننا حاولنا التمهيد لتنفيذ قرار المحافظ ، فقمنا بتخفيض سعر الدولار قرشين مرة واحدة ليصبح ٢٤٤ بدلا من ٢٤٦ وكانت النتيجة انه لم يوافق احد على ان يبيع لنا دولارا واحدا .

ويستطرد حسن ابو ريدة .. هدفنا خير والله .. فكل الدولارات التى نشتريها نعطيها لتجارة المدينة الحرة لفتح الاعتمادات واستيراد بضاعة اى انها تعود فى النهاية للبنوك وتخفف الضغط ايضا عن الحكومة فليس معها نقد اجنبى تعطيه لهم ويكفى انها تدبر العملة الصعبة لشراء القمح والسلع الاساسية للمواطنين .

هل يعنى هذا ان قرار المحافظ لن ينجح ؟!

- قال : لم اقل هذا .. وعلى العموم فالامر بالنسبة لنا سواء .. فمكسبنا فى كل الحالات لا يتجاوز ٤ مليمات .. ولكن الفرق فى الحالتين اننا فى حالة الشراء بسعر مرتفع يكون الاقبال اكثر .

- لكن ما الذى يحدد سعر الدولار فى بورسعيد ويجعله موحدا فى كل مكان فيها ؟!

- قال : نحن الذين نحدده فكل الصيارفة يجتمعون معى كل مساء .. لنحدد سعر الغد !

تحت أمر الحكومة

● ● نحن تحت امر الحكومة . قالها السعيد محمد صاحب مكتب صرافة ثم استطرد .. الحكومة تحدد لنا السعر الذى نشترى به ونحن ننفذ .. هذا مبدأ عام .. لكن فيما يتعلق بتحديد الشراء بنفس سعر البنك كما يقول قرار المحافظ فان الذى سيخالف القرار ويمتنع هم الناس انفسهم .. فلن يأتى احد حتى من المحافظات القريبة فى دمياط والاسماعيلية لمجرد ان يكسب ٤ مليمات فى الدولار .

فلسفة

وهجر البنوك للتعامل فى سوق الصرافة ببورسعيد له فلسفة خاصة عند عبد الله زكى احد الذين قدموا من محافظات نائية لبيع دولاراتهم فى بورسعيد .

● ● يقول عبد الله زكى .. تغربت للعمل خارج مصر وعدت بحصيلة تعبها وغربتها من اجل ان احسن مستوى معيشتى . فوجدت كل شىء اسعاره نار وعندما فكرت فى استبدال العملات الاجنبية التى معى بعملات مصرية للتعامل فى السوق المصرفى وجدت امامى ثلاثة اسعار للدولار . سعر البنك ٢٣٢ قرشا وسعر السوق السوداء ٢٣٦ .. والسوق فى بورسعيد ٢٤٤ قرشا ولم افكر طويلا .. وجئت الى بورسعيد لابيع فيها كل ما معى وكل ما تكلفته من الدقهلية - حيث محل اقامتى - الى هنا ٨ جنيهات للمواصلات .

□ لكن الامور لم تحسب بمنطق مصلحة كل واحد على حدة ؟!

● ● قال .. هذا المنطق صحيح اذا قامت الدولة بتخفيض طن الحديد الذى قفز من ٥٠٠ الى ١١٥٠ جنيها . فاستطيع بناء بيت لو التزمت بكل ما هو رسمى . او اذا انخفض سعر الرغيف من ١٠ و ٥ قروش ليصبح قرشين .

ندرس

□ ما هو تعليق المحافظ .. صاحب القرار على كلام الناس وكلام الصيارفة ؟

● ● لازلنا ندرس الامر .. الكلام للواء سامى خضير محافظ بورسعيد فنحن نستهدف مسايرة خطة الدولة فيما يتعلق بالسوق المصرفية وفى نفس الوقت نوفر العملة المطلوبة للاستيراد فى بورسعيد . خاصة وانه يعتمد بدرجة كبيرة على حصيلة النقد الاجنبى التى تباع فيها .. ودراستنا تعتمد على حل المشكلة بمشاورة جميع الاطراف .. فاما ان تتوفر العملات الاجنبية اللازمة للاستيراد فى البنوك . واما ان يتم الاستيراد بدون تحويل عملة .

ويستطرد .. بصراحة يحتاج الامر الى دراسة اعمق بحيث يتم تنظيم التعامل فى النقد على مستوى الجمهورية .. ونحن هنا فى بورسعيد سنبدا فى المرحلة الاولى بعد دراسة الامر بتوفير شىء من العملة داخل البنوك حتى نضمن عدم توقف نشاط التجار وفى الوقت نفسه نضمن عدم قطع ارزاق الناس الصيارفة .

سبعة عشر عاما من التنمية والبناء

تبدأ دولة الامارات العربية المتحدة غدا احتفالاتها بعيدها الوطنى السابع عشر، وهى تتطلع الى المستقبل بثقة تستمدها من ايمان قيادتها بقضايا الوطن وحق ابنائه فى الحياة الحرة الكريمة التي يعتمد تحقيقها على البذل والاخلاص والتمسك بالقيم السامية المستمدة من الشريعة الاسلامية والتراث الحضارى العربى .

وتنظر الدولة الى معركة التنمية فى المستقبل بمثل التصميم والاعتزاز اللذين واكبا خطواتها الاولى وتقيم انجازات الماضى بالموضوعية المطلوبة لكى تتمكن من تعزيز الانجازات وهى ترسم طريق اليوم الذى هو اساس الغد لاقتناعها بأن كثرة انجازات الماضى، لاتطمس الحاجة لانجازات اكثر شمولا فى المستقبل. ولذا فان المرحلة القادمة فى ظل المتغيرات الاقتصادية والسياسية الدولية تتطلب الاستمرار فى بناء القاعدتين الاقتصادية والخدمية ، ومتابعة تطويرهما ، وتحسين ادائهما .



فرحة مع كل لقاء بين الزعيمين مبارك وزايد

اهمية مصر بين العرب كانت عنوان العلاقة الخاصة بين دولة الامارات العربية المتحدة ومصر .. لقد حمل الشيخ زايد أمير الدولة ورئيسها الدعوة الى عودة العرب الى مصر بعد القطيعة الدبلوماسية .. ونجح الشيخ زايد .. والتقى بالرئيس محمد حسنى مبارك اكثر من مرة، ومع كل لقاء كانت الجماهير تعبر عن فرحتها بلقائهما .. وهما فى الصورة يردان على تحية الجماهير .

السياسة الخارجية للامارات العربية .. ميزان الحكم على مسيرتها الحضارية

من خلال نظرة الشيخ زايد لمصلحة العرب دعا لعودة الدول العربية إلى مصر

الانتفاضة الفلسطينية رصيد العرب الأكبر

عندما يحاول الانسان تحليل موقف دولة من الدول فى عالم التنمية الكبير يجب ان يسأل عن سياستها الخارجية .. كيف تسير .. وفى ضوء الاجابة يمكنه الحكم على هذه الدولة فى مسيرة التقدم الحضارى .. ومن خلال هذه النظرة يمكن ان نخوض فى تحليل موقف دولة الامارات العربية المتحدة .

فى السياسة الخارجية ارسى دستور دولة الامارات العربية المتحدة الاسس التى ترتكز عليها سياستها الوطنية والعربية والدولية فقد اوضح أن : « الاتحاد جزء من الوطن العربى الكبير تربطه به روابط الدين واللغة والتاريخ والمصير المشترك » وان : « الاسلام هو الدين الرسمى للاتحاد والشريعة الاسلامية مصدر رئيسى للتشريع فيه ولغة الاتحاد الرسمية هى اللغة العربية .

وبين الدستور ان اهم اهداف قيام الاتحاد هو « انشاء روابط اوثق بين الامارات العربية فى صورة دولة اتحادية مستقلة ذات سيادة قادرة على الحفاظ على كيانها وكيان اعضائها متعاونة مع الدول العربية الشقيقة ومع كافة الدول الاخرى الصديقة الاعضاء فى منظمة الامم المتحدة وفى الاسرة الدولية عموما على اساس الاحترام المتبادل وتبادل المصالح والمنافع » .

وقد ظلت دولة الامارات العربية المتحدة وفية فى مواقفها الخارجية للمرتكزات الثابتة التى اختطتها منذ قيامها مهتدية بمبادىء دستورها التى تنبع اساسا من انتمائها العربى وعلاقاتها المتميزة بالدول الاسلامية واقطار العالم النامى ورغبتها فى التعاون مع جميع الدول التى تؤمن بالعدل والسلام .

فعلى صعيد المواقف العريضة لسياسة الدولة تجاه الخليج حرصت الامارات على اعتماد العمل الخليجى المشترك قاعدة لتوجهها فكان لها دور خاص فى ولادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية فى ابو ظبى فى الخامس والعشرين من مايو سنة ١٩٨١ على اعتبار انه جهد عربى وحدوى يستطيع اداء دوره المنتظر فى تحقيق امل كل ابناء الشعب العربى فى الوحدة العربية الشاملة .

الامن فى الخليج

وحددت الدولة موقفها من موضوع امن منطقة الخليج العربى تحديدا واضحا فى كل المناسبات على اساس ثابت هو حق ابناء الخليج فى تحمل مسئولية حمايته دون غيرهم ، وتركيز الدولة الدائم على ضرورة ضمان حرية الملاحة فى الخليج العربى باعتباره العمود الفقرى لاقتصاد الدول المطلة عليه ، وتحوله منذ اكتشاف البترول فى جوفه الى واحد من اهم شرايين الاقتصاد العالمى من جهة ، وحتمية تجنيب المحيط الهندى وبحر العرب الدخول فى محاور الصراع الدولى نظرا لانهما بوابتا الخليج العربى الذى لايكتمل ضمان استقراره وسلامته الا بضمان حياد وسلام المحيط الهندى .

العلاقات مع مصر

وعملت دولة الامارات بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان على تحقيق التضامن العربى ومن هذا المنطلق قام صاحب السمو بدور تاريخى وفعال فى قمة عمان الطارئة التى عقدت فى الثامن من نوفمبر ١٩٨٧ ساهم فى انجاح المؤتمر وتحقيق المصالحة العربية ، وخاصة بالنسبة للقرار الخاص بعودة العلاقات مع مصر .

وقال سموه عن ذلك : « ان عودة مصر لصالح الامة العربية قبل ان يكون لصالح مصر » .

وقد ترجمت دولة الامارات هذه السياسة بشكل عملى فكانت اول دولة عربية تعيد علاقاتها الدبلوماسية مع مصر بعد انتهاء القمة . واثر ذلك بحث سيادة الرئيس محمد حسنى مبارك وصاحب السمو رئيس الدولة مختلف القضايا التى من شأنها تقوية الصف العربى وزيادة اواصر التعاون بين البلدين الشقيقين وذلك خلال زيارة الرئيس مبارك للامارات .

وعلى صعيد الامة الاسلامية كان الشغل الشاغل لصاحب السمو رئيس الدولة ولايزال هو القضاء على الخلافات وتجسد ذلك فى دعوة قادة الدول الاسلامية الذين شاركوا فى مؤتمر القمة الاسلامى الخامس الذى عقد بالكويت فى يناير ١٩٨٦ الى « تسوية خلافاتهم ومشكلاتهم الجانبية بالطرق السلمية لعل ذلك يعوض ما فات من فرقة وخسارة » .

رصيد الانتفاضة

واكد سموه باستمرار تأييده لنضال الشعب العربى الفلسطينى بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية لاستعادة حقوقه واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطنى .

واعلن مساندته لانتفاضة الشعب الفلسطينى داخل الاراضى العربية المحتلة .

وقال سموه : « انني كنت اول السعداء بهذه الانتفاضة ، وقلت فى كل مكان انه يجب استمرارها ويجب الا تتوقف لانها رصيدنا الاكبر . لقد كان العدو الاسرائيلى يظن ان من يحاربهم ويحاربونه هم الفلسطينيون الذين فى الخارج . اما من الداخل فكان يضمن سكوتهم ، ولكن المفاجأة اذهلته عندما ثار الاهل فى الداخل بأسلحة لايعتبرها هذا العصر سلاحا الا وهى الحجارة . ان شعب الامارات سيظل سندا لاخوانه ابناء الشعب الفلسطينى فى انتفاضتهم الباسلة فى الارض المحتلة .

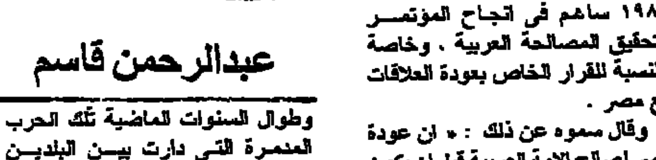
السلام للعراق وايران

ولقد حز فى نفس سموه كثيرا !! وطوال السنوات الماضية تلك الحرب المدمرة التى دارت بين البلدين المسلمين الجارين العراق وايران . والتى ظل سموه يسعى بكل ما أوتى من جهد فى سبيل انهائها حرصا على مصلحة الامتين العربية والاسلامية .

ولقد نادت دولة الامارات منذ الايام الاولى بوقف الحرب بين العراق وايران وعملت بتوجيهات من سمو الشيخ زايد وبكل طاقتها وامكاناتها سواء بشكل فردى او من خلال التعاون مع الاشقاء فى مجلس التعاون الخليجى لبذل مساع حميدة مع طرفى النزاع بهدف وقف الحرب وايجاد تسوية سلمية بينهما .

وكانت الامارات من اولى الدول فى العالم التى رحبت بوقف اطلاق النار بين البلدين الجارين المسلمين وبدء المفاوضات المباشرة بينهما فى جنيف برعاية الامين العام للامم المتحدة لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولى رقم ٥٩٨ ولاشاعة الامن والسلام فى منطقة الخليج .

النظام الاقتصادى العادل يقرب المسافة بين الاغنياء والفقراء



اعداد

عبدالرحمن قاسم

المساعدات الخارجية

اما على صعيد المساعدات الخارجية فقد رأت الدولة ان العالم يواجه مشكلة خطيرة تتمثل فى فقدان التوازن بين طموحات الدول النامية وسيطرة الدول الصناعية الكبرى على مقدرات الاقتصاد الدولى .

وكان ادراك الدولة المبكر لهذه الحقيقة هو الذى يكمن خلف تأكيدها على ضرورة اقامة نظام اقتصادى دولى عادل لتضييق الهوة بين فقراء العالم واغنيائه اذا اراد العالم ان يتجنب مستقبلا غامضا يحمل فى جوانبه عوامل التفجر الخطير .

وعندما اختارت دولة الامارات العربية المتحدة اقامة سياستها حيال دول العالم النامى على اساس المناداه المبدئية باقامة نظام اقتصادى دولى ، ووجهت الانتقاد الى الدول الصناعية الرئيسية بسبب ضآلة المساعدات التى تقدمها الى الدول الفقيرة .

ولم تكن هذه السياسة التى اعلنتها الدولة على العالم من قبيل تسجيل المواقف فقط فقد ارفقت قولها بالعمل الذى هو المحك الاخلاقى لكل سياسة خارجية ناجحة ، وقدمت الى مجموعة كبيرة من الدول النامية مساعدات وجدت طريقها عبر عدة قنوات اقامتها الدولة سواء منفردة من خلال المساعدات والمنح التى تقدمها الحكومة مباشرة وكذلك القروض والمعونات التى يقدمها صندوق ابو ظبى للانماء الاقتصادى العربى ، او مشاركة مع الدول المعنية الاخرى عن طريق المؤسسات والهيئات الاقليمية والدولية المختصة مثل صندوق « اوبك » والصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى ، والمصرف العربى للتنمية الاقتصادية فى افريقيا ، والصندوق العربى للمعونة الفنية للدول العربية والافريقية ، والبنك الاسلامى للتنمية . وغيرها من الهيئات .

مساعدة الدول النامية

ولقد برزت الدولة منذ اعلان استقلالها كواحدة من الدول الرئيسية التى تقدم المساعدات الى الدول النامية ويتضح ذلك سواء من خلال الارقام المطلقة او من خلال نسبتها الى الناتج القومى الاجمالى للدولة فارتفعت النسبة فى بعض السنوات الى نحو ٢٠٪ من الناتج القومى وهى اعلى نسبة معروفة حتى الان .

وقد اشار تقرير البنك الدولى الى ان حجم المساعدات الرسمية فقط التى قدمتها الدولة بين عامى ١٩٧٥ و ١٩٨٣ وصل الى سبعة الاف و ١٩٦ مليون دولار بمتوسط سنوى ٧٩٩ مليون دولار .

وشكلت نسبة المساعدات الرسمية الى الناتج القومى الاجمالى خلال السنوات التسع المنتهية فى عام ١٩٨٣ الى ٥,٢٢٪ .

٧,٧ مليار درهم مساعدات لـ ٤٢ دولة

ويعد صندوق ابو ظبى للانماء الاقتصادى العربى نموذجا حيا للدولة فى تدعيم اواصر التعاون الدولى . وقد قدم الصندوق منذ انشائه عام ١٩٧١ وحتى نهاية عام ١٩٨٦ قروضا خارجية تزيد على ٤ مليارات درهم لتمويل ٨٨ مشروعا فى ٤٢ دولة نامية من العالم العربى ، وافريقيا ، وآسيا ، وبعض الدول الصديقة الاخرى .

وبلغت مساهمات الصندوق فى رؤوس اموال شركات ومشروعات مشتركة مع عدد من الدول الصديقة والشقيقة ٢٦٥ مليون درهم ، بالاضافة الى تمويل دراسات الجدوى للمشروعات والتى بلغت ٣ ملايين درهم .

وقام الصندوق بادارة مشروعات وقروض لحكومة ابو ظبى فى الخارج بمبلغ ٢,٥ مليار درهم ومشاريع داخلية بلغت قيمتها ٨٢٣ مليون درهم .

وبذلك بلغت جميع انشطة الصندوق حتى نهاية ١٩٨٦ ٧,٧ مليار درهم

بنـــوك .. تبحـــث عن مقترضيـــن

٣٠٠ مليون دولار جاهزة فى البنك الصناعى .. والعقارى

المطالبة بهيئة لتأمين الاستثمارات تضمن حدا أدنى للربح

صدق أولا تصدق .. خزائن البنوك مكتظة بالاموال ولا تجد من يقترضها !

اضطرت بعض البنوك الى تصدير أموالها لتشغيلها فى الخارج !

تحقيق :

محمود نافع

بنك التنمية الصناعية أحد الامثلة لذلك يقول حسين السنارى نائب رئيس مجلس ادارة البنك ان لدينا حاليا ما يزيد على ٢٥٠ مليون دولار جاهزة لتمويل المشروعات وشراء المعدات بكل أحجامها . اما العملات المحلية فهى كثيرة لدينا وبلا حساب .. ومهما قدمت الينا من طلبات فنحن على استعداد لتقديم المساعدات مهما كانت المبالغ المهم أن نجد من يقترض .

وعندما سألته عن سر عدم اقبال الناس للاستفادة من تلك الاموال أجاب .. ان شركات توظيف الاموال كانت أحد الاسباب فقد كان الناس يفضلون وضع أموالهم بها ويأخذون نسبة ربح عالية على أن يستثمروها فى مشروع صناعى يحتاج الى قروض ويستغرق وقتا طويلا حتى يعطى عائدا .

ولماذا لا نقول ان ارتفاع سعر الفائدة التى يأخذها البنك على قروض المشروعات الصناعية هو السبب خاصة وان نسبتها وصلت الى ٢٢٪ ؟!

● يجيب : أنا معك فى أن ارتفاع سعر الفائدة هى التى تحدد هنا السعر وليس البنك وقد تم الان تشكيل لجنة برئاسة وزير التخطيط لدراسة سعر الفائدة بالنسبة للقروض الاجنبية بحيث يحصل عليها جميع المواطنين بسعر مناسب دعما للاقتصاد القومى .

واسأل حسين السنارى :

بعد ان تبلورت لديكم المشكلة والسبب .. فما الذى ترونه للحل حتى يقبل الناس على الاستفادة من الفلوس المتراكمة لديكم فى عمل مشروعات جادة ؟!

يجيب : بدأنا بالفعل فى اجتذاب اكبر قدر من هؤلاء العملاء .. وأول ما وضعناه فى الاعتبار هو العقبات التى تحول دون الاقبال على المشروعات الصناعية وأهمها انخفاض العائد فى السنوات الاولى من عمر المشروع بالاضافة الى المخاطرة التى تصاحب انشاء المشروع .

لذلك نقترح لتشجيع الناس ان تقوم الحكومة بانشاء هيئة لتأمين الاستثمارات تضمن حدا ادنى للربح على رأس المال المملوك وليكن فى حدود من ٧٪ الى ١٠٪ .

ايضا نقوم بتشجيع الناس للاقدام على الصناعات الصغيرة فنقدم لهم كل ما يحتاجونه من تمويل بالعملات المحلية والاجنبية مع تقديم المعونات الفنية والدراسات اللازمة فى الوقت نفسه تقوم وزارة التعمير بانشاء المجمعات الصناعية فى المدن الجديدة كى تقام عليها تلك المشروعات .

وتقوم البنوك الوطنية الان ايضا بعد حرمان الاقتصاد القومى من استثمارات قدرها ٥ مليارات جنيه بسبب شركات الاموال بدراسة المشروعات الاستراتيجية المفيدة للاقتصاد القومى وتسهم فيها بنصيب كبير .. فتطرح بعض الاسهم للاكتتاب العام لاشتراك المواطنين فى هذه المشروعات .. وفى هذا الصدد اجتمع وزير الصناعة مع محافظ البنك المركزى ورؤساء البنوك وتم استعراض المشروعات المطلوبة فى الوقت الحاضر .. وتحديد دور البنوك وأحجام مساعدة المواطنين فيها

الامر حقيقى

: سألت المستشار عادل عبدالباقى رئيس مجلس ادارة البنك العقارى . هل لديكم اموال لا تجد من يستثمرها ؟

● اجاب : هذا حقيقى فلدينا من السيولة ما يمكن ان نمول به المزيد من المشروعات الاستثمارية فى مجالات الاسكان والقرى السياحية وغيرها من المشروعات العقارية بما فى ذلك استصلاح الاراضى والبنية الاساسية مع عمل كل دراسات الجدوى لتلك المشروعات .

وما حجم تلك السيولة ؟

● يجيب ٦٠ مليون جنيه على الاقل .

: وما سبب عدم الاقبال على استثمارها فى رأيك ؟

● هناك عدة اسباب لعدم الاقبال على الاستثمار فى المجال العقارى أولها قوانين العلاقة بين المالك والمستأجر والتى تحتاج الى تطوير وثانيها العائد المقرر بمقتضى القانون حاليا للاستثمار العقارى وهو فى حدود ٧٪ فهذا العائد لايكفى لتشجيع الاستثمار فى مجال الاسكان مما يتعين معه النظر فى زيادة هذا العائد .

وثالثها هو ارتفاع ثمن الاراضى الفضاء ومواد البناء مما يجعلنا نوصى بالنظر فى تدبير أراض فضاء بأسعار معقولة ووضع السياسات لتشجيع شركات مواد البناء وترشيد سياسات استيراد هذه المواد ليصبح سعرها معتدلا .

: وما الذى يمكن أن تفعلوه .. حتى يقبل الناس على استثمار الاموال التى لديكم ؟

● لدينا الان خطة لتجميع خبرات المهندسين حديثى التخرج وتمويل شرائهم كمجموعات لقطع أراض للبناء أو الاستصلاح يستثمرون فيها مدخراتهم وخبراتهم .

وسوف يقوم البنك بتمويل ما ينقصهم من سيولة لاقامة عمارات فوقها بل يمكن أن يقوم البنك بدور المدير المالى للمشروع وكذلك يمكن أن يقوم بدور أمناء الاستثمار فيعمل على تسويق المبنى وبذلك نضمن تشغيل الطاقات العاطلة من المهندسين حديثى التخرج فى مشروعات قطاع خاص تعود عليهم بالنفع المباشر والخبرة الميدانية بالاضافة الى أن كلا منهم سيحصل على شقة من مشروعه وربما كان ربحه من المشروع الأكثر فيشكل مجموعة اخرى من زملائه لعمل مشروع أخر يموله البنك وهكذا .

باختصار يقول المستشار عادل عبدالباقى نحن جاهزون لتمويل مشروعات الاسكان والبنية الاساسية واستصلاح الاراضى مع عمل دراسات الجدوى لهذه المشروعات جميعا .

واذا كانت البنوك المتخصصة مثل العقارى والصناعى والزراعى لديها سيولة نقدية كبيرة تبحث عمن يستثمرها فإن البنوك التجارية والمشتركة والخاصة لم تكلف خاطرها بالبحث عن مستثمرين فى الداخل ورأت ان تشغيل الفلوس فى الخارج افضل واسهل .

المستشار عادل عبدالباقى

حسين السنارى

التقرير الاستراتيجى العربى الذى صدر مؤخرا يقرر ذلك فيما يتعلق بانشطة الاقتصاد المصرى خلال العام .

يقول التقرير .. مؤشر تحويل المدخرات الوطنية للخارج عن طريق البنوك التجارية والمشتركة الخاصة فى ارتفاع مستمر .. يؤكد هذا ارتفاع ارصدتها لدى البنوك فى الخارج وارتفاع نصيبها من هذه الارصدة هذا فى الوقت الذى يظهر انكماش واضح فى الائتمان المقدم من قبل بنوك الانفتاح فى تراجع نسبة القروض الى الودائع بالنسبة للبنوك التجارية والمشتركة والخاصة .

انخفضت تلك النسبة وتراجعت بدرجة كبيرة ايضا لدى بنوك القطاع العام ولعل السبب وراء ذلك مقبول فتلك البنوك تستبدل جزءا من المستحق للقروض على شركات القطاع العام والسندات الحكومية .

لاحظ التقرير ايضا ان كل البنوك هبطت توظيفاتها فى الاوراق المالية والاستثمارات وهبطت توظيفاتها فى حصة الصناعة والزراعة بينما زادت حصة التحويلات الخارجية .

وعلى كل ملاحظات التقرير كانت هناك ارقام :

مقارنة بعام ٨٧/٨٦ وعام ٨٦/٨٥ تخفض معدل زيادة القروض والتسهيلات الى ٢١٪ مقابل ٢٨,٧٪ فى الوقت الذى ارتفع فيه معدل الودائع الى ٢٩,٣٪ مقابل ١٦,٢٪ .

والطريف كما يقول التقرير ان شركات القطاع العام لديها سيولة نقدية لدى البنوك التجارية والمشتركة ورغم زيادة هذه السيولة بنسبة ١٥,٨٪ فإن قروض البنوك لهذا القطاع لم تتجاوز ٦,٦٪ !!

الرئيس يهنىء باستقلال اليمن الديمقراطية

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك الدكتور ناصر الانصارى امين رئاسة الجمهورية الى سفارة جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية بالقاهرة .. للتهنئة بمناسبة عيد الاستقلال ..

الرئيس يستفسر عن صحة منير شاش

اوفد الرئيس مبارك د . ناصر الانصارى الى مستشفى مصر الدولى للاستفسار عن صحة اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء ..

اخبار قصيرة

● تفتتح السيدة قرينة رئيس الجمهورية غدا معرض جمعية الرعاية المتكاملة لتلاميذ المدارس الابتدائية – فرع الاسكندرية بالظاهرية ، والذى يقام لصالح المجمع الطبى الثقافى .

● تبدأ أجازة نصف السنة بكليات جامعة الاسكندرية عقب الانتهاء من دروس الخميس ١٢ يناير القادم ، عدا كلية الزراعة والمعهد العالى للتمريض حيث تبدأ الاجازة بهما عقب انتهاء امتحانات الفصل الدراسى الاول .

● تم الانتهاء من اعداد قانون الغرف التجارية تمهيدا لعرضه على مجلس الشعب . أعلن ذلك د . جلال ابو الدهب وزير التموين خلال لقائه بأعضاء الغرفة التجارية بمحافظة الفيوم أمس بحضور المحافظ د . عبد الرحيم شحاته .

● إستقبل اللواء تحسين شنن محافظ السويس مشجعى نادى منتخب السويس الـ ٢٤ الذين افرج اللواء زكى بدر وزير الداخلية عنهم بعد اعتقالهم بسبب أحداث الشغب التى ارتكبوها فى مباراة السويس والزمالك بالقاهرة .

طلب المحافظ من المشجعين عدم العودة الى الشغب مرة أخرى والتشجيع بأسلوب هادىء وحضارى .

● شب أمس حريق هائل بقسم «هدرجة الزيوت» بشركة مصر للزيوت والصابون بمدينة الزقازيق اسفر عن خسائر تقدر مبدئيا بنصف مليون جنيه . تمكنت قوات الاطفاء بقيادة المقدم حسن البنا واشراف العميد عماد الدين ناصف بادارة الدفاع المدنى من محاصرة النيران ومنع امتدادها الى باقى أقسام الشركة .

● أصدر الدكتور محمد محب زكى رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الجيزة قراراً بتعين صبرى عبد الرحيم – الحاصل على مؤهل متوسط – أمينا عاما للمجلس وتفويضه فى جميع اختصاصات رئيس المجلس المالية والادارية وأمر اعضاء المجلس بعدم الاتصال مباشرة بمحافظ الجيزة منعاً لازعاجه وقال انه سيتولى القيام بتوصيل طلباتهم اليه .



الحبوب تمنع حدوث الانيميا

أكد الدكتور سيد عبد الحميد رئيس قسم امراض النساء والولادة بطب اسيوط ان الحبوب هى اكثر الوسائل انتشارا فى تنظيم الاسرة وتليها اللولب ثم الحقن .. وذكر حقائق هامة منها ان اكثر من ٥٠ مليون سيدة فى جميع انحاء العالم اليوم تستخدم حبوب منع الحمل عن طريق الفم – وان عدد النساء اللاتى يستخدمن هذه الحبوب فى الدول النامية ١٤ مليونا سنة ١٩٧٧ وصلن إلى ١٨ مليونا سنة ١٩٨٠

وأضاف الدكتور سيد عبد الحميد انه على مدى ٢٥ عاما من اكتشاف حبوب منع الحمل .. اتسع نطاق ومعرفة فوائد ومخاطر الحبوب بدرجة كبيرة وخصوصا فى السنين الاخيرة

وقد تم التعرف على فوائد صحية هامة ناتجة عن استخدام حبوب منع الحمل .. فهى توفر للنساء ميزة مباشرة وهى منع الحمل غير المرغوب فيه وأيضا لمباعدة الفترات الزمنية بين الولادات والاقلال من المخاطر المصاحبة للحمل والولادة وتجنى المرأة كثيرا من المنافع من استخدام الحبوب فهى تخفف مجموعة من المتاعب المتعلقة بالطمث كما انها تساعد على انخفاض الخسارة من كمية الدم الذى يفقد عند حدوث الطمث وبالتالى تمنع حدوث الانيميا الناتجة عن نقص الحديد كما توفر حبوب منع الحمل عن طريق الفم وقاية ضد الحمل خارج الرحم ومرض التهاب الحوض

هل حبوب منع الحمل تنهى الدورة

سؤال اخر من زوج بالنيابة عن زوجته التى تخجل من ارسال خطاب يقول .. عند استعمال الحبوب .. ومع انتهاء الشريط تتوقع زوجتى ظهور دماء الدورة الشهرية . ولكن فى بعض الحالات النادرة .. ينتهى الشريط ولا تظهر دماء الدورة .. ماذا يجب ان تفعل الزوجة فى مثل هذ الموقف .

يقول دكتور صبحى خليل لوزة استاذ امراض النساء والولادة .

فى مثل هذه الحالة يجب على الزوجة ان تبدأ فى استعمال شريط جديد فى اليوم المحدد لذلك أى بعد سبعة ايام من اخر قرص ابتلعته الزوجة .. وكأن دماء الدورة قد ظهرت بالفعل فى موعدها المحدد .. واختفت فى الموعد المناسب ولكن من الضرورى فى مثل هذه الحالة او عند مواجهة اى مشكلة اخرى كبيرة او صغيرة .. ان تسأل الزوجة الطبيب حتى يتعرف على حقيقة تجاوب جسمها مع الحبوب التى تستعملها .

الزيادة السكانية متوقعة ولكن !

ان الزيادة السكانية متوقعة ومحسوبة علميا لسبب بسيط وواضح هو أن التركيب العمرى للسكان فى مصر أقل من ٢٠ سنة وحوالى ٤٠٪ من السكان أقل من ١٥ سنة معنى هذا أن ٦٠٪ من سكان مصر فى مرحلة الخصوبة العالية .

فلماذا إذن الانزعاج عند كل إعلان جديد بزيادة السكان



خمس نصائح للحامل للوصول إلى الامان

هناك عدة نصائح للحامل هى الاساس لتكملة الحمل بدون أى مشكلات .. يقول دكتور خليل أبو لوزة أستاذ أمراض النساء والولادة :

● لا تفرطى فى تناول الطعام واحرصى على تقسيم الوجبات بما يتناسب وإحتياجات جسدك والجنين .

● مارسى التمرين الرياضية الخفيفة التى تريحك وتهدىء أعصابك قبل النوم .

● لا تتناولى المواد المنبهة للاعصاب .. واشربى خلال اليوم الواحد لترا ونصف من الماء .

● ابتعدى عن الحركات الرياضية الصعبة واستعينى بدلا منها بالمشى ..

● لا ترتدى حذاء بكعب عال .. ولا تسيرى حافية القدمين .. ولا تلبسى جوارب ضيقة تضغط على الشرايين .

عناوين عيادات اسرة المستقبل

● ٢٥ شارع قدرى – السيدة زينب القاهرة

● غرب النوبارية – قرية ابى بكر

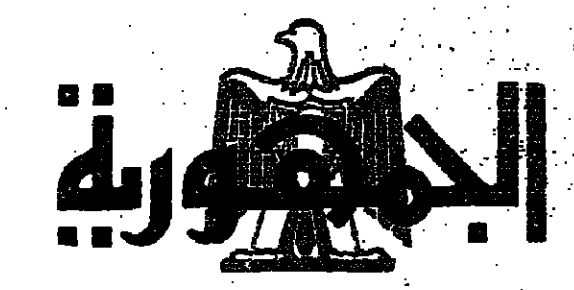
● شارع متحف المطرية بمنشية التحرير – المطرية – القاهرة

● ١٩ شارع ايران – الدقى – الجيزة

● ٤ شارع حسن البدرى – الجيزة







الخميس ١ ديسمبر ١٩٨٨

استراحة العدد الأسبوعي

هل ينسحب الاهلى امام المحلة ؟!

كتب – طارق مصطفى :

مباريات الاسبوع الثانى عشر فى الدورى الممتاز لكرة القدم ستكون حافلة بالاثارة بعد ان ذاب الفارق النقطى سواء فى القمة او القاع .. وحدد فارق الاهداف ترتيب عدة مراكز !

يلتقى غدا الزمالك مع المريخ فى محاولة جديدة لهجوم الزمالك لكى يسجل رقما قياسيا من الاهداف ربما ينفعه فى نهاية المسابقة كما فعل فى الموسم الماضى وفاز بالدورى بفارق الاهداف .. ولن يجد مهاجمو الزمالك فرصة اسهل من دفاع فريق اهتزت شباكه حتى الان بـ ١٢ هدفا فى ١١ مباراة

وفى الاسكندرية يلتقى الفريقان العائدان بقوة فى الاسبوع الماضى : الاتحاد السكندرى والترسانة وكلاهما فاز بنتيجة كبيرة ٣/صفر الاول على المقاولون والثانى على المريخ

وفى المنيا يلتقى فريقها مع الاوليمبى فى محاولة متبادلة للبعد عن القاع حيث يحتلان المركزين الاخيرين

وفى الاسماعيلية يلتقى الاسماعيلى مع السويس وكلاهما رصيده ١٦ نقطة وان تفوق الاسماعيلى بفارق ٥ اهداف وفى محاولة جادة لفريق السويس ليستعيد مكانته

وبعد غد السبت يلتقى المحلة مع الاهلى فى لقاء يذكرنا بماسى الموسم الماضى حين فازت المحلة فى المباراة التى اثارت المشكلات وتسببت فى حل اتحاد الكرة وينتظر الرأى العام كله موقف الاهلى بعد ان هدد اتحاد الكرة وتوعده واعلن انه لن يلعب الا اذا استرد ايراد مباراته مع المصرى

ويلتقى يوم الاحد الفريقان الجريحان المصرى والمقاولون

الاسبوع الرياضى – ناصف سليم

زيارة مصر : مكافأة لأبطال الذهب فى سول

١٦ بطلا عالميا من بولندا وصلوا إلى مصر ..!

بولندا حصلت فى الالعاب الاولمبية فى سول على ١٦ ميدالية ذهبية وفضية وبرونزية .. وعندما ارادت أن تكرم أبطالها أصحاب هذه الميداليات .. سلمت كل صاحب ميدالية ذهبية ١٠ الاف دولار ، والفضية ٧٥٠٠ دولار . والبرونزية ٥ الاف دولار .

وقررت اللجنة الاولمبية أن يقوم الابطال الـ ١٦ برحلة إسترخاء ترفيهية .. واختار الابطال بالاجماع مصر .. ووصلوا بالفعل .. ونزلوا فى فندق الحرم بالاسكندرية .. فاقرأ ماذا يقولون عن مصر :

● مدير البعثة هو مدير العلاقات الخارجية فى المجلس الاعلى للشباب والرياضة يقول :

مصر تتمتع بمزايا عديدة .. أهمها : الشمس الدافئة . وحرارة الاستقبال من جانب الناس . ورخص الاسعار فى المعيشة والامان والاطمئنان .

– لماذا لم تخطر اللجنة الاولمبية المصرية بموعد حضور البعثة ؟

● أرسلنا « تلكس » ولم يردوا علينا !

– من هم الابطال الذين وصلوا وما هى ميدالياتهم :

معى ٣ مصارعين حصلوا على ٣ ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية . وواحد « سلاح » السابر وحصل على فضية . و ٢ جودو وحصلا على ذهبية وفضية . و ٣ ملاكمة حصلوا على برونزية . وواحد بطل الكاياك . و ٢ بطلى الكانوى (فضية) .

● لماذا لم تصلوا إلى سول فى الكرة الطائرة . وقد كنتم أبطال الالعاب الاولمبية فى مونتريال ١٩٧٦ وأبطال العالم ؟!

لان اللاعبين وصلوا إلى كل شىء . فاحترفوا وتقرفوا . وصنع أى فريق جديد على مستوى عالمى يحتاج إلى أكثر من ١٠ سنوات !

● وكيف كان إستعدادكم لسول ؟!

ضحك .. وقال : ولماذا سول .. نحن نستعد على طول . بالتدريب اليومى ٦ ساعات منذ الطفولة :

وقاطعنى لاعب دراجات ولاعب مصارعة وقالا : نحن نتدرب يوميا لمدة ٦ ساعات من من ١٠ سنوات منذ ١٤ سنة للان ؟!

● وما هى إمكانات الاعداد ؟!

فى ١٠ مراكز رياضية أولمبية . مزودة بكل شىء ، حتى أجهزة الكشف الدولية عن المنشطات والفيتامينات !

● وعن الاحتكاك الدولى ؟

– نحن نفضل الاتفاقيات الثقافية بين بولندا وباقى الشعوب لعدم وجود تكاليف ؟

● وهل الادوات الرياضية متوفرة . أو تستوردونها ؟

– بعضها مستورد حسب المواصفات الدولية ومعفى من الجمارك .. وبعضها مصنوع .. وفى متناول كل طفل وكل تلميذ بأزهد الاسعار .

وبعد اللقاء مع الوفد البولندى الذهبى لم نجد غير موقف واحد . ضايق لاعبى الدراجات ، لانهما أحضرا دراجتيهما للتدريب ولم يجدا طريقا خاليا . لا صباحا ولا مساء ..

● ملحوظة : بقى أن تعرف أن الدولة أعطت لكل منهم الحق فى إصطحاب مرافق من أسرته على حساب اللجنة الاولمبية .

تحقيق : راندا حلمى

تصوير : لؤى خليقة

من طلبة الاعلام فى الجامعة الامريكية ولاعبى كرة اليد .





صاحب الميدالية الذهبية للمصارعة



راندا حلمى .. تستمع الى رئيس الوفد

بطل الكاياك .. احضر معه والدته

مجرد ملاحظة :

الحجارة فى الدرجة الثانية

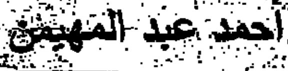
● إذا كان « الكبار » فى الدورى الكبير يحتجون ويشجبون ويهددون ويقذفون بالحجارة والطوب .. فما بالك بمن يقلدونهم من الصغار فى دورى « المظاليم » !! وإذا كان الحكام على رؤوس الاشهاد – إذاعيا وتليفزيونيا – يخطئون ويضيعون الفرق فما بالك ايضا بما يفعله الجمهور والحكام بعيدا عن الاضواء !!

● ومع العديد من تقارير الحكام على مستوى الدرجتين الاولى والثانية التى تضمن حوادث الشغب والقذف بالحجارة تصدت لها لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم .. فهناك العديد ايضا من التقارير على مستوى الدرجتين الثالثة والرابعة تبعث على الدهشة .. والحزن ايضا لما فيها من ماسى وحوادث وإصابات .. بالحجارة حتى أن أحد مناطق الاتحاد الغت العديد من المباريات وشطبت أكثر من عشرة لاعبين ومدرب !!

● وبعد هذا كله مازلنا نتساءل .. من المسئول عن نبل الحجارة وإستخدامها فى الملاعب ؟ لماذا تحولت المنافسات الرياضية الشريفة إلى عداوة ؟! لماذا تحول بعض المهاويس من المتعصبين إلى وحوش كاسرة ؟؟ لماذا اختفى الجمال وأصبح « القبح » يطل برأسه فى كل مكان .. هل لان شمس المبادىء والقيم قد غابت ؟! لماذا رحلت « الروح الرياضية » الحقة من ملاعبنا .. وأصبحت الحجارة .. والالفاظ البذيئة هما أكثر العملات رواجا ؟؟ .. اسألوا الكبار والحكام فلديهم الاجابة !!

● حمادة عبد اللطيف .. يا ناس لعب أروع مبارياته أمام الترسانة .. كل الكرات لعبها بلمسة واحدة بالافكار والامتياز .. ولم ينصفه النقاد .. ولكن أكيدا – سينصفه الجوهرى .. فقد كان هذا مثليه !!

●● صدقونى .. لم يخسر الجوينى عضوية الاتحاد العربى لكرة القدم .. بل خسر الاتحاد جهد وكفاءة الجوينى !!



أحمد عبد المهيمن

.. وكان أسبوع الأهداف والمفاجآت !

محمود الجوهرى

هذا الاسبوع الكروى هو اسبوع المفاجآت فقد انتهى بعد ان تحققت فيه اكثر من مفاجأة كروية بدأت بمفاجأة فوز الزمالك على فريق القادسية الكويتى بخمسة اهداف مقابل هدف واحد وهذه النتيجة لم يحققها اى فريق مصرى على اى فريق عربى منذ اكثر من خمسة وعشرين عاما ولهذا كان لها صدى واسعا فى الاوساط الكروية العربية

ثم ان الزمالك قد قدم بخلاف هذه النتيجة عرضا كرويا رائعا يمكن وضعه بلا اى جدال بجوار انتصاره العظيم على فريق وستهام الانجليزى عام ١٩٦٦

وما قيل عن حمادة عبداللطيف فى هذه المباراة والعابه السحرية التى انتزعت الاهات من الجماهير الكويتية يعيد طرح السؤال التقليدى .. لماذا لا ينضم حمادة للفريق القومى ؟

اننا نعلم ان الجوهرى يتصل بحمادة ويتفاهم معه فى محاولة جادة ليخلصه من عيوبه التى تتمثل فى كثرة احتفاظه بالكرة وتنفيذ الواجبات الدفاعية ولكننا نرى ان الاجدى من هذا الكلام الشفوى انتهاز الفرصة المتاحة حاليا واشراك حمادة فى المباريات التجريبية التى يلعبها المنتخب فى هذه الفترة فاذا نفذ حمادة تعليمات الجوهرى فى هذه المباريات فسوف تكسب مصر لاعبا موهوبا يتعاون مع زملائه للوصول الى نهائيات كأس العالم واذا حدث العكس فلن يكون هناك اى ضرر ما دامت المباريات التى يشترك فيها تجريبية وفى هذه الحالة ستختفى الاصوات المطالبة بضم حمادة للمنتخب ويمضى الجوهرى فى طريقه مستريح البال

وغدا يلعب الزمالك مباراته الرسمية مع المريخ فهل سيواصل الزمالك سلسلة عروضه القوية وامتاع جماهيره بالاهداف الغزيرة ام سيجد مقاومة من المريخ لمجرد اثبات الوجود لاشك ان مجهود اللاعبين فى الملعب سيجيب على هذه الاسئلة

مفاجآت المنيا والاتحاد

وكان فوز المنيا على المصرى بثلاثة اهداف للاشىء هو اكبر مفاجآت الاسبوع الماضى اعقبه مفاجأة فوز الاتحاد على المقاولون فى ملعب الاخير بثلاثة اهداف ايضا للاشىء وهذه الانتفاضة للمنيا وللاتحاد تجعلنا نتساءل لماذا لم يقدم هذان الفريقان مثل هذه العروض القوية من قبل خاصة وانهما يتمتعان بوجود قاعدة شعبية لهما تشجعهما بحماسة منطقة النظير ومن ناحية اخرى فللمنيا لديها لاعبون اكفاء وهدافون يعرفون طريق المرمى مثل ربيع السيد وهشام عبدالرسول ومن الخطأ ان يتقاعس لاعبو المنيا وهم يحملون راية صعيد مصر توحيده فى معركة الدورى العام

اما الاتحاد فلديه من الامكانات والشعبية ما لا يوجد لفريق اخر بدليل هجومه الذى يضم مصطفى نجم وسمير فوزى مما حتم عليه ضرورة التخلى عن اللعب الدفاعى والاستفادة من خطورة هؤلاء اللاعبين امام مرمى المنافسين ويعلم نادى الاتحاد تماما ان الطريق الى منطقة الامن لن يكون الا بالاهداف التى يحرزها لاعبوه وليس بالاهداف التى قد يخطئها منافسوه ويكفى ان مباراة الاتحاد مع الترسانة من اقوى المباريات !

جلال محمود

كلمات

شعراوى جمعه لم يوقف الدورى عام ١٩٦٧

شعراوى جمعة

●● مات شعراوى جمعه ولم يترك مالا ولا عقارا . وحتى ابنه الوحيد « شريف » فقده وهو فى اشد المحن .. ابتلاه الله كثيرا فتقبل قضاء الله بالرضا والتسليم . وعاش طاهرا شريفا .. عرفت شعراوى جمعه عن قرب لانه كان صديقا لسعد زايد وكنا نصلى الجمعة فى مسجد الثورة . ولانتحدث فى غير الرياضة !!

وعرف الرياضيون شعراوى جمعه عن قرب سواء وهو محافظ او وهو وزير للداخلية .. ويوم أوقف الكرة عقب نكسة ١٩٦٧ كان القرار مفروضا عليه .. ولكنه كعادته كان صامتا .

وعندما زار فريق الكرة المصرى موسكو فى نهاية ١٩٦٩ كان المرحوم مصطفى علوانى رئيسا للبعثة . ومحمد حسن حلمى مديرا للفريق والوحش مدربا . وكاتب هذه السطور الصحفى الوحيد المرافق .. وعلم شعراوى جمعه الذى كان فى زيارة لموسكو ان فريق الكرة وصل .. فاستدعى ادارة البعثة ليأتنس بها فى وحدته بالكرملين

ويعلم الله ويذكر « الوحش » ان حديثنا كان عن ضرورة عودة الدورى العام .. لانها مسابقة تهم كل الشعب . فوعد الرجل بأنه يبذل كل جهده ومساعيه فى سبيل ذلك ، مما اكد لنا انه برىء من قرار وقف الكرة !

وعندما توفيت والدته وهو فى السجن ابرقت اليه معزيا ، ولما خرج توجهت اليه مهنئا فقال لى : كيف تجرؤ ان تبرق الى وانا فى السجن .. قلت : ياسيادة الوزير ان اهم انجازات السادات ، انه اعطانا جرعة كبيرة من الحرية !

ابتسم الرجل وقال : هذه حقيقة . بلا شك .!

رحم الله شعراوى جمعه الذى حفظ أمن البلاد فى أحلك الظروف .. وأسوأ الايام !

***

●● أرجو ان يطمئن الزميل نجيب المستكاوى .. انه لايوجد شخص . يستطيع ان يقطع العلاقة بين مصر والمملكة العربية السعودية مهما بلغت درجته ومكانته .. والرئيس انور السادات نفسه ، وقد اشتكت الازمة بينه وبين الاشقاء لم يقدم على قطع العلاقة .. وتركهم يقطعونها بقرارات .. ولكنها لم تنقطع فى الواقع .. ولاتوجد رياضة .. مهما بلغت شعبيتها تستطيع ان تفسد ما بين الشعوب العربية من روابط الدم والدين واللغة !

وكل مايقال فى هذا الشأن واقحام خلافات ادارية وفنية من بطولة الكرة الطائرة .. ماهى الا زوابع .. يحاول « المستثمرون » من الشبان ان يستفيدوا منها على حسابى .. بارك الله لهم فيما يرزقون !!

وارجو الا تتصور ان المسألة « سايبه » بدون رابط .. فما اتخذ من قرار عدم الاشتراك .. اشتركت فيه اكثر من جهة ونأيت برأيى . بعيدا . للحساسية وعدم التأويل .. وكل ما أبديته من آراء تتلخص فى ان الزمالك وبه عشرة من المنتخب القومى قادرون على تمثيل مصر والفوز بالبطولة .. ولكن رفضت الفكرة من قيادات أعلى منى فى هذا المجال .

ولتطمئنوا أكثر .. لان الدكتور عبد الاحد جمال الدين ، لم يكن ليسمح لى ولا لغيرى ان يقحم مسألة شخصية . اذا اراد . فى موضوع عام !

ولا اذيع سرا اذا قلت : ان اللاعبين جميعا وبلا استثناء اشتركوا فى قرار الاعتذار وعدم السفر .. واذا كانت جريدة « عكاظ » قد نشرت أن من مبررات مدرب السعودية وهو يابانى لاحتلاله المركز الخامس فى البطولة العربية . انه لم يمض مع فريقه غير خمسة أشهر .. فكيف لانقبل مبرر مدربنا كيم الكورى الذى قال فيه : انه لم يقض مع فريقه الجديد غير ٢٥ يوما .. أجرى فيها تغييرا جذريا فى لعب الفريق وأعضائه !!

اننى اغلق هذا الموضوع .. تاركا للمسترزقين فرصة الكسب الرخيص من وراء مشكلة .. سمت بالكرة الطائرة الى أعلى مكان .. حتى ظننوا انها قادرة على قطع العلاقات بين مصر والعرب .. وكأنها فى حجم كامب ديفيد .. واسترداد سينا للشعب المصرى !!

حكمة : ولم تزل « قلة الانصاف » قاطعة بين الرجال وان كانوا ذوى رحم .

« ناصف سليم »

لاتراجع عن العقوبة !!

المكتب التنفيذى لاتحاد كرة القدم شجب امس سلوك الاهلى وبيانه الذى هدد فيه بعدم التعامل مع اتحاد الكرة . وكأن اتحاد الكرة « محل بقالة » ولن يشترى منه !!

المكتب التنفيذى كان يرى ان يلجأ الاهلى حين يحس بالظلم وخطأ فى حقه – ان يلجأ الى الجهة الادارية وهى القناة الشرعية التى يصل من خلالها الى حل مشكلته اذا كان توقيع العقوبة مشكلة ! عقد الاجتماع بمكتب فاروق ابو العز

٥ الاف جنيه لنجوم الزمالك فى مسابقة المساء لنجوم الموسم

●● وافق المهندس حسن ابو الفتوح رئيس نادى الزمالك . على تكريم لاعبى الزمالك الخمسة .. الفائزين فى مسابقة جريدة المساء لنجوم الموسم .. ورأى ان يتساوى جميع اللاعبين فى المكافأة وقدرها « الف جنيه » لكل لاعب من الخمسة .. لافرق بين البنت والولد

اللاعبون الخمسة هم : اسماعيل يوسف . وجمال عبد الحميد (كرة القدم) وهشام شعبان (كرة السلة) ومحمد اللقانى وعزة طه (كره طائرة)

ابو الفتوح قام بحل المشاكل الاجتماعيه للاعبى الزمالك .. وتكلفت (٤٠ الف جنيه) وبعدها قال عصام بهيج : انتظروا منى النتائج وكانت كما رأينا فى مصر والكويت

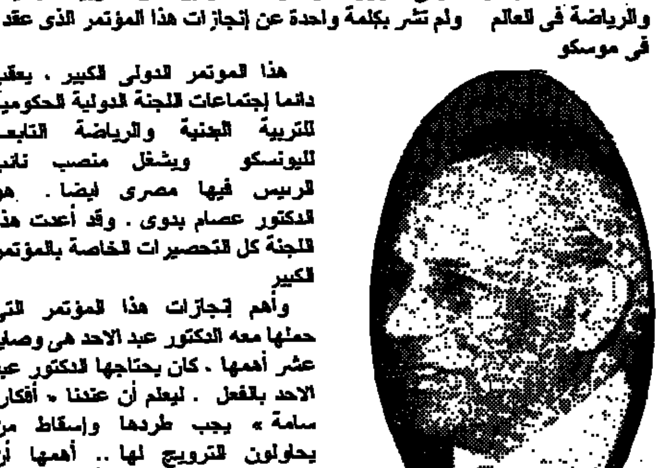
دعم لقطاع الأهلى : أهم توصية حملها د. عبد الأحد من المؤتمر الدولى فى موسكو

اشارت كل الصحف هذا الاسبوع إلى إنتخاب الدكتور عبد الاحد جمال الدين نائبا للمؤتمر الدولى للوزراء وكبار المسئولين عن التربية البدنية والرياضة فى العالم ولم تشر بكلمة واحدة عن إنجازات هذا المؤتمر الذى عقد فى موسكو

هذا المؤتمر الدولى الكبير ، يعقب دائما إجتماعات اللجنة الدولية الحكومية للتربية البدنية والرياضة التابعة لليونسكو ويشغل منصب نائب الرئيس فيها مصرى ايضا . هو الدكتور عصام بدوى . وقد أعدت هذه اللجنة كل التحضيرات الخاصة بالمؤتمر الكبير

وأهم إنجازات هذا المؤتمر التى حملها معه الدكتور عبد الاحد هى وصايا عشر أهمها . كان يحتاجها الدكتور عبد الاحد بالفعل . ليعلم أن عندنا « أفكارا سامة » يجب طردها وإسقاط من يحاولون الترويج لها .. أهمها أن المؤتمر الدولى الكبير أوصى بأن : يكون التعاون مخلصا بين السلطات الحكومية والقطاع الاهلى ، والاعتراف بالتطوع فى قيادة الرياضة ! ولعل الدكتور عبد الاحد قد سمع بنفسه ، من يرى فرض سيطرة الحكومة على القطاع الاهلى بتشريعات تخالف إتجاه الدولة .. !!

ومن أهم التوصيات العشر تعزيز السلام من خلال الرياضة ونشر الميثاق الدولى وتطبيقه . وتنمية التربية البدنية فى المدارس والجامعات والنهوض بالرياضة للجميع ومكافحة العقاقير ودعم القيم الاخلاقية ، اهميه علوم الرياضة والتعاون الدولى



عبدالاحد



الدمرداش تونى

عبدالتواب رشوان

اللواء عبد التواب رشوان محافظ المنيا قرر ان يكون اول تكريم للمهندس أحمد دمرداش تونى فى محافظة المنيا . باعتباره من ملوى .. وضرب المثل فى الوفاء لمحافظته . التونى قرر أن يهدى مكتبته الرياضية الضخمة لجامعة المنيا وأخطر الدكتور إيهاب إسماعيل رئيس الجامعة بهذا القرار

حصول التونى على جائزة الشرف الاولى من اليونسكو فنشاطه الرياضى لا يقل عن فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل وسوف يكون إحتفال المنيا بالتونى فى مناسبة رياضية كبرى . حيث تستعد المحافظة لافتتاح الصالة المغطاة الجديدة ، ويدعى للتكريم والافتتاح القيادات وكبار الشخصيات فى الدولة . ويهتم الوزير المحافظ عبد التواب رشوان إهتماما خاصا الان باللعبات المختلفة بعد أن وجد إستجابة وتعاونا من كافة الاجهزة الرياضية . فلم تعد المنيا تلعب فى كرة القدم فقط على مستوى الجمهورية . بل تجاوزت ذلك إلى باقى اللعبات

أكشاك رأس البر تحيط بالصالة !

رأس البر – ثامر عمارة :

فوزى رشوان مدير رعاية الشباب بدمياط طلب من المجلس المحلى العمل على إزالة الاكشاك المحيطة بالصالة المغطاة برأس البر . بعد أن انتهى العمل فيها ويخطط الان لافتتاحها .. انتظروا نبوء ونتبه اليه

الأول على العرب .. حكم صعيدى

المنيا بركات محمد :

الحكم الدولى عاطف عثمان من مدينه ملوى جاء ترتيبه الاول فى التحكيم الدولى لكرة السلة فى الدراسات الدولية التى اقيمت فى بغداد ثم الجزائر متقدما على كل الحكام العرب والافارقة وهو من أبناء جمعية الشبان المسلمين . وكافأه المحافظ عبد التواب رشوان بمبلغ ألف جنيه والشبان المسلمين بخمسمائة غطى بالمبلغ مصاريف الرحلة

لاصحة لتشكيل مجلس جديد فى بيلا !

●● صرح صفوت عبيد رئيس نادى بيلا انه لاصحة لما نشر فى بعض الصحف عن تشكيل مجلس ادارة جديد للنادى وان المجلس الحالى يقوم بدوره ومهامه للنهوض بالفريق المختلفه خاصة كرة القدم حيث ضم الفريق الى صفوفه بعض اللاعبين الممتازين

٢ مليون للمنشآت فى اسبورتنج

● اعلن مجلس ادارة سبورتنج موافقته على مشروع ترميم المبنى الادارى الرئيسى للنادى والذى يضم القاعة الاجتماعيه وتغيير الاثاث بها وتكاليف المشروع ربع مليون جنيه تقريبا .. وكان مجلس الادارة قد اعتمد نهائيا تكاليف المشروعات الانشائية الاخيرة المصممه انشاء طرق جديدة

الحكم بالسجن على علاء عبد العال

بورسعيد – محمد رفاعى :

صدر حكم بالسجن لمدة شهر على لاعب الكرة علاء عبد العال لصالح عبد المنعم أحمد ربيع الذى أصيب فى حادث سيارة تصادمت مع سيارة علاء عبد العال .. وقد رفع عبد المنعم أحمد دعوى تعويض بمبلغ ٢٥ ألف جنيه وتحدد للجلسة ٢٥ يناير .

علاء مازال مقيدا لحساب الزمالك ويتفاوض حاليا مع أكثر من ناد .. ويطلب مبلغا فوق طاقة أندية الاقاليم .

الحكام .. أظلموا الملعب !

● لاول مرة منذ بدء الدورى العام ١٩٤٨ يضطر قدورة مدير إستاد الاسكندرية إلى إضاءة الانوار الكاشفة فى مباراة الاولمبى والاسماعيلى حيث ظهرت بوادر الظلام قبل نهاية المباراة بخمسة وعشرين دقيقة . ولعل السبب فى ذلك يرجع إلى عدم تمسك بعض الحكام لبدء المباراة فى الثالثة إلا ربع تماما خاصة عندما تكون السماء ملبدة بالسحب فيهل الظلام مبكرا .

المهم أن كثيرا من المشاهدين علقوا بأن الوقت الضائع فى تقدير الحكم فى الشوط الثانى أقل كثيرا عنه فى تقديرهم لانهم وضعوا فى الحسبان توقف المباراة أكثر من خمس دقائق عند طرد سعفان الصغير حارس الاسماعيلى ودقيقتين لطرد وليد عطية لاعب الاولمبى ودقيقتين لعمليات التبديل بحيث أصبح الفرق بين ساعة الحكم وساعة المشاهدين ٩ دقائق . المهم أن القانون نص على أن الحكم هو الميقاتى الوحيد .

● لم يلاحظ الحكم الحازم نشأت توفيق أن أيمن أبو زيد رأس الحربة فى الاولمبى وطارق السيد ظهير الوسط فى الاولمبى يرتدى كلاهما فانلة رقم ٥ ولعب الاثنان شوطى المباراة بالفانلة رقم ٥ وهذا محظور محليا ودوليا .. هفوة .

الديبة

ايقاف فكرى الصغير وتغريم مدلك

قررت أمس لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم ايقاف اللاعب فكرى الصغير « الاسماعيلى » عن اللعب فى ٣ مباريات لاعتدائه على الخصم بدون كرة فى مباراة الاسماعيلى والاولمبى .. وتغريم طارق ابو المعاطى « مدلك المصرى » مبلغ ١٠٠ جنيه ، لتعديه بالسب على حكم مباراة الاهلى والمصرى .

أدهم فى المقدمة

حصل ادهم قبارى حماد فارس نادى سموحة على بطولة الدرجة الاولى للحلقة الثالثة للفروسية التى اقيمت هذا الاسبوع بنادى الشمس . وتصدر مع الدكتور محمد الشربينى قائمة البطولة لعام ٨٨ وكان ادهم قد حصل على كأس البطولة لموسمى ٨٦ و ٨٧

نشاط اليوم

●● محمود الخطيب يعقد مؤتمرا صحفيا فى الثانية عشرة ظهر اليوم بالاهلى . يتحدث فيه عن برنامج اعتزاله والمباراة الكبيرة المخصصة لذلك يوم ٢٥ ديسمبر

●● الاهلى يلعب اليوم مع غزل شبين مباراة ودية يخصص دخلها للغزل وفاء للاستحقاق عن ضم اللاعب سعيد العراقى للاهلى .

●● لاول مرة تحصل مباريات الدرجة الاولى فى كرة القدم على اجازة هذا الاسبوع بمناسبة انتهاء الدور الاول

●● تقام اليوم فى الدورى الممتاز لسلة مباريات : طلعت حرب مع الزمالك بصالة الزمالك والتوفيقية مع الاهلى والمحلة والجزيرة تبدأ المباريات فى الخامسة بعد الظهر

●● فى الدورى الممتاز « » للكره الطائرة يلعب اليوم . هليوبوليس مع سموحة . بالقوات المسلحة الساعة ٤ بعد الظهر . وبينها مع اسكو . الساعة ٣ ببنها ، وبورسعيد مع الترسانة « الساعه » فى بورفؤاد ..

١- بوبى شارلتون من إنجلترا

٢- دكتور / بيلاردو من الأرجنتين

٣- عبده صالح الوحش من مصر

٤- بيجلوس من تشيكوسلوفاكيا

٥- دروفال من ألمانيا

.. وهكذا .. فإن مصر التى أنجبت نجيب محفوظ فى مجال الأدب .. أنجبت الوحش فى مجال الرياضة وعلم التخطيط والقيادة والأهلى .. أحوج مايكون لمثل هذه الشخصية الدولية فلنتقدم جميعاً خلف عبده الوحش ومن معه من المرشحين لعضوية مجلس الإدارة .

رابطة مشجعى الأهلى



لحظـة .. مـن فضـلك

● إذا شعرت ببعض الحموضة فى المعدة نتيجة تناول وجبة دسمة مثلا .. يمكنك تناول البذور الموجودة داخل حبتين من الحبهان مع قليل من الماء .. وسوف تزول الحموضة تماما بعد أقل من نصف ساعة .

● إذا كنت ممن تصاب بالدوار فى السفر مسافات طويلة أو تشعرين بالغثيان نتيجة لاهتزازات السيارة يمكنك مضغ بعض حبات الزيتون الأخضر فهو يحتوى على مواد قابضة تساعد على التقلص وتخفف من افرازات اللعاب وتزيد درجة جفاف الفم بما يقلل من فرصة الاحساس بالغثيان

● يفضل شرب الماء قبل تناول الوجبات أو بعدها بساعة على الأقل حتى لاتؤثر فى عملية الهضم بتخفيف العصارة المعدية التى تساعد على هضم الطعام .

فاروق حسنى .. ضيـف زوجـات الدبلوماسـيين

ضيف ندوة رابطة زوجات الدبلوماسيين يوم الأحد القادم هو فاروق حسنى وزير الثقافة . يتحدث عن الحركة الثقافية فى مصر ودور الأوبرا والآثار المصرية .

الزهـور أيضـا .. تحـتاج إلى حبك

نباتات الزينة .. تحرص كل ربة بيت على أن تزين بها منزلها .. فهى تضفى جوا من الراحة النفسية والهدوء على جو المنزل . وهذه النباتات أنواع ولكل منها موسم مناسب

وفى شهرى ديسمبر ويناير يحسن زرع نبات القرنفل والبانسيه والجلاريا وكلها تزرع بالبذرة ونبات الأضاليا ويزرع بالدرنه ثم نبات القشدة ذو الأوراق الكبيرة ويزرع بالعقلة .

وأكدت الابحاث أن النبات يحتاج إلى جانب الماء والغذاء والشمس والهواء إلى إحساسه بحبك له وعنايتك به بتنسيقك الدائم له

القيصرية : لماذا أصبحت تمثل ٢٥٪ من حالات الولادة

كتبت - نجوى بسيونى :

فى البداية .. الولادة القيصرية هى التى تتم بإخراج الطفل من بطن الأم عندما يستحيل خروجه عن الطريق الطبيعى . ويشترط فيها أن يصل الحمل إلى أكثر من ٧ شهور أو ٢٨ أسبوعا لضمان حياة الجنين .. ويكون عن طريق عمل جرح فى جدار البطن وآخر فى جدار الرحم .. وقد ظهرت فى العصور الوسطى ولكنها كانت تتم بطريقة بدائية وفى حالات نادرة .. ولكن بعد التطور الجراحى وظهور المضادات الحيوية أصبحت ربما أسهل من جراحة الزائدة الدودية .

● ● يقول الدكتور حسين شعبان رئيس قسم أمراض النساء بقصر العينى أن الطبيب المتمكن الصبور لا يلجأ إلى الولادة القيصرية إلا فى حالات قليلة تكون ضرورية لسلامة الأم أو الطفل .. صحيح أن النسبة عالميا ارتفعت حتى أصبحت الآن حوالى ٢٥٪ من حالات الولادة .. لكن لذلك أسباب عديدة منها أن التطور الطبى والعلمى وفر وسائل تكنولوجية متطورة تستطيع أن تنبىء بحالة الجنين وأهمية خروجه للحياة قبل الموعد الطبيعى مثل حالات الحامل المريضة بالسكر والضغط حيث يكون الجنين ذا حجم كبير لا يتناسب مع حجم الحوض .. وكذلك حالات ضيق الحوض وعنق الرحم وحالات مرضية للأم لا يستحب معها أستطالة مدة الولادة .. وأيضا حالات عدم توافق دم الأب والأم المعروفة بالـ R.H

القيصـرية .. أرخـص

أما القول بأن الطبيب يلجأ للولادة القيصرية حتى يتحكم فى الوقت أو لأن تكاليفها أعلى .. فهذا كلام غير صحيح . لأن الطبيب يتمنى أن ينتهى من الولادة الطبيعية التى مهما طالت لن تستغرق اكثر من يوم أو ١٢ ساعة أما القيصرية فهى تحتاج لمتابعة لمدة ٥ أيام على الأقل فلو حسبت من الناحية المادية نجد أن الولادة الطبيعية أفضل للطبيب إن لم يكن هناك ضرورة ملحة لذلك .

ارتفـاع سـن الـزواج

● ● ويقول الدكتور محمد كامل أستاذ مساعد بقصر العينى .. أن الاحصائيات تشير إلى ارتفاع نسبة القيصرية فى السنوات العشر الاخيرة ولكن الاسباب واضحة تماما .. أولها زيادة الوعى الصحى والطبى .. وزيادة مراكز العناية بصحه الحامل وتطور الأجهزة التكنولوجية التى من خلالها نستطيع التعرف على حالة الجنين تماما ومتى يكون اصطناع الولادة قبل موعدها ضرورة ملحة لصحة الأم أو الجنين .. وساعد على زيادة النسبة أيضا ارتفاع سن الزواج وبالتالى سن الانجاب حيث يصل أحيانا إلى ٣٠ سنة .. وهذا يعرض الأم لمتاعب تحتاج معها للولادة القيصرية .

كذلك حالات لا يتحمل فيها الجنين تقلصات الرحم المتتالية أو حالات نقص كمية الغذاء والأكسجين اللازمة للجنين كما فى حالات تسمم الحمل . وساعد على إنجاح الولاد القيصرية بنسبة تصل الى ١٠٠٪ التطور الجراحى الملحوظ وحرص أطباء النساء والتوليد على استخدام جراحة التجميل والخيوط الرفيعة ويكون الجرح فى ثنايا جدار البطن ، وبذلك يصبح غير ملحوظ أطلاقا ويتم شفاؤه فى أيام معدودة .

ومع ذلك يسعد الطبيب أن تتم الولادة فى ساعات قليلة يطمئن بعدها على الأم والمولود وتنتهى مهمته . أما إذا كانت للقيصرية ضرورة ملحة .. فلا خوف لأنها أصبحت الآن اكثر سهولة من أى عملية جراحية .

قـلق الانفصـال

يقول البعض أن الولادة القيصرية أو حتى الولادة بدون ألم تقلل من عاطفة الأمومة وشعور الأم بلحظة الميلاد وهى لحظة تاريخية فى حياة الأم .. فهل هذا صحيح من الناحية النفسية ؟!

● ● يقول الدكتور يسرى عبد المحسن .. إن عاطفة الامومة غزيرة جعلها الله فى كيان الأم الجسدى والنفسى ولا ترتبط بالألم أثناء عملية الوضع أو عدمه ولا يزداد التواصل والتعاطف الوجدانى أو يتباعد بين الأم والطفل حسب طريقة الوضع .. لكن الطفل قد يتأثر نفسياً نتيجة عجز الأم فى الساعات الاولى للوضع عن استقبال المولود وتقديم العناية والرعاية الكاملة له ..

ومعاناة الطفل فى هذه الساعات الاولى قد تظهر بعد ذلك على شكل أعراض نفسية مثل التوتر ورفض الطعام والنوم غير المستقر وتتأثر أيضا قدرته على امتصاص الغذاء فلا ينمو بالشكل الطبيعى حتى لو تناول طعامه كاملا

لقطــة

المعايير الجديدة لاختيار الأم المثالية لعام ٨٩ والتى اعلنتها وزارة الشئون الاجتماعية تثير عدة تساؤلات ..

فقد قالوا أن الأم المثالية لن تكون هى « المطحونة » دائماً .. لأن هناك الأم التى تصل لأعلى الدرجات ومعها يصل أيضا الأبناء لمراكز مرموقة .

وهذا أمر منطقى بالطبع ولا غرابة فيه .. فالأخيرة بحكم الثقافة والاستقرار المادى ستعين أولادها على النجاح ولعل هذا التفكير فى الاختيار هو الذى أوجد المكافأة الجديدة التى أعلن عنها لاول مرة هذا العام .. وهى التمتع بالرحلات إلى أوربا .. فهذه السفريات مخصصة بلا شك لمن تفوز باللقب من «وكيلات الوزارة» أما الفائزة من المطحونات فيكفيها ٢٠٠ جنيه جائزة أولى ومائة جنيه جائزة ثالثة .. وربما رحلة للصعيد «الجوانى»

اختيار الأم المثالية ياسادة لايجب أن يخضع لمعايير طبقية .. ولا يبخس الأم المطحونة قدرها ... ويكفيها فخرا أن تنجح فى تنشئة أولادها .

ويجب إعادة النظر فى القواعد الموضوعة من جديد بالنسبة للأم المثالية وأن يكون فى الاعتبار دائما كفاح المرأة بالقليل ليصل أولادها لبر الأمان وأن يكون فى الاعتبار أيضا أن تكون الامرة مثالية لا يزيد أولادها عن ثلاثة وذلك ليكون حافزا لنجاح حملات تنظيم الامرة لكى لانصبح كمن نحفر فى الصخر أو نحرث فى البحر ..!

«ن . أ»

موضة ميونيخ تعرض فى القاهرة

اختارت مؤسسة معارض ميونيخ القاهرة .. كاول مدينة فى الشرق الأوسط تقيم على ارضها عرضا للازياء الالمانية يوم الاحد القادم (٤ ديسمبر) . ويشترك فيه ٥٠ عارضا وعارضة ، يقدمون احدث خطوط الموضة والألوان .

ينظم العرض غرفة التجارة العربية الالمانية . يقود وفد العارضين ورجال الاعمال الالمانى الدكتور كارل ديميش مدير مؤسسة معارض ميونيخ .

عيون .. عيون .. عيون

قصـاصات صحـف .. قـديمة

بقلـم
محمد العزبى

□ □ الحديث عن الصحافة لا ينتهى كما أنها «الحائط المائل» تعلق عليه كل الخطايا وتتهمها بكل التهم وهى كثير ماتستحق واحياناً تكون مظلومة . والصحافة فى مصر ليس لها صاحب ولا يعنى ذلك أنها «سايبه» وانما يعنى أن كل واحد يدعى أنه صاحبها وأن له ولاية عليها ، وهى عند اللزوم مستقلة وعند اللزوم أيضاً محتلة بكل القوات من الأعلام والمباحث ومجلس الشورى ومن بعض العاملين فيها .

دعك من القضايا الكبيرة أو من الأحداث المثيرة ودعك من المقالات المهمة التى لا يقرأها أحد وتعال نقرأ معاً أخبار «نجوى وعماد» وكأنه مسلسل يومى يجب أن نهتم به ونعرف أسراره وخباياه .. مرة عماد ضرب نجوى علقة ساخنة فعملت له محضرا فى القسم ومنعته من السفر ، وللمرة الألف نسمع أن عماد تبرع بكليته لوالدته وأنه مسافر للاطمئنان على الكليه الثانية أو أنه مطلوب ليغنى ويسجل فى أوروبا وأنه سافر خلاص .. لا ينتهى الأمر عند هذا الحد وأنما تعود لتقرأ قصة الضرب بعد اقتحام الشقة وتكسير العفش وأن الرجل كان يطلب أموالا والسيدة رفضت فقد انتهت العلاقة كان زواجاً عرفياً وانفض .. ليس غريباً نشر مثل هذا الخبر فهو طريف ونحن لسنا ضد نظرية أن بعض الأخبار من باب «عض الانسان كلباً» ولكن أن يصبح الخبر عشرة أخبار وأن ينشر دائماً باهتمام وعناية ويوضع داخل برواز يلفت الأنظار وتجده فى كل صحيفة بصيغة مختلفة وفقاً للهوى والغرض واذا كان دفاعاً عن عماد أم دفاعاً عن نجوى ، والحكاية هى خناقة بين المطرب عماد عبد الحليم والراقصة نجوى فؤاد .. والسلام عليكم .

القـرعة منعـا للكوسـة

□ □ وتعال نقرأ معاً عدل السيد المحافظ ودقة السيد وكيل وزارة الاسكان والأعلان بالفم المليان عن توزيع الشقق بالأغلبية المطلقة لا محسوبية ولا استثناء بل أن القرعة ممنوعة فقد يلحق بها القرع ، أى «الكوسة» .. ولأن النية حسنة والسذاجه واضحة لا أجد سبباً لنشر اسم المحافظ ومحافظته السعيدة فى شمال الدلتا أما وكيل الاسكان ففى رأيى أنه يريد أن يخدم ويس ولكنه لا يعرف الفرق بين الألف وكوز الذره فهو صاحب التصريحات الحقيقى واسمه ورد بها ولو أنه كان حريصاً على ذكر توجيهات السيد المحافظ وبركاته

يقول الخبر الذى نشر لحسن الحظ فى صفحة الوفيات فقات على كثيرين أن يقرأوه ويضحكوا .. يقول أنه بعد العدل والقسطاس والتوزيع بالأقدمية يخصص ٣٥٪ للاخلاء الادارى و ٣٠٪ للزواج الحديث و ١٠٪ للقوات المسلحة و ٥٪ لقوات الشرطة ونسبة أخرى لا أذكرها لجهة أخرى لا أذكرها أما الباقى بارجال فبالعدل والقسطاس .. والسلام عليكم

اسـم السـت الوالـدة

□ □ وتعال نقرأ معاً على استحياء أخباراً غامضة عما جرى لشباب الكويت فى مطار القاهرة والأعتذار فى استكانة عما حدث من افتراء وادعو ربك واحمده لأنك لست من الكويت ولست من المسافرين فى مطار القاهرة ولست ممن يوقعهم القدر فى يد من لا يرحم ، يسألك عن البطاقة وعن الست والدتك ، ويعاملك باحتقار ولو كنت أحسن الناس ، ويلفق لك الاتهام اذا لم تسمع الكلام .. أن بعض مايجرى عيب ولا معنى له ولا ثمن وتصرف صغير من رجل قليل العقل يجعلنا كلنا نعتذر ونسير جنب الحيط فإذا احتاجوا لنا فى يوم أو فى شدة لا يجدونا ، وإذا وجدونا كنا كل سنة وانت طيب .. وعليكم السلام

الرجـل الطـيب .. محفـوظ

□ □ وتعال نقرأ مايفعلونه فى التليفزيون لنجيب محفوظ ، وهم الذين يقولون ويكتبون من باب التكريم أنهم يدفعون له ٢٠٠٠ جنيه عن كل قصة يحولونها إلى فيلم تليفزيونى وأنه لم يطالب أبداً برفع أجره الذى حددوه له ، رغم أن آخرين طالبوا وأخذوا وأصبح سعرهم أعلى ، «وأن كانوا لم يحصلوا على تقدير العالم وجائزة نوبل» .. ويقول مسئول فى التليفزيون فخوراً «باستكراد» نجيب محفوظ - وأسف للتعبير - أنه خيل للمسئول أن الرجل «الطيب» على استعداد للتوقيع على بياض فهو رجل بسيط متواضع .. والسلام عليكم يا أهل التليفزيون ، فمصيركم إلى جهنم لسبب أو آخر .

اعـلان عن رحـلة سـفر

□ □ وتعال نقرأ معاً خبر سفر مسئول كبير سابق للعلاج بعد أن تناولته الشائعات وقبل التحقيقات .. الرجل يسافر كثيراً ويعود بالسلامة ولكنه هذه المرة حريص بنفسه أو بمن ينوب عنه على نشر خبر سفره وغيابه الطويل ومرضه العضال ، ولقد حزنت أن أخباره هذه المرة جاء بعضها أعلاناً وجاء بعضها الأخر فى صورة تمنيات بالشفاء ودعوات من القلب ينشرها المرؤوسون على حسابهم أو على حساب البنك ونحن ننشر مجاناً دعواتنا للرجل بالشفاء والعودة فى سلام وأن تكون الشائعات كاذبة وأن تسفر التحقيقات عن البراءة .. والسلام عليكم

مـن أيـن لهـم هـذا ؟

□ □ وتعال نقرأ معاً خبراً غامضاً عن أتهام مسئول سابق كان دوره مطاردة الفساد والمفسدين وحماية الشعب من أعدائه واللصوص ، فإذا بالشائعات - ويقال التحقيقات - تتناوله بعد أن اتضح أنه لا يستطيع الأجابة على السؤال القديم : من أين لك هذا .. ثم تجرأت صحيفة معارضة - طبعاً - ونشرت اسم المسئول فلم يعد فى الأمر «كسوف» وتصدى الرجل للاتهام وتحدى ومازال الناس لا يعرفون من يصدقون بعد أن كثر الكلام واتضح أنه لا دخان بغير نار وأن مسئولين فى الحكومة وحجاجاً لبيت الله وأكثر من تحدث عن النزاهة والطهارة ، ايديهم ملوثة وسمعتهم ملوثة .. قد لا يكون الأمر بهذا السوء ولكن واحداً منهم يكفى كما أن أخطاءهم لا تغتفر ، فقد كانوا حكاماً فوق البشر .

● ● ● حكايات بسيطة ولكن لها دلالات عميقة فمن مجموع هذه التصرفات نقع فى الأخطاء الكبيرة ومن قصاصات الصحف القديمة نتعلم .. وليتنا نتعلم .

كلمـات تـرد الـروح

□ □ لأننا نسمع شائعات بعضها حقيقى والبعض الأخر لا أساس له من الصحة ، ولأن معظم الشائعات تثبط الهمم وتسد النفس فإن الانسان يتلهف على كلمات ترد الروح .. ولقد سمعت بعض تلك الكلمات مؤخرا .

عندما تراكمت القضايا وظهرت جيوب الفساد وبرزت من ثنايا الأوراق اسماء لامعة أو كانت لامعة ، احتار المحققون وترددوا فلم يكن من كبيرهم الا أن قطع الشك باليقين - حمل موجزا بالاتهامات وملخصا لما انكشف من انحرافات وقائمة بأسماء الكبار وذهبت بنفسه للقاء من يملك البت والأمر والنصيحة .. لم يستغرق الوقت لحظات ولم يكن هناك أدنى تردد .. جاء الجواب واضحا وفى كلمات قاطعة : لا حماية لأحد ولا أحد فوق القانون .

الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا الأسبوع

افقيا :

١ مسرحية لاوسكار وايلد . دولة اسيوية .

٢ - حرف اجنبى (معكوسة) يزيد (معكوسة) اضيع - ماركة سيارات . زوانتى .

٣ - مدينة برازيلية . مسرحية لموليير .

٤ - يجيب - افهم (معكوسة) من الورق المقوى . ثلثا روح . للتعريف نوع من الحمام .

٥ - عقل - كاتب مسرحى روسى راحل . للتمنى

٦ - مؤلفة جين اير . ثلثا يوم متشابهان . رواسخ .

٧ - انجز (معكوسة) من الخضروات . متشابهان . رسام فرنسى رسم راقصات مولان روج .

٨ - رسام هولندى مشهور . شاعر عباسى - ثلثا نوم .

٩ - تجدها فى اوديون . من الكائنات الدقيقة . من احياء اسكندرية (معكوسة) متشابهة .

١٠ - عاصمة افريقية . نجمعها . قائد جيوش الاغريق وحرب طروادة . ثلثا رغب .

١١ - منطقة سياحية قرب راس البر . عملة قديمة . حرف اجنبى من مراكز بنى سويف .

١٢ - ممثل امريكى راحل - مدينة فرنسية - نادى كروى ايطالى .

١٣ - من ابناء ادم - سباق انجليزى مشهور . ليم . اثى (معكوسة)

١٤ - امحو (معكوسة) من الوالدين - ممثلة امريكية مشهورة .

١٥ - يقطع (معكوسة) متشابهان . منطقة اثرية بالصعيد . ماركة راديوهات (معكوسة) .

١٦ - حب . حرف ابجدى . برز . تجدها فى زوبلة من الحشرات . جزيرة يونانية (معكوسة) .

١٧ - حرف ابجدى . مسرحية لنعمان عاشور (معكوسة) . اذلة (معكوسة)

١٨ - ميناء تركى . طائر جارح (معكوسة) حجر كريم .

١٩ - زاد - بطلة فيلم كبادية - يركب

٢٠ قائد تترى . حرف اجنبى - فردوس - غزال - تيوس .

٢١ - لاعب فرنسى مشهور . من قواد نابليون (معكوسة)

٢٢ - غزال - لمس - مدينة افغانية (معكوسة) من معارك رمسيس فى الشام

٢٣ نصف رافع . فنان تشكيلى اسبانى . الف مليون . الة موسيقية (معكوسة)

٢٤ - حارب (معكوسة) متشابهان . من الحشرات - حلف عسكرى - شاعر فرنسى كلاسيكى

٢٥ - فيلم تأليف بيرك بك - حرف ابجدى - اكبر البحيرات الاوروبية (معكوسة) ثلثا ميج .

رأسيا

١ - ممثل فرنسى كبير راحل - عاصمة اوروبية - نهر عراقى (معكوسة)

٢ - ويرى (مبعثرة) اعالج - مبتدع الرسوم المتحركة . يسقم .

٣ - لدهان السيارات (معكوسة) رابين (مبعثرة) ذكى - متشابهة - متشابهان

٤ - متشابهان - مؤلف اوبرا كارمن . يلجا - من اسماء جهنم .

٥ سقط من الالعاب - اسم يطلق على منطقة شمال المغرب (معكوسة) - واجب التنفيذ - لقب كاتب مسرحى راحل .

٦ - يزين (معكوسة) تجدها فى تفتخر - اشاهد (معكوسة) متشابهان - ذهب عنهما

٧ - كان (معكوسة) حسم الصحراء - ثلثا دية - نلج .

٨ - ملكة عربية سابقة من الوالدين رداء حريمى (معكوسة) عمر (مبعثرة) ثلثا كبل - اقفز

٩ محرك مائى - متشابهان حيوان اسطورى يتكمش (معكوسة)

١٠ - كثير الظلال . مدينة استرالية (معكوسة) فنان تشكيلى فرنسى راحل من اصل اسبانى .

١١ - دولة اسيوية (معكوسة) ترجو - يتبع - من الدهون - رجعة .

١٢ - ارشد - نبة (مبعثرة) حبهان فى الذراع - يتابع (معكوسة) حرف موسيقى

١٣ - لباس راس (معكوسة) ثلثا تاب - اديب فرنسى راحل - ابو البشر

١٤ - ازدياد (معكوسة) قنوة .

١٥ سوسنة - للتسبيح - تجدها فى ياوى - من الوالدين ثلثا ميل - من المخلوقات (معكوسة) مضوء (معكوسة) .

١٦ - ممثل امريكى من احياء الاسكندرية .

١٧ - من الحلى - لقب صاحب رواية ثلثا - من الكسور (معكوسة) عاشقة عربية - اكنه (معكوسة)

١٨ - حقد (معكوسة) مشقة (معكوسة) من الوالدين حارس مرمى انجلترا ثلثا ورل - الاسم الاول لزعيمة اسرائيلية راحلة (معكوسة)

١٩ - جزيرة صينية - من الطيور . ارمل من مواد البناء - فخ

٢٠ - نقط تليفونى - رقدت (معكوسة) اكبر الجزر - ام موسى عليه السلام .

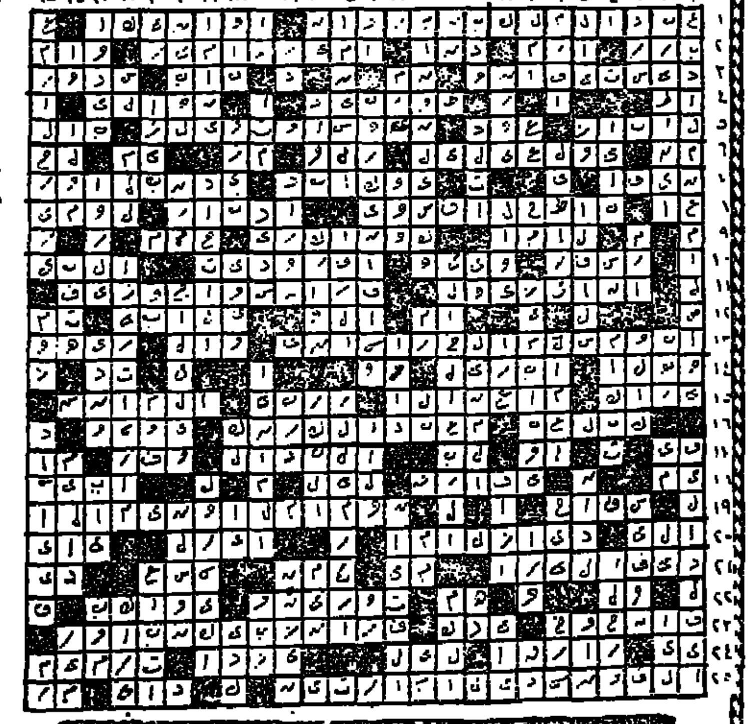
٢١ - قصر (معكوسة) املاق - عملة روسية - للنفى - يحسن - فى الكنتشينة

٢٢ - تنط - هلال - خير - نادى كروى انجليزى - ثلثا ريق - للتعريف .

٢٣ - لقب سياسى انجليزى عناصر (معكوسة) اهتم - للنداء - تثنى

٢٤ - حرف اجنبى - مسغبة - من مشتقات البترول - من الحبوب - على - متشابهان - لقب فنان اسبانى

٢٥ - خبيث - (معكوسة) ساتل حيوى - زعيم هندى راحل كاتب امريكى كبير راحل (معكوسة)



حل مسابقة الأسبوع الماضى

حظـك اليـوم

الحمل : احوالك العاطفية جيدة .
الثور : موقف صعب يمر بسلام ..
الجوزاء : مال فى الطريق اليك .. حافظ عليه ..
السرطان : موقف طريف يصادفك اليوم ..
الاسد : حالة الارق التى تنتابك تزول قريبا ..
العذراء : اعرف واجباتك قبل أن تطلب حقوقك ..
الميزان : خيرهم من يبدأ بالسلام ..
العقرب : صداقة تنتهى بعقد ..
القوس : خير الامور الوسط ..
الجدى : احسم موقفك فى العمل ..
الدلو : الفرج قريب عاجل ..
الحوت : الصحة كنز فحافظ عليه ..

٤ نجمات و١٠ أفلام من السينما الفرنسية

٤ أيام ويبدأ مهرجان القاهرة ٨٨

مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثاني عشر — من ٥ إلى ١٨ ديسمبر ١٩٨٨

بعد أربعة أيام فقط .. يبدأ مهرجان القاهرة السينمائي الدولي دورته الثانية عشر وتعرض أفلامه في اثنى عشر دارا للعرض ويحضره أكثر من ثلاثمائة من نجوم ومخرجي وسينمائيي خمسين دولة ومنتجي وموزعي الفيلم والفيديو في سبع وثلاثين دولة في أول سينمائية في إطار المهرجان .

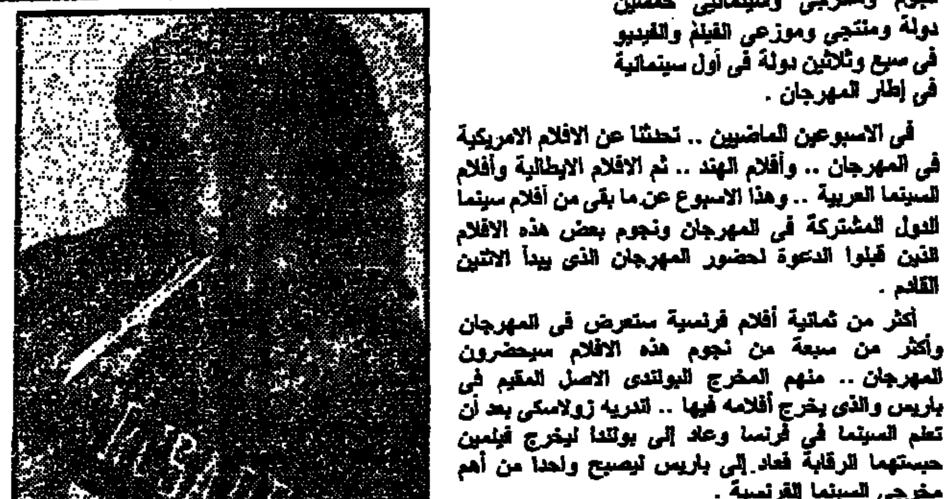
في الاسبوعين الماضيين .. تحدثنا عن الافلام الامريكية في المهرجان .. وأفلام الهند .. ثم الافلام الايطالية وأفلام السينما العربية .. وهذا الاسبوع عن ما بقى من أفلام سينما الدول المشتركة في المهرجان ونجوم بعض هذه الافلام الذين قبلوا الدعوة لحضور المهرجان الذي يبدأ الاثنين القادم .

أكثر من ثمانية أفلام فرنسية ستعرض في المهرجان وأكثر من سبعة من نجوم هذه الافلام سيحضرون المهرجان .. منهم المخرج البولندى الاصل المقيم في باريس والذي يخرج أفلامه فيها .. اندريه زولاسكى بعد أن تعلم السينما في فرنسا وعاد إلى بولندا ليخرج فيلمين حبستهما الرقابة فعاد إلى باريس ليصبح واحدا من أهم مخرجي السينما الفرنسية .

اهتم بأفلام المرأة وعلاقتها بالرجل وما يدور بداخلها من أحاسيس وما يتتابها من أمراض نفسية .. يعرض له في المهرجان فيلم «الحب يكسب» وتحضر معه نجمته الفرنسية الجميلة صوفي مارسو التي رشحتها الصحافة الفرنسية نجمة للاثارة على عرش بريجيت باردو .. وقد مثلت حتى الان تسعة أفلام منها «لابوم» الذي حقق أعلى إيرادات الافلام الفرنسية وفيلم «قلعة ساجان» .

كما تحضر المهرجان من نجمات سينما باريس .. ماتيلدا ماى بطلة فيلم « الممر » إخراج جان كلود سانسفيلد من أفلام السينما الفرنسية في المهرجان . أيضا النجمة فيلبيني لروا بوليبه إبنة الممثل فيليب لروا بوليبه وبطلة فيلم المخرج الجزائرى المقيم في باريس مهدى شرف « كاموى » الذي يعرض في المهرجان ، وسيحضر مهدى شرف ضمن أعضاء وفد فرنسا . وجدير بالذكر أنه بدأ حياته عاملا في أحد المصانع الفرنسية .. وأصدر رواية « الشاى في حريم أرشميدس » ثم حولها إلى فيلم من إخراجه .

وقد قامت فيلبيني ببطولة فيلم « الحقل » لروجيه فاديم وفيلم « العفاريت » للبولندى أندريه فايدا .



ماتيلدا ماى



صوفي مارسو

كاترين دينيف

أيضا تحضر المهرجان بلا افلام لها فيه .. النجمة الكبيرة برناديت لافون نجمة أفلام الموجة الجديدة في السينما الفرنسية .. سينما تروفو وجودار وشابرول . وبرناديت كانت ومازال حديث الصحافة العالمية بعد أن فقدت إبنتها الممثلة بولين (١٥ سنة) خلال اجازة لهما في بيتهما الريفي .. خرجت منه بولين للتنزه ولم تعد منذ ثلاثة شهور ولا يعلم عنها أحد شيئا حتى الان رغم كل الجهود التي بذلت لمعرفة سر ومكان إختفائها .. ورغم المأساة قبلت برناديت لافون أن تجيء إلى المهرجان .. ربما في رحلة لتنسيان .

الافلام الفرنسية في المهرجان .. « السجينات » لشارلوت سيلفرا و«ارسلوا الكمان» لروجيه اندريه و «الابرياء» لأندريه تشينيه و « العميل المزدوج » لجان بيير موكيه وبطلته نجمة فرنسا الاولى كاترين دينيف و « كاموى » لمهدى شرف و « فلاحو الثورة » لفيليب دى بروكا وبطلته أيضا صوفي مارسو و « الممر » لجان كلود سانسفيلد و « الحب يكسب » لأندريه زولاسكي .. وفيلم « العبور » للنجم الان ديلون و « الحدأة السوداء » لرونالد شماع (المصرى الاصل) .. وبطلته إيزابيل هوبير .



عادل أدهم — يسرا — سهير البابلي

نبيلة عبيد

أفلام ونجوم سينما القاهرة في المهرجان .

يعرض في مهرجان القاهرة الثاني عشر .. أحد عشر فيلما مصريا من الانتاج السينمائي الجديد تتنافس على جوائز إتحاد الاذاعة والتليفزيون التي تقرر إعلانها في حفل خاص الأحد الثامن عشر من هذا الشهر وبعد نهاية المهرجان بأربعة أيام .

الافلام المصرية في المهرجان .. فيلم فاتن حمامة وخيرى بشارة «يوم حلو .. يوم مر» الذي فازت عنه فاتن بجائزة أحسن ممثلة من مهرجان قرطاج التونسي فيلم أشرف فهمى « عنبر الموت » بطولة يحيى الفخراني فيلم حسام الدين مصطفى « غرام الافاعى » بطولة ليلى علوى وفيلم نادر جلال «جحيم في الاعماق» بطولة سمير صبرى وعادل أدهم وليلى علوى وفيلم على عبد الخالق « إلحقونا » بطولة نور الشريف وعادل أدهم وفيلم محمد عبد العزيز « ليلة عسل » بطولة عزت العلايلي وسهير البابلى و « صراع الاحفاد » إخراج عبد اللطيف زكى وبطولة نور الشريف وفيلم إيناس الدغيدى «قضية سميحة بدران» بطولة نبيلة عبيد وفيلم محمد شبل « كابوس » بطولة يسرا وفيلمين لعمر عبد العزيز « باق من الزمن شهر » لآثار الحكيم وصلاح السعدنى و «عريس في اليانصيب» .

سينما الدول الاشتراكية .. كلها في القاهرة

٨ أفلام من موسكو و٣ من بكين و٢٤ من أوربا الشرقية

سينما الدول الاشتراكية .. كلها .. في مهرجان القاهرة ٨٨ .. الاتحاد السوفيتي له ثمانية أفلام .. أربعة إختارتها ورشحتها مؤسسة السينما السوفيتية وأربعة من إختيار إتحاد الفنانين السوفيت .. منها فيلم «حقل جنائزى» للمخرج بولات منصوروف والذي يرأس الوفد السوفيتي للمهرجان وهو في نفس الوقت كاتب ومخرج فيلم « الظاهر بيبرس » الذي إختار لبطولته نجمنا المصرى نور الشريف وتوقف تصويره لخلافات حول بعض الحقائق في السيناريو وبعض بنود إتفاقية الانتاج المشترك التي يمثل فيها الجانب المصرى المنتج حسين القلا ..

سيحاول منصوروف خلال زيارته للقاهرة بحث هذه المشكلات والتوصل لحل لاستئناف تصوير فيلمه بين القاهرة واستانبول .

من الافلام السوفيتية أيضا « اسا » لسيرجى سلوديوف و «رجل من شارع كابسين» للمخرجة الا سيريكوفا .

من الصين .. ثلاثة أفلام «مدينة هيبسكوس» الفائز بالجائزة الكبرى من كارلو فيفارى هذا العام و « ملك الاطفال » فيلم المسابقة في مهرجان « كان » و « حادث المدفع الاسود » .

من رومانيا .. «سيدة الغابة» لنيكولاى مارجينيانو و « محجوز للسفر » لأنجميل مورا و « دايما في قلبى » لمارين مورارو .

من يوغوسلافيا .. خمسة أفلام في تكريم خاص وعرض خاص وكلها لفنان السينما اليوغوسلافى جوران باسكالوفيتش منها « الملاك الحارس » و « حارس الشاطىء »

ومن تشيكوسلوفاكيا .. « منزل لاثنين » لميلوش زابرنسكى و « فن الدفاع » لليانا زيمشوفا و « الاسد » لياروبيل بريش .

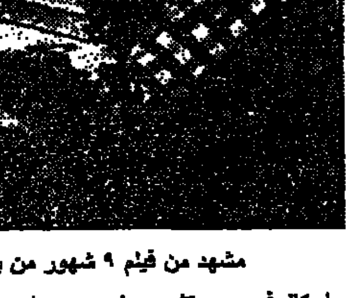
ومن المجر .. خمسة أفلام في عرض خاص تكريما للفنانة المخرجة مارثا مازاروش وكلها حول المرأة ومشكلاتها مع الامومة والزواج هي « الفتاة - إثنان منهن - تسعة أشهر - التبنى - مذكرات حب » . وأيضا فيلمان للمجر خارج البانوراما الخاصة لمارثا مازاروش .. « النسيان » لبال ايردوش و « مخطوطات » لكارولى ماكس .

ومن المانيا الديمقراطية .. « الطفولة » لسجفريد كون و « ساعدوا بعضكم بعضا في حمل أثقالكم » إخراج لوتار فرنكه وفاز ممثله بجائزة أحسن ممثل من مهرجان برلين الغربية هذا العام .

من ألبانيا .. « أوتار الكمان » ليوجار كاپيكسيو و « تليفون قبل الفجر » للمخرج المصرى إبراهيم موسى .

من بولندا .. « الموقوف » لفالديمار كريستك و « الملاك في الدولاب » لستانسلاف روتسيبيتس .

ومن سينما بلغاريا .. الفيلم الذي عرض في مهرجان « كارلو فيفارى » هذا العام «أين تذهب» لراتجيل بولشاتوف .



مشهد من فيلم ٩ شهور من بانوراما المجرية مارتا مازاروش

مناقشة حماية الفيديو

في مهرجان القاهرة ستعقد ندوة خاصة بحماية الفيديو يشارك فيها المنتجون والموزعون والمهتمون بالقضية من أعضاء المهرجان وضيوفه . المعروف أنه قد تم وضع مشروع قانون لحماية الفيديو في مصر سيعرض على مجلس الشعب في دورته الحالية .

ويعود غدا من باريس منيب شافعى رئيس غرفة صناعة السينما وجمال أمين رئيس صندوق دعم السينما بعد حضور إجتماعات الاتحاد الدولى للمنتجين لبحث حماية الفيديو .

مهرجان نيودلهى بدون جوائز

قرر الاتحاد الدولى للمنتجين تخفيض درجة مهرجان نيودلهى الذى يعقد كل عامين إلى مستوى المهرجانات التى ليس لها حق منح جوائز دولية بعد عدة مخالفات جرت في الدورة الاخيرة للمهرجان الهندى .

أميتاب في المستشفى

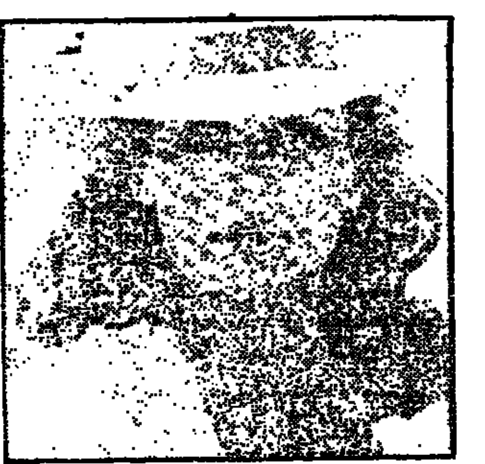
بعد ان وافق مهرجان القاهرة على كل طلبات رامبو الهندى .. أميتاب باتشان الذى كان سيحضر المهرجان .. اعتذر في أخر وقت لدخوله المستشفى للعلاج ؟!

انستاسيا للمرة الثانية وأورسولا للمرة الثالثة

قررت النجمة العالمية الالمانية الاصل انستاسيا كينسكى حضور مهرجان القاهرة هذا العام .. وكانت نجمة مهرجان العام الماضى مع زوجها المنتج المصرى إبراهيم موسى ..

انستاسيا تحضر هذا العام بدون زوجها ومع فيلم جديد ومخرجته .. الفيلم «مادلين» الذى سيعرض لها في المهرجان ممثلا لسينما المانيا الاتحادية .

أيضا تحضر مهرجان القاهرة للمرة الثالثة النجمة أورسولا اندروز .. وكانت نجمة المهرجان في دورته الاولى والثالثة ..



ارسولا اندروز

ناستاسياكينيسكى

الفن

أحمد ماهر

كلام في الفن

■ ■ لانها لا تحب الاضواء .. فإنها لا تظهر في سطور الكتاب إلا قليلا .. رغم أنها وراء الكثير من أنجح أعمال التليفزيون المصرى .. سواء كانت مخرجة لشريط ذكريات .. أو للموسيقى العربية .. أو لحفل إفتتاح الاوبرا .. أو لمهرجان الاسماعيلية وكثير من البرامج .. أو كانت وراء تشجيع مخرج .. أو مساعدة له بفكرها ووقتها .. إنها كلمة حق للمخرجة أمال عزت مدير منوعات القناة الاولى بالتليفزيون .

■ ■ رحل النجم الفنان توفيق الدقن تاركا وراءه بصمة لا تنسى سواء على خشبة المسرح أو على الشاشتين الصغيرة والكبيرة .. كان لا يهتم إلا بالدور الذى سيقدمه ومدى تأثيره في العمل الفنى .. ليس مهما كم سيقبض أجرا له ولا كم يستغرق الدور من دقائق ... وتركنا فنان محترم أخر ..!

■ ■ يبدأ مهرجان السينما خلال أيام .. وقبله بدأت منذ أيام مولد البطاقات والدعوات .. والذين يهمهم فن السينما .. ومتابعة أعمال المهرجان سوف يظلون في إنتظار أن تصلهم دعواتهم .. وكالعادة ستمتلىء حفلات الافتتاح والاستقبال والافلام المختارة بالموظفين وأقاربهم وجيرانهم وأهل حيهم الذين يحملون بطاقات لم تصل إلى أصحابها .. وأنا شخصيا قررت أن أتابع أفلام المهرجان بشراء التذاكر للافلام التى أود رؤيتها .. وهن قرشك .. ولا تهن ..

■ ■ وفى ريعان شبابه رحل في صمت الكاتب والناقد جلال العشرى وفقدنا شخصية أدبية وقلما محترما وصاحب فكر .. وموهبة .

ولو عرفنا قيمة اللحظة التى نعيشها .. والكلمة التى نقولها لعشنا لحظتنا .. وقلنا كلمتنا .. مهما كانت ..

■ ■ في اعلان لاحد الافلام في التليفزيون تكتب كلمة « مسخرة » .. صحيح أن الكلمة تعنى باللغة الهندية «كوميديا» ولكننا لسنا هنودا !

■ ■ ليس من حق رئيس إتحاد الكرة .. أن يتحدث كما يشاء على الهواء .. ليثبت بنفسه نظرية الرجل غير المناسب في المكان غير المناسب وأن تخصص حلقة كاملة للهجوم على بدوى عبد الفتاح نجم مصر الذى نال جائزة الاخلاق واللعب معا .

■ ■ يوم ٦ ديسمبر القادم يسافر الكاتب محمد سلماوى لاستلام جائزة نوبل في الاداب ومعه وفد صحفى اعلامى على مستوى عال .. ومع ذلك لم تهتم أى جهة رسمية بتقديم أى مساعدة ليكون الوفد على مستوى تمثيل مصر .. أم الدنيا .

علاء دواره

ولا جوائز من القاهرة هذا العام

مهرجان القاهرة أصبح من حقه إعطاء جوائز دولية ولكن لجنته العليا قررت إرجاء ذلك حتى يصبح المهرجان قادرا على إجتذاب أفلام عالمية تهتم بجوائز القاهرة إهتمامها بجوائز « كان » و « برلين »

ضمن شروط مهرجانات الجوائز ألا تكون الافلام المنافسة فيه على جوائزه قد سبق عرضها في مهرجانات دولية أخرى .. وهذه هي مشكلة غالبية المهرجانات السينمائية حاليا لندرة الافلام التى توافق على قبولها لجان الاختيار بالمهرجانات لعروض المسابقات الرسمية .

سيد زيان

هالة فاخر

«أبو زيد» في الزمالك

فاز في المنافسة على حق إستغلال مسرح الزمالك التى تملكه هيئة نوادى الضباط .. المخرج المسرحى شاكر عبد اللطيف الذى بدأ إعادة تجهيزه وتحويله إلى مسرح مكيف الهواء ليعرض عليه مسرحيته «أبو زيد» التى كان عرضها الاول بالاسكندرية خلال شهور الصيف . المسرحية للكاتب لينين الرملى ونجوم الكوميديا سيد زيان وهالة فاخر وعبد الله فرغلى وأحمد راتب .

على مسرح نجم تعرض مسرحية أخرى يكتبها فيصل ندا لشعبة أخرى من مسرح شاكر عبد اللطيف سيخرجها شريف عبد اللطيف ويقوم ببطولتها من نجوم الكوميديا المنتصر بالله ووحيد سيف .

أصدقاءك

عزيزى القارىء ..

بناء على الخطابات التى وصلت من بعض قرائنا يطلبون فيها أعادة نشر الاجابات الصحيحة للمسابقة الكبرى التى تنظمها مشروع الحفاظ على حياة الطفل خلال الشهر الماضى فأننا يسعدنا أن نقوم يوميا بنشر اجابة الاسئلة وسوف نقوم قريبا بنشر أسماء السادة الفائزين في المسابقة بعد الانتهاء من فرز الخطابات .



اكتشف انه مريض بمرض خطير فحاول ان يؤمن مستقبل اولاده في طريق الموت

لست ادرى هل يمكن ان يبتعد الانسان عن الله في أحوج الساعات اليه ؟ لست ادرى هل يمكن ان تكون علاقته الابويه مع ابنائه وحرصه على مستقبلهم بعد رحيله عن الحياة هدفا وغاية مهما كلفه ذلك من ثمن حتى ولو كانت سمعته لست ادرى ؟

هل يمكن ان يتمداه المجتمع حتى يعلم الجميع انه يعانى من مرض خطير سوف يقضى عليه ؟ في نهاية رحلته ان عاجلا أم آجلا لست ادرى .

هذه التساؤلات تطرحها من خلال احداث فيلم طريق الموت والذى تدور احداثه حول رجل مريض بمرض خطير وهو « السرطان » وان نهاية رحلته من الدنيا قد قاربت على نهايتها الاخيرة كما اخبره الاطباء .

ولكن على عكس كل البشر فبدلا من اللجوء الى الله اتخذ طريقا معاكسا يتنافى مع قيم الدين والمجتمع فقام بعمليات القتل والتخريب والارهاب ضد المجتمع ترى ما الذى دفعه الى ذلك هذا التسؤال تواجهه علينا احداث هذا الفيلم طريق الموت والذى تعرضه لنا اسواق الفيديو .

جمال حامد

القناة الأولى

الفترة الصباحية

١١,٠٠ الافتتاح .. وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة الحجر .. تلاوة الشيخ راغب مصطفى غلوش .
١١,٠٧ عرض سريع للبرامج
١١,٠٩ من اقوال الصحف .
١١,١٩ برنامج الاطفال (عروستى) تقديم سامية شرابى ، اخراج نصر عبد السلام .
١١,٤١ برنامج المرأة «سيدتى» .. تقديم ليلى ابراهيم اخراج محمدية عمر .
١١,٤٣ اذان الظهر .
١١,٤٨ من اقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) .
١٢,٠٠ نشرة الاخبار الاولى .
١٢,١٢ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى (برج الاكابر) بطولة ليلى طاهر ، تيسير فهمى ، حسن عابدين .
١,٠١ برنامج الدين المعاملة .. يتحدث الدكتور عبد الله شحاته .. عن تحريم الاسلام للمكيفات ..

فترة المساء والسهرة

٣,٠٠ الافتتاح .. وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورتى العلق والقدر .. تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد . عبد الصمد .
٣,٠٥ اليوم المفتوح .. ويتضمن فقرات :
٣,١٠ الحلقة الثانية عشرة من المسلسل العربى (احلام الفتى الطائر) بطولة عادل امام ، عمر الحريرى .
٣,٥٣ اغنية من مهرجان الاسماعيلية للفنون الشعبية .
٣,٥٨ فقرة رياضية من دورة لوس انجلوس .
٤,٠٨ اغنية لعبد الحليم حافظ
٤,١٥ مشهد كوميدى لعبد المنعم ابراهيم وحسن فايق .
٤,٢٥ اغنية لليلى مراد .
٤,٣٠ فقرة القمر الصناعى .
٤,٤٠ اغنية التسجيلات .. غناء سوزان عطية .
٤,٥٤ اذان المغرب .
٤,٥٨ من اقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم)
٥,٠٩ برنامج الاطفال مساء الخير .
٥,٣٩ اغنية الفرح والتهانى
٥,٥٥ ختام اليوم المفتوح
٦,٠٠ نشرة الاخبار الثانية
٦,١٧ اذان العشاء .
٦,٢١ من اقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) .
٦,٢٣ تسجيل لمباراتى مصر والسعودية ، مصر والكويت .
٨,٠٢ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى (صابر ياعم صابر) بطولة فريد شوقى ، كريمة مختار .
٨,٥٤ برنامج حديث الروح .. يتحدث الدكتور ابو الوفا التفتازانى عن مفهوم التواضع فى الاسلام .
٩,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة .
٩,٣١ برنامج الموسيقى العربية .. تقديم رتيبة الحفنى .. إخراج امال عزت .
١٠,١٥ نشاهد غدا .
١٠,٣٧ الفيلم العربى (اعدام ميت) بطولة محمود عبد العزيز ، يوسى
١٢,٤٥ برنامج انباء وصحافة .
١٢,٥٥ القرآن الكريم ..
١,٠٥ السلام الوطنى .. ختام .

القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح .
٣,٠١ برنامج فى نور القران الكريم .. تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب .. تفسير الدكتور محمود الشريف .. الموضوع .. الحب فى القران .
٣,١٤ موجز الانباء .
٣,١٩ عرض سريع للبرامج .
٣,٢٦ الفيلم العربى (مطهش بازهر) بطولة شادية ، كارم محمود .. اخراج بركات .
٤,٥٤ اشارة الى حلول موعد اذان المغرب .
٤,٥٥ متابعة الفيلم العربى
٥,٣٤ برنامج دعائم الاسلام .
الموضوع : حرية ومسئولية الشباب كما رسمها الاسلام
الضيوف : الدكتور عبد الله عبد الشكور ، على العازونى
البرنامج تقديم الدكتور احمد عمر هاشم .. واخراج فوزى محمود
٦,٠٣ برنامج تأهيل المعلمين للمرحلة الابتدائية ويتضمن جغرافيا (السكان والنشاط الاقتصادى فى اوراسيا) .
تقديم الدكتور فاروق امين الدين .. واخراج منى خالد
٦,١٧ اشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
٦,٣١ رسائل الدول العربية
٦,٥٤ حدوتة قبل النوم تقديم ليلى موسى اخراج احمد مصطفى .
٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٧,١٥ برنامج خمسة لصحتك .. يتحدث الدكتور محمد حسن الحفناوى استاذ الامراض الجلدية والتناسلية والعقم .. عن الادمان واثره على الحياة الزوجية
البرنامج اخراج مرزوق ابراهيم
٧,١٩ البرامج التعليمية .. وتتضمن
- لغة عربية للابتدائية (قراءة ، نحو)
- علوم للابتدائية (الصوت)
٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٨,١٦ برنامج مسافر على الهواء .. يتضمن البرنامج زيارة لجزيرة مالطة للتعرف على الاثار التاريخية والسياحية بالجزيرة .
٨,٣٠ برنامج تياترو .. يستضيف البرنامج عبد الرحمن عرنوس ، عادل زكى .. الموضوع جيل اخر من مخرجى المسرح البرنامج تقديم منى جبر .
٩,١١ الحلقة الثالثة من الجزء السادس من المسلسل الاجنبى (Knots landing) .
٩,٥٦ نشاهد غدا .
١٠,٠١ برنامج طرائف ومواقف تقديم جلال علام اخراج يسرى غرابة .
١٠,٢٦ برنامج اوسكار .. يعرض البرنامج الجزء الثانى من الفيلم الامريكى (سيبيل) بطولة سالى فيلد ؟ جوان وود وارد .. اخراج دانيال بيترى الفيلم حاصل على جائزة (ايمى) احسن ممثلة
١٢,١٦ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٤١ القران الكريم ..
١٢,٤٩ السلام الوطنى .. ختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح .. وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الروم .. تلاوة الشيخ عبد الرحمن الدروى ٥,٠٥ النشرة الاخبارية ٥,١٠ برنامج الاطفال كرتون ٥,٢٠ برنامج شباب فى شباب ٥,٤٥ برنامج ريبورتاج ٦,٠٠ برنامج الزراعة والتنمية ٦,١٠ برنامج سيارة التحقيقات ٦,١٧ اذان العشاء ٦,٢٤ برنامج الكاميرا فى مقاعد الجمهور ٦,٥٤ برنامج (خدعوك فقالوا) يستضيف البرنامج الدكتور عزت زهران اخصائى أمراض النساء والتوليد البرنامج تقديم امال المغربى .. اخراج ايناس الدقن ٧,٠٥ برنامج المسابقات (تمر) ٧,٣٠ النشرة المحلية ٧,٤٠ برنامج صور مضيئة .. يتضمن البرنامج جولة فى منطقة البساتين للتعرف على جهود السكان فى تشجير المنطقة ٧,٥٠ برنامج ملامح شخصية ٨,٠٥ برنامج الباب المفتوح .. تقديم محمد رجائى واخراج حمدى يوسف ٨,٣٥ برنامج لكل عروسين تقديم عائشة البخراوى .. اخراج عائشة عبد الفتاح ٩,٢٠ غدا تقول الصحافة ٩,٣٠ القران الكريم .. ماتيسر من سورة الكوثر .. تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى ٩,٣٩ السلام الوطنى .. ختام .

الخميس فيلم والجمعة مسرحية

قررت القناة الاولى .. بناء على طلب المشاهدين .. اجراء تعديل جوهرى فى سهرتى الخميس والجمعة .. يقضى القرار .. باذاعة فيلم عربى يوم الخميس .. ومسرحية يوم الجمعة . التعديل يبدا من سهرة الليلة .. !

اورنيلاموتى

تسهر غدا ..

● تسهر غدا .. فى القناة الاولى مع مسرحية موعد مع الوزير
● تسهر غدا .. فى القناة الثانية مع الفليم الامريكى (معركة الامو)
● تسهر غدا .. فى القناة الثالثة .. مع فيلم (بريق عينيك) بطولة مديحة كامل ، نور الشريف .

رسالة يومية لمهرجان القاهرة

تذيع القناة الثانية .. فى التاسعة والنصف مساء كل يوم .. ابتداء من يوم الاحد .. وحتى نهاية مهرجان القاهرة السينمائى الدولى .. رسالة يومية .. تستضيف الرسالة حتى نهاية الاسبوع .. الممثلة الايطالية اورنيلاموتى . والفرنسية ماتيلدا ماى والايطالى جيان فرانكو منكوزى والمخرج الجزائرى المقيم فى فرنسا مهدى شاروف والمخرج اليونانى مينكوى بيراكس والمخرج الايطالى ماسكوالى سكو يترى والمخرج الامريكى جون هاف كوك والمخرج الاسبانى اوريان جيل وكارلو ساورا .. يعرض مشاهد من افلام الولد الشقى ، كامويل ، السجينات ، الشفرة الخاصة ، اللامبالون ، الدرادو ، والاعشاب

البرنامج اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل

سهرة الاحد مع نجلاء فتحى

سهرة الاحد .. فى القناة الاولى .. مع برنامج خاص عن الفنانة نجلاء فتحى بمناسبة حصولها على جائزة احسن ممثلة فى مهرجان طشقند .. يستضيف البرنامج .. نجلاء فتحى التى تتحدث عن بداية حياتها الفنية .. وعن ادوارها فى السينما المصرية .. وقصة نجاح فيلمها (احلام هند وكاميليا) بجائزة طشقند .. كما تروى قصة حياتها الشخصية وعلاقتها الجديدة مع الفنان احمد زكى واحتمال زواجها منه

كما يستضيف البرنامج .. فاروق حسنى وزير الثقافة .. الذى يتحدث عن ضرورة الارتفاع بمستوى الفيلم المصرى .. واهميه تمثيله فى المهرجانات الدولية .. كما يستضيف البرنامج المخرجين .. اشرف فهمى ، حسين كمال ، محمد خان ، نادر جلال ، ايناس الدغيدى .. والفنانين .. مديحة يسرى ، احمد زكى ، صابرين ، عايدة رياض ومدير التصوير وحيد فريد .. والدكتورة نهاد صليحة ولبيب معوض المحامى .. يتخلل البرنامج مشاهد من افلام احلام هند وكاميليا ، حب وكبرياء ، سنة اولى حب .. ولقطات من الاحتفالات التى اقيمت لتكريم نجلاء فتحى بعد حصولها على الجائزة .. البرنامج تقديم مفيد فوزى .. واخراج جميل مغازى

نجلاء فتحى

حفل السويس .. فى سهرة الاثنين

سهرة الاثنين .. فى القناة الاولى .. مع الحفل الذى اقامته محافظة السويس بمناسبة عيدها القومى .. يتضمن الحفل اغنيات .. ليلى نظمى (زفة السويس ، بحرى) ، اركان فؤاد (ياسويس ويدنا نتجوز ع العيد) ، سوزان عطيه (اول يوم واتحداك) ، سيد مكاوى (ارجعوا احباب وياصلاة الزين) ، نادية مصطفى (انا يامى) .. بالاضافة الى منولوجات لحمادة سلطان ومقطوعة موسيقية لهانى مهنى .. الحفل تقديم احلام شلبى .. واخراج يحيى زكريا

بالية بحيرة البجع

تذيع القناة الثانية .. فى سهرة الثلاثاء .. حلقة من برنامج فن البالية .. يعرض البرنامج بالية بحيرة البجع .. اداء فرقة رويال اكاديميك لندن الانجليزية البرنامج اعداد وتقديم منى جبر .. واخراج فيكتور ميخائيل

تعادل .. فى نادى السينما

سهرة السبت فى القناة الاولى .. مع برنامج نادى السينما والفيلم الامريكى .. تعادل افتتاح ١٩٨٤ بطولة كيرك دوجلاس وجيمس كوبرن .. اخراج ستيفن هيلارد ستيرن ..

والفيلم من نوع افلام الغرب الامريكى .. والبطل هنا .. اسير الرماة والتجعهم .. وله تاريخ طويل مع المغامرات المثيرة .. !

ولكن بعد عمر طويل .. يتعرض لتجربة غريبة .. عندما يصادف تحوله احدى القرى .. ويتم مطاردته تضطره الى اللجوء لاحد المنازل .. وتكتشف لتوقفه عند حده .. بأن تضع امامه .. فارسا جديدا فى فن الرماية وفجأة .. تسير الامور عكس ماخطط لها ..

يستضيف البرنامج الدكتور رفيق الصبان فى حديث عن افلام الغرب الامريكية .. وجدوى اعادة انتاجها .. والهدف من ذلك

البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى تقديم درية شرف الدين

افلام عربية — عاصفة من الدموع ..

● الجمعة : ٣,٠٥ مساء .. القناة الاولى .. فيلم (العيش والملح) بطولة نعيمة عاكف ، سعد عبد الوهاب
● الجمعة : ٩,٠٠ مساء .. القناة الثالثة .. فيلم (بريق عينيك) بطولة مديحة كامل ، نور الشريف ، حسين فهمى اخراج محمد عبد العزيز
● الاحد : ٢,٤٥ مساء .. القناة الثانية .. فيلم (ست البيت) .. بطولة فاتن حمامة ، عماد حمدى اخراج احمد كامل مرسى
● الثلاثاء : ٧,٠٠ مساء .. القناة الثالثة .. فيلم (عاصفة من الدموع) بطولة : هالة فؤاد ، فريد شوقى ، ليلى طاهر ، عمر الحريرى .. اخراج عاطف سالم
● الثلاثاء : ١٠,٢٠ مساء .. القناة الاولى .. فيلم (مين يقدر على عزيزة) .. بطولة سهير رمزى ، حسين فهمى ، تحية كاريوكا .. اخراج احمد فؤاد
● الاربعاء : ١٠,٢٠ مساء .. القناة الثانية .. فيلم الاحضان الدافئة .. بطولة زبيدة ثروت ، عماد حمدى ..

هالة فؤاد

مديحة كامل

فيفا زاباتا .. وافضل من لاشىء !!

● الجمعة - ٣,٠ مساء .. القناة الثانية .. الفيلم الامريكى صديقى جود فرى بطولة جان اليسون ، دافيد نيفين .. تدور احداث الفيلم حول « جود فرى » الذى يعمل متنكرا كخادم لدى احدى الاسر .. وتتعلق به الابنة « ايرين » .. وتتعرض الاسرة لازمة مالية .. ويتدخل « جود فرى » وينقذ الموقف .. ثم يقرر السفر الى اوربا .. ولكن « ايرين » تلحق به ويتزوجها هناك .
● الجمعة : ١٠,٢٠ مساء .. القناة الثانية .. الفيلم الامريكى معركة الامو .. اخراج وبطولة جون واين . ريتشارد ويدماك تدور احداث الفيلم فى المكسيك اثناء الحرب الاهلية بين القوات النظامية وقوات الثوار .. وينضم بعض المتطوعين الى الثوار اقتناعا بقضيتهم .. ويدخلون فى معركة خاسرة مع القوات النظامية .. ويموت الجميع بعد ادائهم لواجبهم القتالى .

● الاحد - ١,٠ مساء القناة الثانية .. الفيلم الامريكى « فيفا زاباتا » .. بطولة مارلون براندو ، انتونى كوين .
يحكى الفيلم عن مجموعة من الهنود فى بداية القرن الحالى .. وقد سلبت ارضهم .. وتطالب مجموعة من الهنود بقيادة احد الزعماء باسترداد ارضهم وحريتهم .. ويخوض الزعيم وجنوده حروبا متعددة ويرفض الخيانة حتى اخر قطرة من دمه .
الاحد ١٠,٢٠ مساء .. القناة الثانية .. الفيلم الامريكى سر الطبيب .. بطولة جورج بيرو ، زهرة لومبارد .

تدور احداث الفيلم فى احدى المستشفيات حيث يتولى د . ويلسون الاشراف على قسم جراحة الاعصاب .. وتتردد الضابطه « شيلى » للعلاج من الم فى عينها .. وتقوم باجراء احدى العمليات الخطرة فى عينيها .. تفقد على اثرها البصر .

● الاثنين - ٣,٠ مساء القناة الثانية .. الفيلم الامريكى افضل من لاشىء .. بطولة مارولد كرول ، تين ديلى . يحكى الفيلم قصة العجوز « هارى » الذى يحصل على تعويض مالى كبير مقابل استيلاء الدولة على منزله للطريق العام . وتكخله ابنته دارا للمسنين .. ولكنه يصدم باوامر مشرفة الدار .. ويهرب منها .. ولكن ابنته تعيده الى الدار مرة اخرى .. وهناك يتعرف على ربان سفينة سابق .. الذى يخبر الجميع بأن هناك سفينة مهجورة يمكن الاستيلاء عليها وتصليحها .. ويبدأ فى اعداد خطة للهرب من الدار والاستيلاء على السفينة .

مارلون براندو

جون اليسون

علي الشاشة الصغيرة

محمود خطاب

ليالى .. فى ذكرى فريد الاطرش

تذيع القناة الثالثة .. فى الثامنة والربع من مساء السبت حلقة خاصة من برنامج ليالى عن الفنان الراحل فريد الاطرش .. بمناسبة ذكرى رحيله .. يتضمن البرنامج لقاءات مع المؤرخ الموسيقى محمود كامل ، المخرج عاطف سالم ، هانى شاكر ، محمد رشدى ، الحكم الدولى محمود عثمان .. يتخلل البرنامج اغنيات .. الربيع ، وياك ، قلبى ومفتاحه ، اول همسة ، اياك من حبى وزمان ياحب .. البرنامج تقديم مها سمير ، اخراج سميحة نصحى .

فريد الاطرش

مع عازف العود العراقى

سجل برنامج الموسيقى العربية .. الذى تذيعه القناة الاولى فى التاسعة والنصف من مساء اليوم .. الحفل الذى احياه عازف العود العراقى منير بشير .. بدار الاوبرا المصرية .. استمر العزف لمدة ساعتين .. يذيع البرنامج اجزاء منه فى حلقاته القادمة .

عينى عينك

اول مسلسل هندى .. !

● الحكايات الفرعية فى مسلسل صابر ياعم صابر .. كثيرة .. كثيرة .. ولولا معرفتى الشخصية بنجوم المسلسل .. لتصورت انه اول مسلسل هندى يذيعه التليفزيون بعد دبلجته باللغة العربية .. !!
● مات صاحب اشهر كلمة تليفزيونية « الوه .. ياهمبكة » .. مات الدقن .. وبقيت الهمبكة .. وكله على ودنه .. !!

خطاب

لماذا اعتذر محمد وفيق عن دور الامام .. الوقت يضيع بسبب الاعطال والمشاكل ؟!

توقف مسلسل الامام محمد عبده .. بعد بداية تصويره بثلاثة ايام .. والسبب فى ذلك يرجع الى الخلافات الحادة التى نشبت بين مخرج المسلسل سعيد عبد الله ومحمد وفيق الذى يقوم بدور الامام .. !

يقول محمد وفيق ان سر الخلافات بينى وبين المخرج .. انه يطلب منى الحضور يوميا فى الساعة العاشرة صباحا .. وان اظل موجدا فى الاستوديو حتى الساعة العاشرة مساء .. وكانت تحفظاتى على هذه التعليمات .. ان التصوير لايبدأ قبل الثانية عشرة ظهرا وعليه فقد قررت الحضور يوميا فى الحادية عشرة والنصف .. من ناحية اخرى .. لااستطيع ان اعمل ١٢ ساعة يوميا .. لان العقد الذى وقعته مع التليفزيون ينص على ان عدد ساعات العمل ٨ ساعات يوميا .. وهو ايضا ماينص عليه قانون العمل .. فلماذا يطلب منا العمل لمدة ١٢ ساعة .. ؟

ويضيف محمد وفيق .. اننى اظهر فى معظم مشاهد المسلسل .. لاننى اقوم فيه بدور الجد والحفيد وهو امر مرهق بالنسبة لى خاصة .. اذا عرفنا ان مدة تصوير المسلسل اربعة شهور على الاقل .. وكان يمكن احتمال كل ذلك فى جو طبيعى .. تشيع فيه عواطف المحبة والتقدير .. اما الجو الحالى .. فهو ملىء بالتوتر .. والانفعالات

وتمر لحظة صمت يقول بعدها .. ان العمل فى التليفزيون اصبح صعبا للغاية .. لان الوقت يضيع فيه بلاحساب فالاعطال فى الاستوديو كثيرة .. والمشاكل خارجه متعددة .. على عكس القطاع الخاص .. الذى ينتج ثلاثة اضعاف ماينتجه التليفزيون فى نفس الوقت ..

وفى رأيه ان الدراما التليفزيونية اصبحت محتاجة الى تطوير .. فهى بشكلها الحالى .. مثل الدراما الاذاعية تستطيع ان تتابعها بالسمع فقط .

محمد وفيق

اللقاء الاسبوعى

فى لقائه الاسبوعى .. غدا يفسر فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى قوله تعالى «وما اكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين» .

فى انتظار فتوى الازهر .. !

ارسل فايز الزمر .. مدير عام البرامج الرياضية بالقناة الثانية .. الى لجنة الفتوى بالازهر الشريف .. يطلب فتوى الازهر فى مشروعية نقل بطولة البحر المتوسط وتهانى كأس العالم لصيد الحمام .. والذى ينظمها الاتحاد الدولى للرماية باسلحة الصيد .. وتقام فى نادى الصيد المصرى ابتداء من السبت ولمدة اربعة ايام .

ويذكر ان نظام البطولة يقام بنظام المراهنات .. حيث يدفع اللاعب اشتراكا قدره ٨٠ دولارا امريكيا بالاضافة الى ضريبة الاتحاد الدولى .. ويتم توزيع الجوائز بحسب كمية الصيد ووزن الحمامة الضحية .. !

مباريات رياضية

● فى الثالثة الا الربع من مساء السبت .. تذيع القناة الاولى مباراة كرة القدم بين فريقى غزل المحلة والاهلى من استاد المحلة .
● فى الثالثة الا الربع من مساء الثلاثاء .. تذيع القناة الاولى كرة القدم بين فريقى مصر والعراق من استاد القاهرة .
● فى السادسة والنصف من مساء اليوم .. تذيع القناة الاولى تسجيلا لمباراتى مصر والسعودية .. ومصر والكويت .. اللتين اقيمتا فى اطار استعدادات الفريق القومى لمباريات كأس العالم .

دور الام فى تثقيف اطفالها

فى الواحدة .. من مساء الغد .. تذيع القناة الاولى حلقة من برنامج مجلة المرأة .. تتضمن الحلقة .. عرض ازياء الشتاء لمجموعة البلوفرات ، التاييرات ، البلوزات ، الجاكيتات الكاروه .. وفقرة عن محو الامية للمرأة بعد سن الستين .. ودور الام فى تثقيف اطفالها ، كما يتضمن البرنامج طريقة صناعة بعض الحلوى للاطفال .

البرنامج تقديم كاميليا الشنوانى .

١٢١ دولة ترفض بقية ص ١

وقد اعترف جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى أمس انه هو شخصيا الذى وقف وراء قرار الحكومة الامريكية برفض منح ياسر عرفات تأشيرة الدخول للاراضى الامريكية وقال انه وضع ثقله كله لاتخاذ هذا القرار .

واضاف فى مقابلة اذاعية نقلها راديو صوت امريكا صباح امس ان هذا القرار لايعنى رفضا نهائيا من الحكومة الامريكية للتعامل مع منظمة التحرير وان بلاده مازالت تكرس المواقف الاخيرة للمنظمة التى جاءت فى قرارات المجلس الوطنى الفلسطينى بالجزائر لتتأكد من حقيقة التوجهات الفلسطينية الجديدة .

وقد حذرت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور الامريكية من ان يقضى الموقف الامريكى على مساعى السلام فى الشرق الاوسط واستعرضت الصحيفة الاعمال الارهابية التى قام بها اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل الحالى ومناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل السابق .

• وقالت انه كان الاجدر بوزارة الخارجية الامريكية ان ترفض منح شامير وبيجين تأشيرة دخول للولايات المتحدة .

وفى جنيف صرحت مصادر وزارة الخارجية السويسرية ان الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات سوف يمنح فورا تأشيرة دخول سويسرا تماما كجميع الشخصيات المشاركة فى اعمال الجمعية العامة وذلك اذا ما تقرر نقل مناقشات الجمعية العامة الى جنيف .

وقد اعرب الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش عن موقفه من نقل جلسة الجمعية العمومية للامم المتحدة الى جنيف بقوله انه يؤيد عقد تلك الجلسة للاستماع الى وجهات النظر الفلسطينية .

وقد توالت ردود الفعل على الموقف الامريكى .

ففى مونتريال بكندا طلب المجلس الوطنى للعلاقات الكندية العربية من الحكومة الكندية ان تسمح للجمعية العامة للامم المتحدة بعقد اجتماعاتها فى مقر منظمة الطيران المدنى الدولى فى مونتريال لمناقشة القضية الفلسطينية . اذا ما استمرت الولايات المتحدة فى رفضها منح تأشيرة الدخول لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية .

وفى الرياض علم من مصدر حسن الاطلاع أن السعودية بدأت اتصالات لاقناع الادارة الامريكية باعادة النظر فى قرارها وانه من المتوقع ان تسفر هذه الاتصالات عن نتائج بناءة .

وفى اثينا اعرب وزير الخارجية اليونانى عن امل بلاده فى ان توجه قمة رؤساء الاوربية الدعوة الى ياسر عرفات لعرض وجهة نظره امام المجلس الوزارى لدول السوق الاوربية المشتركة .

وقال فى تصريح لصحيفة « اى . بى سى » الاسبانية ان اليونان قد تعترف بالدولة الفلسطينية اذا لم تقم دول السوق باتخاذ خطوات ابعد بشأن القضية الفلسطينية .

وفى لندن صرح فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية بان مسالة اعتراف المنظمة رسميا باسرائيل هو امر يتعين بحثه فى مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط . وان المنظمة لن تكشف اوراقها فيما يتعلق بموضوع الاعتراف باسرائيل بدون مقابل . وستواصل استخدام كل الوسائل لمقاومة الوجود الاسرائيلى فى الاراضى المحتلة .

وفى تونس الغى عبدالحميد الشيخ وزير الخارجية التونسى زيارته لنيويورك

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس مبارك امثن العميد حسنى شميس للتعزية فى وفاة الدكتور ابراهيم عمار والتعزية فى وفاة د . عبد اللطيف حسنى جعفر .. والعميد ابراهيم الصاوى للتعزية فى وفاة المرحومة نجيبه محمد عفيفى والعميد احمد غايه للتعزية فى وفاة المهندس مصطفى كامل لبيب .

فى قضية بقية ص ١

والمضبوطات وانابيب الغاز المسيلة للدموع والاسلحة البيضاء .

والمتهمون الذين طالبت النيابة باعدامهم هم : مجدى زينهم الصفتى « طبيب هارب » ويسرى عبد المنعم نوفل وعادل موسى عطيه وعبد الله حسين ابو العلا وامين عبد الله محمد جمعة ورجب علام عيسى وحمدى محمد احمد رزق ومحمد عطيه عبد البارى ومحمد هاشم ابو خشبة والسيد عرفة السيد بدران ومختار حسين محروس واسماعيل ادهم اسماعيل واسماعيل رمضان عبد جوده ومحمد محمد عرابى واحمد حسام الدين ابو زيد .

والاشغال الشاقة المؤبدة لبقية المتهمين من السادس عشر حتى الثالث والثلاثين .

قررت المحكمة برئاسة المستشار عمر العطيفى التأجيل لسماع الدفاع .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,٠٢	٦,٣٣	١١,٤٤
عصر	مغرب	عشاء
٢,٣٦	٤,٥٥	٦,١٧

جلستان من المباحثات الهامة بقية ص ١

الخاصة بالقضية الفلسطينية وتقييم ردود الفعل العالمية لقرارات المجلس الوطنى الفلسطينى والتشاور والتنسيق حول الخطوات المستقبلية بالنسبة لمساندة القضية الفلسطينية وطرحها على الرأى العام العالمى والتنسيق العربى تجاه كافة المواقف لمساندة قرارات المجلس الوطنى الفلسطينى ..

وقد ادلى الدكتور اسامة الباز بتصريحات حول الموقف الامريكى من عرفات اكد فيها ان مصر تبذل اقصى الجهود من اجل ايجاد مخرج للازمة التى تعرقل مسيرة السلام حاليا وعدم موافقه الولايات المتحدة على إعطاء تاشيرة لياسر عرفات .

واضاف ان الرئيس مبارك بعث برسالة الى الرئيس الامريكى رونالد ريجان حول هذا الموضوع كما بعث برسالة اخرى الى الرئيس المنتخب جورج بوش .

واكد ان سفير مصر الدائم فى الامم المتحدة وكذلك سفير مصر لدى واشنطن يتابعان هذا الموضوع ، كما ان الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ناقش هذا الموضوع مع السفير الامريكى .

واضاف الدكتور الباز .. اننا لا نستطيع حتى الآن ان نحدد الموقف الامريكى هل سيبقى على ما هو عليه أم يمكن ان تحدث اعادة نظر ولكن الاتجاه الذى نشعر به حاليا انه سيكون هناك اتفاق على عقد جلسة خاصة للقضية الفلسطينية بمقر الامم المتحدة الاوربى فى جنيف يوم ١٣ او ١٤ ديسمبر القادم .. وانه يبدو ان الولايات المتحدة الامريكية ستتمشى مع هذا الاقتراح .

وقد ضم الوفد المصرى فى مباحثات الرئيس مبارك والملك حسين الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والمهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى وصفوت الشريف وزير الاعلام والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات .

وضم الوفد الاردنى زيد الرفاعى رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكى ونبيه النمر سفير الاردن بالقاهرة .

وكان الملك حسين عاهل الاردن قد وصل الى القاهرة ظهر امس قادما من صنعاء فى زيارة لمصر تستغرق يومين .

وكان الرئيس حسنى مبارك فى مقدمة مستقبلى عاهل الاردن فى المطار .

كما كان فى استقباله الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

وقد رافق الرئيس مبارك الملك حسين الى القصر الجمهورى بالقبة حيث اقيمت لجلالته مراسم الاستقبال الرسمية وصافح الملك كبار مستقبليه .

٨ اجهزة فيديو مع راكبة المانية بالمطار

أحبطت سلطات الجمارك بمطار القاهرة فجر امس محاولة لتهريب ثمانية أجهزة فيديو قامت بها راكبه المانية . كان مأمور الجمرك قد اشتبه فى الراكبة القادمة من اديس ابابا أثناء مرورها بالصالة الخضراء .. وبتفتيش حقائبها عثر معها على أجهزة الفيديو .

تجارب مترو الانفاق الى المرج بقية ص ١

الحديدى فى المسافة من كوبرى الليمون حتى المرج والامتناع تماما عن لمس أية أسلاك أو معدات نظرا لاعمال تجارب إطلاق الكهرباء فى الشبكة الجديدة .

وقال وزير المواصلات إن خط مترو الانفاق بين حلوان والمرج يبلغ طوله ٤٣ كيلو مترا ويربط أهم مناطق الزيادة السكانية فى الشمال الشرقى حتى جنوب القاهرة مارا بمنطقة وسط العاصمة وبذلك يساهم كثيرا فى تسهيل حركة النقل وتحسين المرور حيث ينقل مليون راكب يوميا ..

وقد اعتمد جهاز التشغيل تعريفة وإشتراكات إستخدام المترو على الخط كله على النحو التالى :

● بالنسبة لتعريفة الركوب ٢٥ قرشا لـ ٨ محطات و ٤٠ قرشا لـ ١٥ محطة و ٥٠ قرشا لـ ٢١ محطة و ٦٠ قرشا لـ ٢٧ محطة و ٧٠ قرشا لـ ٣٣ محطة (الخط كله) .

● وبالنسبة للاشتراكات روعى فيها إجراء تخفيضات كبيرة جدا للتيسير على مستخدمى المترو وستكون ربع سنوية كالاتى :

- الجمهور ٤٥ جنيها للخط كله و ٣٦ جنيها لـ ٢١ محطة و ٢٥ جنيها لـ ١٢ محطة .
- العاملون بالدولة والقطاع العام ٢١ جنيها للخط كله و١٥ جنيها لـ ٢١ محطة و ٩ جنيهات لـ ١٢ محطة .
- الطلبة والمحاربون القدماء وكفيفو البصر ١٠ جنيهات للخط كله و٨ جنيهات لـ ٢١ محطة و ٥ جنيهات لـ ١٢ محطة .

ويستطيع صاحب الاشتراك الركوب أكثر من مرة .

حدث فى المطار .. يقدمه حسن الرشيدى

ويسقط الضابط .. المزيف !

(نور الشريف .. فى غضب)

●● فوجىء ضابط امن هيئة ميناء القاهرة الجوى .. صفوت .. بشخص ضخم الجثمان .. ممتلىء الوجه .. يتقدم نحو راكب افريقى .. ويجذبه من يده .. قائلا لا تذهب .. للبنك لتغيير العملات .. لا تخف فانا ضابط شرطة .. اذهب معى للشارع وسوف تعطيك سعر افضل من البنك !!

عندما سمع ضابط الامن المدنى - صفوت - هذا الحديث اتجه نحو الاثنين .. وطلب من الشخص الذى ادعى انه ضابط شرطة .. ان يبرز بطاقته .. وعندما فحص البطاقة .. تبين انه امين شرطة !!

لم يسكت صفوت امام هذه الواقعة .. عرض الامر على اللواء سمير عليش رئيس قطاع الامن بالمطار .. حيث قرر تسليمه لضابط المباحث الجنائية .. الذى اكتشف ان الضابط المزيف .. هو امين شرطة .. موقوف عن العمل لاتهامه فى عدة قضايا .. وتقرر احالته للنيابة .. ليسقط الضابط المزيف فى ايدى القانون .

●● رفع الموظف .. سماعة التليفون .. الوه .. العقيد احمد فولى رئيس جمعية اصدقاء السائح .. نعم .. انا احمد ..

هناك راكبة اجنبية .. اصيبت بانهيار شديد .. وهى غارقة فى دموعها بصالة السفر .. لانها لم تلحق بالطائرة التى اقلعت .. ومشكلتها انه ليس هناك مكان المبيت لانتظار الطائرة الاخرى فى اليوم التالى ..

رد العقيد احمد .. ساحضر للمطار فورا .. وفوجئت السائحة الاجنبية العجوز .. برئيس جمعية اصدقاء السائح امامها .. ويعرض حل مشكلتها .. بقيام الجمعية باستضافتها

احمد فولى — سمير عليش

فى احد الفنادق .. بعد ان قدم لها هدايا الجمعية التى تسعى لحل مشكلات السائحين .. وتوفير الخدمات لهم .

●● اجريت فى مطار القاهرة هذا الاسبوع .. بعض مشاهد من الفيلم الجديد - الغضب -

قال الفنان نور الشريف .. بطل الفيلم .. ان الغضب مؤقت .. سيتم استبداله باسم اخر للفيلم .. بعد الانتهاء من تصويره .

●● يطير الى لندن اليوم وفد مصر للطيران برئاسة المهندس محمد فهيم ريان ومعه اللواء طيار وفيق عبدالحميد مستشاره الاول والطيار محمد الدسوقى لزيارة مركز العمليات الجوية الانجليزى .. وذلك لبحث تنفيذ مركز مماثل فى مصر لخدمة حركة الطائرات المصرية .. وتوفير سبل الاتصال بالطائرات التابعة لمصر للطيران فى اى موقع فى العالم اثناء الطيران .. وعلى الارض .. من خلال اجهزة الكمبيوتر واللاسلكى بالمركز .

●● لفتة .. امانة من مندوب مصر للسياحة بمطار القاهرة .. مجدى المطراوى عثر على شيك قيمته ٣ الاف جنيه قابل للصرف لحامله .. بارض المطار .. وقام بتسليمه للشرطة .

المجتمع الدبلوماسى

اول سفيرة للمكسيك فى مصر .. زارت القاهرة منذ ٢٨ سنة

جراسيلا دى لااما

جراسيلا دى لااما .. اول سفيرة مكسيكية فى مصر .. بعد سبعة سفراء .

تقول جرا سيلا .. انها عينت سفيرة للمكسيك منذ ثمانى سنوات فى الهند وسيرلانكا .بنجلاديش نيبال .. وكانت ايضا اول سفيرة للمكسيك لدى هذه الدول .. .

وتضيف .. وبالطبع لم يكن وجودى فى القاهرة عقب اقامتى الطويلة فى الهند بمجرد مصادفة فكلتا الدولتين لها دور بارز فى السياسة العالمية كما ان كلتيهما ارض الحضارة والتاريخ والعقيدة والفلسفة .. واقول ليس مصادفة لاننى كنت مديرة مركز الدراسات الاسيوية والافريقية فى المكسيك .

وتستطرد ضاحكة .. بالمناسبة توجد حاليا سفيرة للمكسيك فى اليونان .

وهى ايضا ارض التاريخ والحضارة والفلسفة .. ولكنها هذه المرة .. مصادفة .

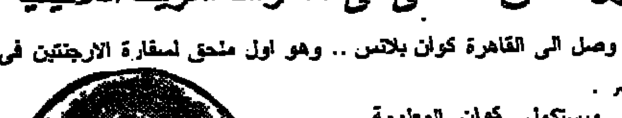
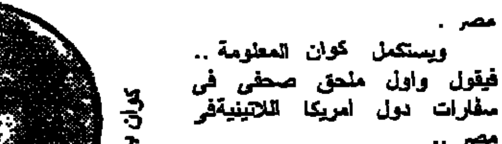
وتقول ان علاقتى بمصر قديمة جدا .. فقد زرتها اول مرة عام ١٩٦٠ .. وكنت تلميذة .وكان ذلك ضمن رحلة سياسية .. وقد امتدت هذه العلاقة فزرتها حوالى ٨ مرات .. وشاهدت عمليات بناء السد العالى .. كما شاهدت العديد من المعابد قبل ان تغرق .. وساحاول فى القريب زيارة معبدى ابو سنبل .. فقد شاهدتهما فى موقعهما الاصلى .. واستطيع ان أقول أننى زرت مصر .. كلها .. باستثناء الاسكندريه .. فى اول فرصة ساقوم بزيارتها ..

وتتحدث عن دور (المرأة) فى الدبلوماسية المكسيكية فتقول .. ان المكسيك عينت اول سفيرة لها منذ ٣٠ سنة فى النرويج ..

كما ان نائب وزير الخارجية حاليا .. سيدة وكذلك المعهد الدبلوماسى .. مديرته .. سيدة ايضا .

محمود خطاب

اول ملحق صحفى فى سفارات امريكا اللاتينية



كوان بلانس

وصل الى القاهرة كوان بلانس .. وهو اول ملحق لسفارة الارجنتين فى مصر .

ويستكمل كوان المعلومة .. فيقول واول ملحق صحفى فى سفارات دول امريكا اللاتينية فى مصر ..

ويضيف قبل حضورى الى القاهرة .. كنت اعمل صحفيا .. كما كنت لمدة ثلاث سنوات ونصف مديرا للعلاقات العامة بسكك حديد الارجنتين ..

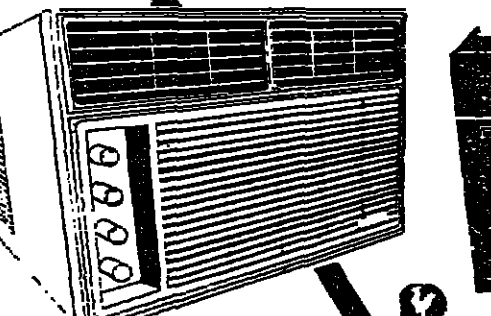
وعلى الرغم من أن كوان فى القاهرة اسبوع .. الا انه لايزال مندهشا .. وسبب دهشته .. الفارق الكبير الذى لاحظه .. بين القديم والحديث فى القاهرة .. فى المبانى .. والملابس .. العادات ..!!

حكاية إستقلال فنلندا

يقيم انتى هنتين سفير فنلندا فى القاهرة حفل استقبال فى منزله يوم الثلاثاء القادم بمناسبة مرور ٧١ سنة على استقلال بلاده عن السويد ..

ولاستقلال فنلندا عن السويد قصة جديرة بالتسجيل .. ففى السادس من ديسمبر عام ١٩١٧ أجتمع البرلمان الفنلندى الذى وافق بالاجماع على استقلال فنلندا .. وبعد ايام قليلة وافق البرلمان السويدى على استقلال فنلندا ..!

انتهت حكاية استقلال فنلندا (!!) وبعد عامين فقط من اعلان الاستقلال .. تحولت الى جمهورية .



إعلانات صغيرة

مناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشيخ زويد

قسم العقود

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشيخ زويد عن طرح العمليات الاتية

١ - عملية مد شبكة مياة بمواسير حديد قطر ٢ بوصه واسبستوس قطر ٤ بوصة بقرية ابو طويلة جلسة ١٩٨٨/١٢/١٧ ثمن النسخة ١١٠ جنيها

٢ - عملية مد شبكة مياه بمواسير حديد قطر ٣ بوصة و ٢ بوصة بقرية الجورة جلسة ١٩٨٨/١٢/١٨ ثمن النسخة ٨٠ جنيها

٣ - عملية مد شبكة مياة بمواسير اسبستوس قطر ٤ بوصة ومواسير حديد قطر ٢ بوصة بقرية الشلاق جلسة ١٩٨٨/١٢/١٩ ثمن النسخة ١١٠ جنيها

٤ - عملية مد شبكة مياه بمواسير اسبستوس قطر ٤ بوصة ومواسير حديد قطر ٢ بوصة بقرية الظهير جلسة ١٩٨٨/١٢/٢٠ ثمن النسخة ٨٠ جنيها

٥ - عملية مد شبكة مياه بمواسير حديد قطر ٢ بوصة بقرية الخروبه جلسة ١٩٨٨/١٢/٢١ ثمن النسخة خمسون جنيها

وتطلب كراسة الشروط لكل عملية على حدة من قسم العقود على طلب باسم السيد رئيس المجلس

ويصحب كل عطاء تامين ابتدائى ١٪ نقدا او خطاب ضمان يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء

والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ وتعديلاته مكملا لشروط الاعلان

محافظة السويس

تعلن محافظة السويس فى مناقصات عامة الاتى :

١ - عملية انشاء ٢٠٠ مائتان وحدة سكنيه (١٠) عشرة عمارات بمدينة الفيروز ايواء عاجل خلف الحرفيين بالسويس وتحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٢/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن النسخة خمسون جنيها .

٢ - عملية انشاء ٢٠٠ مائتان وحدة سكنيه (١٠) عشرة عمارات اسكان العرايس خلف الحرفيين وتحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/١٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن النسخة خمسون جنيها ويجوز تجزئة العطاءات بحد اقصى ٢ عمارة لكل مناقصة والتى تعتبر وحده مستقلة

ولن يلتفت الى العطاءات التى تقدم بها اشتراطات من شأنها ربط عملية الترسية مع مناقصة اخرى وتعقد جلسات فتح المظاريف بالمبنى الزنانى بالمحافظة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات لكل مناقصة على حده على طلب مدموغ نظير سداد الثمن الموضح عاليه من ادارة العقود والمشتريات بالغريب بخلاف (١) واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره ١٪ من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى لمدة ثلاثة شهور مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص مجدده وسابقة اعمال مماثلة علما بأن القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

عطاءات

مديرية الشئون الاجتماعية بالغربية

تعلن عن طلب شراء تجهيزات اثاثات مكتبية وفندقية وتقدم العطاءات للسيد مدير الشئون المالية فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٨٨/١٢/١٣ هذا ولن يلتفت الى العطاءات الى ترد دون تأمين ابتدائى قدره اربعة الاف جنيه تزداد ١٠٪ من قيمة العطاء فى حالة رسو العطاء

للبيع

تعلن

ساماتورز للملاحة

سالم عبدالرزاق سالم

لبيع السفن المصرية الاتى بياناتها بعد :

سالم من — سالم « أ »

سالم « ن »

وجميعها ترفع العلم المصرى ومواصفات موحدة

الطول : ١٤٩,٠٢ متر

العرض : ٢٠,٣٠ متر

الغاطس : ١٠,٦٨ متر

الحمولة الكلية المسجلة : ٦٧٤٩,٦٠ طن

الحمولة الصافية : ٣٥٣٣,٢٨ طن

الماكينة : سولزر/١٠٨٠٠

السرعة : ١٤ عقده

نوع الوقود : ديزل/سولار

التصنيف : اللويدز

سنة البناء : ١٩٦٤/١٩٦٥/١٩٦٦

السعر للباخرة الواحدة ١,٢٠٠,٠٠٠ دولار

جميع السفن عاملة وصالحة للملاحة

الشروط : تقدم العطاءات لادارة الشركة بمقرها

الرئيسى : ٤ شارع نجيب الريحانى الاسكندرية فى مظروف مغلق فى موعد اقصاه خمسة عشر يوما

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية انشاء مبنى مركز الاعاقة بسوهاج والمحدد لها جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان الوحده المحلية وتطلب نسخ الشروط والمواصفات من قسم العقود والمشتريات بالوحدة مقابل سداد مبلغ ٤٥ جنيه فقط خمسة واربعون جنيها يزاد مبلغ خمسة جنيهات لمن يطلبها بالبريد ويشترط فيمن يتقدم من مقاولى القطاع الخاص تقديم بطاقته الضريبية وبطاقة قيده فى سجل مقاولى القطاع الخاص وان يرفق بعطاؤه تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ٥٪ عند الرسو وان يرفق بعطاؤه سابقة الاعمال المماثلة

٨٨/١٥٢١

محافظة اسوان

مديرية الاسكان والمرافق

قسم العقود

تقبل عطاءات فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٧ عن تعديلات مبانى الورش وانشاء سور بمبنى مركز التدريب المشترك بمدينة اسوان .

يمكن الحصول على مستندات المناقصة نظير مبلغ ٥٠ (خمسون جنيها) يضاف اليها اثنين جنيه فى حالة طلبها بالبريد .

وتقدم طلبات الشراء برسم السيد المهندس مدير عام الاسكان والمرافق باسوان مرفقا بها بيان سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب مقاولى القطاع الخاص المجدده وعلى مقاولى القطاع الخاص مراعاة ارفاق تأمين ابتدائى ١٪ من العطاء نقدا او بموجب خطاب ضمان ابتدائى او بشيك مقبول الدفع وكل عطاء مخالف لذلك او لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية لن يلتفت اليه

٨٨/١٥١٣

مناقصات

محافظة الاسماعيلية

مشروع حى السلام

اعلان

عن مناقصة عامة

يعلن مشروع حى السلام بالاسماعيلية عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لاستكمال مدرسة حى السلام الاعدادية دور اول علوى + السور وذلك فى تمام الساعه الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٥ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مبنى ادارة المشروع نظير مبلغ ٩٠ ج فقط تسعون جنيه لاغير ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى الشروط عالية

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

القطاع التجارى

٩ شارع سنان - المنشية

مناقصة رقم ٨٨/٢ - ١٩٨٩

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن المناقصة العالمية لاستيراد مطبعة الصفيح طبقا لكراسة الشروط والمواصفات المعدة لذلك والمودعه خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل ١٠ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة والتى تحدد موعدا لفضها يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٣١ الساعة الثانية عشر ظهرا - على ان تقدم العروض عن طريق وكلاء تجاريين او شركات القطاع العام المتخصصة داخل مظروف مغلق باسم السيد الدكتور رئيس اللجنة مع ذكر رقم المناقصة على المظروف المغلق ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى ٥٪ يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء عند الرسو مع ارفاق صورة من كل من الاستمارة ١٤ والبطاقة الضريبية والاصل للاطلاع عليه واعادته - هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد خلافا لذلك وكذا تلك التى ترد بعد الميعاد .

وزارة الدفاع

هيئة امداد وتموين للقوات المسلحة

ادارة النقل - فرع الامداد والتموين

العباسية امام مبنى كهرباء الريف

تعلن ادارة النقل عن المناقصة العامة رقم ٢ لسنة ٨٩/٨٨ بين القطاعين العام والخاص

١ - توريد وتركيب انشاء ٢١ مظلة معدنية واقية للسيارات والافراد .

تاريخ فتح المظاريف الساعة ١٢٠٠ يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٤ وذلك بمقر الادارة بالعباسية .

فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة التقدم بطلب باسم السيد مدير ادارة النقل الحصول على كراسة شروط من فرع الامداد والتموين بالادارة بمبلغ وقدره عشرون جنيها .

يقدم العطاء داخل مظروف مصحوب بتأمين ابتدائى بواقع ٣٪ من قيمة العطاء او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان من احد البنوك المحلية غير مشروط يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وذلك بالنسبة للقطاع الخاص ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتأمين ابتدائى او الذى يرد بعد جلسة فتح المظاريف وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

مناقصات

شركة بنها للصناعات الالكترونية

مناقصة عامة رقم ١٩٨٩/٨٨/١٧

تعلن الشركة بين موردى القطاع العام والخاص عن توريد وحدات عدم انقطاع تيار .

وقد تحدد الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٩/١/٣ موعدا لفتح المظاريف بمقر الشركة ببنها والذى تقدم فيه العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير عام التموين مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة ببنها او المكتب التجارى للشركة ٣٥ أ شارع منصور باب اللوق القاهرة ، مقابل ٢٥ جم للنسخة الواحدة .

الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باسنا

اعلان لمقاولى القطاعين

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باسنا لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا عن عملية انشاء اقلام وحجوزات وبدالات وكبارى بدائرة تفتيش اقليم قنا محافظة قنا جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/١٥

وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص على ان تكون سارية المفعول وتطلب الشروط من مكتب الادارة باسنا نظير مبلغ خمسون جنيها وجنيه لاجرة البريد تقدم الطلبات مستوفاه الدمغة ولايلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تقديم التأمين الابتدائى بنسبة ١٪ بالكامل من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او بخطاب ضمان من بنك معتمد ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويراعى ان تكون اسعار كل عطاء جملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود ويمكن الاطلاع على اليوم الرسومات بمكتب الادارة باسنا فى ساعات العمل الرسمية .

٨٨/١٥٠٨

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز ومدينة بيلا

تعلن الوحدة المحلية عن طرح العمليات الاتية :

١ - انشاء عدد ٣ فصل بمدرسة ابويدوى الابتدائية .

انشاء مكتب بريد بابويدوى

انشاء مكتب بريد بالجرايدة

انشاء عدد ٣ فصل بمدرسة سرسوه الابتدائية .

انشاء مركز شباب بحازق .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٠ وقيمة الكراسة لكل عملية ٢٠ ج فقط عشرون جنيها لاغير

وقد تحدد لذلك الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود بالوحدة موعدا لتلقى وفتح المظاريف وذلك حسب الميعاد الموضح بعاليه مع ضرورة تقدم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص مع ضرورة سداد التأمين الابتدائى لكل عملية وأى عطاء يرد بدون تأمين لايلتفت اليه ويعتبر لاغى وللوحدة الحق فى قبول او رفض او استبعاد اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٨/١٥٠٠

محافظة كفر الشيخ

رئاسة مركز الحامول

ادارة المخازن والمشتريات

تعلن عن طرح عملية توريد عدد ٢ سياره مبنى باص ٢٠ - ٢٦ راكب فى مناقصة عامة بجلسة الاثنين ١٩٨٨/١٢/٥ الساعة ١٢ ظهرا بادارة المخازن والمشتريات وثمن كراسة الشروط عشرة جنيهات تزاد بمقدار جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او التى لايصاحبها تأمين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء ويجب ان يرفق مع العطاء كافة الكتالوجات والبيانات وصورة البطاقة الضريبية والسجل .

٨٨/١٥١٢

افتتاح معرض الصناعات الاردنية الأول بالقاهرة

اعداد : عبد الفتاح سعد عطية

تشجيع الاستثمار فى الاردن

إنطلاقا من المبادىء والمرتكزات الاساسية التى يستند إليها الاقتصاد الوطنى الاردنى القائم على أساس الحرية الاقتصادية والمنافسة المشروعة والمبادرة الفردية والتى أرسى قواعدها جلالة الملك الحسين .

وإستكمالا للاجراءات التى تتخذها الحكومة فى حشد الطاقات والامكانات الاقتصادية المتاحة وتعبئتها لخدمة الوطن والمواطنين وتقوية قواعد الاقتصاد الوطنى وتدعيم عناصر القوة الكامنة فيه فقد قررت الحكومة إتخاذ المزيد من الاجراءات الكفيلة بدعم النشاطات الاستثمارية وتشجيعها وتسهيلها وتعزيز المناخ الاستثمارى فى المملكة وذلك من خلال مجموعة من الاجراءات مثل : الترخيصات والتسجيلات - الوحدة المتخصصة بالاستثمارات - تعديل قانون تشجيع الاستثمار - تشجيع الصادرات .

وكل هذه الاجراءات تهدف إلى إقامة مشاريع صناعية وتبسيط الاجراءات المتعلقة بالاستثمارات والاعفاءات الجمركية وإنشاء شركات متخصصة لتصدير المنتجات الاردنية وإعطاء الحوافز للمصدرين .

والاستمرار فى سياسة إقامة المعارض المتخصصة وتعميم المراكز التجارية فى الدول العربية والاجنبية .

المعرض خطوة على طريق التكامل الاقتصادى مع المملكة الاردنية

توقع زيادة التعاون فى المستقبل

تحت رعاية الرئيس مبارك والملك الحسين

يفتتح اليوم الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسيد/ نبيه النمر سفير المملكة الاردنية الهاشمية بالقاهرة معرض الصناعات الاردنية الاول بارض المعارض بمدينة نصر صباح اليوم الساعة الحادية عشرة .

ويشترك فى هذا المعرض اكثر من ١٠٠ شركة صناعية اردنية تغطى كافة الاحتياجات الاستهلاكية والانتاجية .

● هذا وقد تحدد اليوم لزيارة رجال الاعمال واعتبارا من غد الجمعة ١٢/٢ حتى يوم ٨٨.١٢/١٠ الافتتاح للجمهور والدخول مجانا يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء .

وسيتم العرض والبيع للجمهور مباشرة وبسعر التكلفة الحقيقية وبالعملة المحلية

التعاون الاقتصادى مع جمهورية مصر العربية

البروتوكول رقم ١٠ لعام ١٩٨٨

بيان توضيحى للجداول الثلاثة للسلع الاردنية القابلة للتصدير الى مصر

السلع الاردنية القابلة للتصدير للسوق المصرى على قوة الصفقة المتكافئة

اسمنت بورتلاندى ، خامات للمنظفات الصناعية ، خامات لصناعة البويات ، خردة حديد ورصاص ونحاس ، فلوريد الالمنيوم ، صوف خام مفسول ، زجاج مسطح ، ايريال تليفزيون ملون ، ملابس جاهزة ، سيراميك تخانه (٨) مم فأكثر ، اقمشة صوفية ، بويات ، مواسير صلب ، غسالات ثلاجات ، افران غاز ، ابواب خشبية ، احذية رياضية ، ابنية جاهزة ، رخام ، سخانات شمسية ، منتجات الاراضى المقدسة (مقابل منتجات خان الخليلى) ، سرنجات لاتنتج محليا وبموافقة وزارة الصحة ، بيوت بلاستيكية ، اجراس وادوات كهربائية ، مصاعد كهربائية بدون ابواب وكباتن ، بودرة بى . فى . سى رزن ، رب البندورة ، اغذية اطفال ، مواد عازلة ، ادوية بيطرية وموادها الاولية ، ادوية بشرية وموادها الاولية ، كبسولات جيلاتينية ، ورق خام لصناعة الورق ، فرساليا ، ورق حاسبات الكترونية ، كتب ومسلسلات ، اطارات (شنابر) عدسات ، صوف صخرى ، كيماويات متنوعة لا تنتج محليا ، زيوت نباتية عدا الاصناف المحظور استيرادها ، منتجات ميلامين غير المحظور استيرادها ، موكيت وسجاد قطع ، متنوعة .

سلع حصة المركز التجارى الاردنى فى القاهرة بموجب البروتوكول رقم ١٠

مناديل معطرة ، مدافىء نفطية ، سكاكر ، حلويات ، بسكويت ، علكه ، شيكولاتة ، ادوات منزلية (مطلية) ، مشمعات اطفال ، بيرة ، اقلام الحبر الجاف ، احذية رياضية ، اغذية اطفال ، اجراس كهربائية ، ثقاب ، بودرة اطفال وشامبو ، طحينة ، حمص معلب ، مطهرات كيماوية ، فرى ، خميرة جافة وطرية ، أدوات صحية معدنية وبلاستيكية ، انتينات واسلاك تليفزيون ، مفاتيح واباريز كهربائى ، تأسيسات كهربائية (انابيب وعلب) ، تجهيزات منزلية من الكروم ، سلك اللحام ، سلك المنخل ، حنفيات وبطارياتها (خلاطات واطقم) ، دهانات ، اسلاك وكوابل كهربائية ، ابواب لكورديون ، نجف ، منظفات صناعية كيماوية ، مبيدات حشرية ، احجار صقل وشحذ المعادن ، انابيب مياه سوداء ومجلفنة لغاية (٢.٥) بوصة ، معاجين حلاقة واسنان ، صابون حمام وطبى وتواليت ، ملابس جينز مختلفة ، خامات الورق الصحى ، اطباق وكاسات ورقية ، ربطات عنق ، سلالم وعربات اطفال ، كورن فلكس وشبس ، اغذية متنوعة ، محابس نحاسية ، اجواخ ، بكنج باودر ، رقائق المنيوم ، مشروبات غازية ، بطاريات جافة ، عطور ، مسامير عادية ، تريكو ، رب البندورة (معجون الطماطم) ، ورق الحاسبات الالكترونية ، حرامات (بطانيات) ، ملابس جاهزة مختلفة ، اطارات وعدسات نظارات ، فايبر جلاس ، فلاتر سيارات ، كربونات كالسيوم متنوعة .

قائمة بالسلع الاردنية للحصة العامة بمبلغ ١٥ مليون دولار امريكى حر قابل للتحويل

افران الغاز على اختلاف انواعها واحجامها والمسطحة ، غسالات كبيرة وصغيرة ، وخام كتل ومصنع ، حقائب سفرية ويدوية نسائية رجالية ، ادوات صحية معدنية وبلاستيكية . انتينات واسلاك تليفزيون . سخانات شمسية . سخانات كهربائية . مفاتيح واباريز كهربائية . تأسيسات كهربائية (انابيب وعلب) . خامات الورق الصحى . تجهيزات منزلية من الكروم . اجواخ . سلك اللحام . سلك المنخل . حنفيات وبطارياتها خلاطات واطقم . منتجات البلمرة (الغراء والاكيدات) . اسلاك وكوابل كهربائية . اقمشة تركيبية ومخلوطة . مذيبات الدهانات . ملابس رجالية ونسائية واطفال وملابس جينز . اسلاك شائكة . اجراس كهربائية . ثقاب . جوارب مختلفة . ايادى ابواب وشبابيك . ابواب اكورديون . احذية رياضية . ثريات برونزية (نجف) . اثاثات معدنية منزلية ومكتبية . منظفات صناعية كيماوية سائلة ومسحوق مستحضرات تجميل . فرساليا . خميرة طرية وجافة . حبيبات بلاستيكية . انابيب وخراطيم مياه بلاستيكية احذية بلاستيكية واكعاب بلاستيكية ومنظمات كهربائية (استبليزر) . قوالب وأدوات لماكينات الانتاج . زجاج حرارى ضد الكسر . رفوف معدنية (بيكسون) . دهانات . بسط ومصبوبات تعليق . مسامير فلاوظ (براغى) . مطابخ خشبية . خلايا رديترات السيارات . فلاتر السيارات . صقايل معدنية . محامص ومطاحن حبوب . ادوات صحية خزفية واطقم حمامات . اباجورات بلاستيكية (شيش حصر بلاستيكية) . اعلاف ومركزات الاعلاف . كبسولات جلاتينية صلبة . سرنجات طبية . مواسير مياه اقل من (٣) بوصة . بيوت زراعية بلاستيكية واجهزة رى بالتنقيط . ثلاجات . احذية . موكيت . محابس نحاسية . مواد عازلة وصوف صخرى . اطارات نظارات . كيماويات مختلفة غير محظور استيرادها متنوعة

مصر - الأردن ... التعاون والآخاء

العلاقات المتميزة والاخوية بين جمهورية مصر العربية والمملكة الاردنية الهاشمية هى من الصور المشرقة داخل ساحة الآمال الرحبه فى الوطن العربى بالتطلع إلى التضامن العربى وتكاتف المصالح والتنسيق بين وجهات النظر من أجل الأهداف القومية الواحدة . وبعد أن أصبح الطريق ممهدأ الآن بين مصر والاردن للمزيد من التكامل الاقتصادى ووحدة الرؤية السياسية التى قامت على دعائم استمرارية المشاورات وتبادل وجهات النظر ، حتى أصبحت تلك العلاقة نموذجا حضاريا لنواة التكامل العربى على مختلف المراحل

وافتتاح معرض الصناعات الأردنية بالقاهرة ولمدة عشرة أيام يشكل أحدى العلامات البارزة فى تطور العلاقات الاقتصادية بين البلدين .

ويؤكد هذا المعرض مدى التطور الصناعى فى الأردن وذلك بأشتراك اكثر من ١٢٠ شركة اردنية . ولأن مابين مصر والأردن من وشائج الاخوة والتعاون تتسامى أضواؤه وأهدافه من أواصر المحبة والتآخى بين القائدين الملهمين الرئيس محمد حسنى مبارك وجلالة الملك الحسين بن طلال لرفعة الأمة العربية نحو مستقبل مشرق

عبد الفتاح سعد عطية

الملك حسين

الرئيس مبارك

المعرض - والعلاقات بين البلدين

تعميقا لأواصر الاخوة بين الشعبين الشقيقين وتعزيزاً للعلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين والتى ارسى دعائمها جلالة الملك الحسين المعظم واخيه سيادة الرئيس محمد حسنى مبارك . تقيم مؤسسة المراكز التجارية الاردنية هذه التظاهرة الاقتصادية الاردنية المتمثله بإقامة هذا المعرض فى القاهرة عاصمة مصر الشقيقة .

يهدف هذا المعرض إلى إظهار مدى التقدم الصناعى الذى حققه الاردن خلال الحقبه الاخيرة من تاريخه بتوجيه من قياداته العليا وحكومته الرشيدة من خلال تهيئة المناخ الاستثمارى المناسب وتحقيق الاستقرار الامنى والسياسى الذى ينعم به الاردن

ولقد حرصنا فى هذا المعرض على اظهار وتوفير نماذج مختلفة من الصناعات الاردنية لتعريف المواطن المصرى بها وتقرير مدى جودتها مقارنة مع مثيلاتها من منتجات الدول المتقدمة الاخرى

تشارك فى هذا المعرض (١٢٣ شركة) شركة منها (٥١) شركة فى جناح البيع المباشر للجمهور والتجار بحصة اجمالية مقدارها مليونى دولار وتمثل هذه المعروضات مختلف قطاعات الصناعة الاردنية العلاجية ، والجلدية ، والكيماوية ، والتموينية ، الهندسية والمعدنية ، مستحضرات التجميل والعطور الانشائية ، الاثاث والمطابخ والابواب المحيكات ، التعبئة والتغليف ، الصناعات الزراعية

ويعتبر هذا المعرض تتويجا للعلاقات المميزة والفريدة بين البلدين وخطوة على طريق التكامل الاقتصادى عن طريق تنمية التبادل التجارى ضمن عدة قنوات تجارية واردة فى البروتوكولات التجارية الموقعة بين البلدين هى :

أ - المراكز التجارية : تم انشاء مراكز تجارية للبلدين فى كل من القاهرة وعمان بهدف تسهيل عملية التبادل التجارى حيث تم تخصيص مبلغ ٥ مليون دولار لكل مركز ضمن قوائم لسلع محددة

ب - الحصة العامة :

وتخصص مبلغ ١٥ مليون دولار لكل من البلدين يتم بموجبها تصدير سلع كل من البلدين إلى البلد الآخر معفاة من كافة قيود الاستيراد والحظر والمنع والتقييد وبالعملات الحرة وذلك وفق قوائم وسلع محددة

جـ - الصفقة المتكافئة

تبلغ قيمة هذه الصفقة ١١٠ مليون دولار امريكى «٥٥ مليون» لكل جانب ويقوم بتنفيذ هذه الصفقة عن الجانب الاردنى مؤسسة المراكز التجارية الاردنية وعن الجانب المصرى شركة النصر للاستيراد والتصدير حيث يتم التبادل التجارى بالعملات الحرة القابلة للتحويل للقطاعين العام والخاص

وبنظرة واحدة على الميزان التجارى بين البلدين تجد اثر هذه الحوافز والتسهيلات على الصناعة فى كل من البلدين .

اما فى مجال المشاريع المشتركة فقد تم انشاء المشاريع التالية

أ - الشركة المصرية الاردنية للاستثمار والتنمية وينبثق عنها

١ - مشروع انتاج الاعلاف واللحوم الحمراء

٢ - مشروع الصيد البحرى

٣ - مشروع التقاوى والبذور

ب - شركة الاستثمارات السياحية وتهدف إلى انشاء القرى والمدن والمنشآت السياحية فى كلا البلدين بهدف تقوية الحركة السياحية بين البلدين بشكل خاص وبين البلدين والعالم بشكل عام .

جـ - الشركات المشتركة فى مجال النقل من منطلق تسهيل عملية التبادل التجارى بين البلدين

وبهذه المناسبة لا يسعنا الا ان نتقدم بعمق شكرنا وتقديرنا كعامة للجهات الرسمية والاهلية فى جمهورية مصر العربية على حسن تعاونهم ومساعدتهم لاقامة هذا المعرض وانجاحه واظهاره بالشكل اللائق وكلنا امل ان يتبع هذا المعرض مستقبلا مزيدا من النشاطات الاقتصادية الاخرى لدفع مسيرة التعاون الخيرة بين البلدين الشقيقين إلى الامام .

افتتاح معرض الصناعات الاردنية الأول بالقاهرة

طموحات لتعزيز قطاع الصناعة

تزداد أهمية قطاع الصناعة في الاردن ومكانته على اثر التوسع الكبير في الانجازات الصناعية ، ابتداء من فترة السبعينات وبداية الثمانينات ، وسيستمر هذا القطاع ، الى جانب قطاع الزراعة ، ممتعاً بأهمية خاصة تتم عنها أنشطته الاقتصادية في الانتاج والاستخدام واثرهما في تسهيل حياة المواطنين ، وفي تنمية القدرات الاقتصادية العامة ، وقد ساعد ويساعد على نمو الاقتصاد الاردني عامة توجيه جزء كبير من موارد الدولة لانشاء البنيات التحتية بالاضافة الى تنظيم المدن ، والعناية بالريف وانشاء طرق المواصلات ووسائل الاتصال الحديثة .. الامر الذى القى مسئوليات كبيرة على قطاع الصناعة وموارده المالية والبشرية وأظهره كأحد الانشطة الاقتصادية الرئيسية المدعوة لزيادة مساهمتها في تكوين الدخل القومي .. وايضا في زيادة الموارد من النقد الاجنبي عن طريق التصدير .. وكذلك زيادة القدرة لاستيعاب اعداد أكبر من الايدى العاملة . للاسهام في مكافحة البطالة وبالتالي تعزيز البنية الاردنية العامة في جميع جوانبها . وتأسيسها على هذا المنظور الواضح استبد قطاع الصناعة باهتمام خاص من سمو الامير الحسن ولى العهد ، للبحث عن الطرق الكفيلة بتوسيع القاعدة الصناعية ومنحها الى جانب التمويل وتنويع المنتجات . تطبيق الاساليب الصناعية الحديثة في الانتاج وتطوير المنتجات واكتساب الخبرات في التسويق والتصدير ، وفي الادارة الصناعية ومفاهيم المواصفات الفنية ، وسائر المتطلبات التى تستند اليها الصناعة المتطورة ، وقد ارتأى سموه اجراء اتصالات اقتصادية مباشرة مع بلدان صناعية متقدمة تثير بسببها وعن طريقها لقاءات بين اصحاب الاعمال من القطاع الخاص الاردني ورجال الاعمال من القطاع الخاص في البلدان المتقدمة حيث يحمل القطاع مسئوليات كبرى في التنمية الاقتصادية في مختلف قطاعاتها ، وفي شد أواصر القطاعات الاقتصادية ودعاماتها بعضها الى بعض لبناء الصرح الاقتصادي العام .



حمدى الطباع

وزير الصناعة والتجارة الاردني

شركة المشعل للصناعات الكيماوية «سنابل»

رائدة انتاج المنظفات المنزلية وشامبو الشعر

بتصريح من «الكو-ليطاليا»

تنتج اكثر من ٢٣ صنف

يقول مدير تسويق الشركة انه يوجد وكلاء في دول الخليج العربي والسعودية . ويطلب التعاون مع وكلاء في مصر

لمزيد من الاتصال والاستعلام :

الأردن - عمان ص . ب : ٩٢٥٨٨٠

تلكس : ٢٤١٧٤ سنابل

تليفون : ٦٧٣٥٧٨

غرفة صناعة عمان

تأسست الغرفة في ١٩٦٢/٩/٢٦ ، استنادا الى قانون الغرف التجارية ونظام الغرف الصناعية لعام ١٩٦١ .

ومؤسسة لاصحاب الاعمال ، فهي ليست دائرة حكومية ، كما انها ليست نقابة او اتحاد .

ومن اهدافها :

١ - دعوة الصناعيين للاشتراك لديها واصدار شهادات العضوية لهم .

٢ - خدمة الاعضاء وتمثيلهم امام الجهات الاخرى .

٣ - اصدار شهادات المنشأ للبضائع .

٤ - المصادقة على صحة توقيع الشركات الاعضاء على الفواتير المختلفة ومستندات الاعضاء .

٥ - المصادقة على صحة توقيع الاعضاء على الكفالات التى تصدر عنهم .

٦ - تزويد الاعضاء بالمعلومات الفنية والادارية والتسويقية وكل ما من شأنه تسهيل استيراد موادهم والاتهم وقيامهم بالانتاج وتسويق منتجاتهم والقيام بالدراسات اللازمة لذلك .

٧ - تزويد الجهات الاخرى بالمعلومات الفنية والدراسات الاقتصادية وكل ما من شأنه العمل على انجاح المشروعات الصناعية والاقتصادية .

٨ - نشر الثقة بالاقتصاد الاردني ، وتشجيع الاستثمار في الصناعات وبث الوعي الاقتصادي ، وأهمية الصناعة في دعم البنية الاقتصادية .

وبناء علاقات اقتصادية موسعة مع البلدان العربية .

يتكون مجلس ادارة الغرفة من اثنى عشر عضوا يتم انتخابهم بالاقتراع من بين الاعضاء ، كل أربعة سنوات .

ويحق لكل مؤسسة صناعية/انتاجية الاشتراك في عضوية الغرفة ، بشرط الحصول على ترخيص لمزاولة المهنة من وزارة الصناعة والتجارة .

تنقسم العضوية في الغرفة الى نوعين :

١) عضو عامل وهو المؤسسة الصناعية التى لا يقل عدد عمالها عن ١٠ أشخاص وقيمة الالات فيها لا تقل عن ٢٥٠٠ دينار أردني .

٢) عضو منتسب وهو المؤسسة الصناعية التى لا يتوفر لديها كل من الشرطين المذكورين اعلاه وليس هناك فرق بين النوعين من ناحية قيمة الاشتراك .

كما تقوم غرفة صناعة عمان ، بتقديم خدمات متعددة للمشتركين في الغرفة وهي كالتالي :-

١ - الاعلام التجاري :

حيث تقدم خدمات الاستعلامات عن الشركات الاجنبية الصانعة للمواد الخام والالات والمعدات الصناعية وهذه الخدمة تقدم لكل من يطلبها سواء كان مشتركا في الغرفة أم لا .

٢ - الامن الصناعي :

وهي خدمة تقدم لكل من يطلبها سواء كان مشاركا في الغرفة أم لا . حيث تقدم المعلومات المختلفة والبحوث والاحصائيات (المتوفرة فيها) عن الامكانيات الصناعية المتاحة في الاردن للمستثمرين .

كما يتم تزويد المستوردين بالمعلومات عن السلع والمنتجات الصناعية الاردنية التى تنتج في الاردن .

٣ - اصدار شهادات العضوية/الاشتراك :

حيث يتم اصدار شهادة عضوية لكافة المؤسسات المشتركة بالغرفة .

٤ - اصدار شهادات المنشأ :

حيث يتم اصدار شهادات المنشأ للمنتجات الاردنية ، وذلك بعد التأكد من انها مصنوعة فعلا في الاردن .

٥ - التصديق على صحة التواقيع :

اذا يتم اعتماد توقيع الاشخاص المسئولين والمفوضين في التوقيع عن شركاتهم على كافة المعاملات الخاصة بالمؤسسات الصناعية ، وذلك بعد مقارنة نموذج التوقيع الموجود لدى الغرفة بالتوقيع الذى تحمله المستندات المراد مصادقة التوقيع عليها .

٦ - التصديق على الفواتير :

حيث يتم اعتماد فواتير المؤسسات الصناعية المشاركة في الغرفة

الكفالات المالية :

حيث تقوم الغرفة بالتصديق على صحة توقيع المخولين بالتوقيع لدى الاعضاء المشاركين في الغرفة ، عند طلبهم ذلك ، ولاستعمال ذلك في عملية الكفالات المالية .

ب - دليل الصناعات الاردنية :

اذ تقوم غرفة صناعة عمان باعداد الادلة المختلفة عن الصناعة الاردنية وتوزع في الاردن وفي الدول العربية الاخرى ، لتعريف المواطنين والتجار بامكانيات الصناعة الاردنية وبالتالي خلق الطلب عليها وزيادة فرص التصدير للصانع الاردني .

جـ - المعرض الصناعي الدائم :

يقع في مبنى الغرفة ويعتبر الاول من نوعه في الاردن ، حيث تعرض به نماذج لمنتجات بعض الشركات والمؤسسات الصناعية مما يمثل بحق مفخرة للانسان الاردني وللصناعة الاردنية ، ويهدف اساسا الى تجميع نماذج المنتجات الصناعية الاردنية في مكان واحد مما يوفر على الزائر والمستورد مشقة البحث وزيارة صناعات متعددة في اماكن متباعدة .

د - المعارض الدولية :

تشارك الغرفة وبنشاط في المعارض العربية والدولية التى تشارك بها الاردن حيث تساهم في الاعداد والتنسيق والترتيب ايمانا منها بضرورة ابراز الاردن كمركز صناعي ليحتل الدور اللائق والذى يتناسب مع امكانياته الصناعية بين الدول العربية الاخرى ، لتعريف المواطنين بالمنتجات الاردنية مما يزيد من الطلب عليها وزيادة فرص التصدير للصانع الاردني .

هـ - المعارض الاردنية في الخارج :

وهي المعارض المتخصصة والتى تنظم للمنتجات الاردنية ، بهدف تعريف المواطنين والتجار في تلك البلاد بامكانيات الصناعة الاردنية حيث تشارك الغرفة بها من ناحية الاعداد والتنظيم والترتيب وتنفرد بتقديم الاستعلامات عن المنتجات الاردنية .

و - المعارض الصناعية في داخل الاردن :

تشارك الغرفة في التنسيب لاقامة المعارض المحلية التى تنظمها الجهات المختلفة بما يضمن ابراز صورة واقعية عن امكانيات الصناعة الاردنية .

كما تشارك الغرفة في التنظيم والاعداد والترتيب للمعارض التى تنظمها جهات رسمية مختلفة ، بحيث تحقق هذه المعارض الاهداف المرجوة منها .

خدمات الغرفة للمجتمع

ايمانا من غرفة صناعة عمان بان عليها التزامات ادبية واجتماعية تجاه المجتمع وبان هناك دورا كبيرا عليها ان تقوم به تجاه الاسراع في عملية التطوير الصناعي خاصة والاقتصادى عامة .

فان الغرفة تشارك في عضوية الكثير من المجالس واللجان والمؤسسات الرسمية المختلفة .

لمزيد من المعلومات والاستفسارات والبيانات :

أ - مندوب غرفة صناعة عمان الموجود في المعرض .

ب - غرفة صناعة عمان :

ص . ب ١٨٠٠ - عمان - الاردن

ت : ٦٤٣٠٠١

●●●●

شركات ومصانع بالبيع المباشر

شركة معمل النسر للقمصان والبيجامات والالبسة الجاهزة - قمصان ، شركة سالم العزت وشركاه - ملبس - شيكولاتة ، شركة مصانع بيكار للحقائب - حقائب ، شركة الحلويات والاغذية المتحدة - بسكويت بالزبدة ، شركة مصنع المشرق للجوارب - جوارب ، شركة المصنع الاردني للبصريات - نظارات وعدسات ، مصنع امبريال للملابس الجاهزة - قمصان ، شركة صناعات الاغذية العربية (نون) - اغذية متنوعة ، شركة مقدح وعطا الله للملابس - ربطات عنق ، الشركة الوطنية لصناعة الجوارب - جوارب ، شركة مصانع شنتات النجمة - حقائب ، شركة مصانع فينوس الاردنية - شيكولاتة ،

السادة معمل ملبوسات لوكس - البسه ، شركة مصطفى شفير واولاده - البسه جاهزة ، مؤسسة لينا للصناعة والتغليف - رقائق المنيوم ، مصنع منصور للملابس الجاهزة - البسه ، الشركة الاردنية لصناعة الثقاب - الكبريت ، معمل عطور فينيس - عطور ، شركة الصناعات الخفيفة [illegible] - راديتير سيارات ، شركة جندار شوز - احذية ، شركة خليفة الصناعية - محابس نحاس ، شركة الزغل الصناعية - احذية ، شركة مصانع محمد موفق عزيزية وشركاه - سكاكر وحلويات ، الشركة الاردنية للصناعات الغذائية ، شركة الاتفاق لصناعة الاحذية - احذية رياضية ، شركة مصنع الاسد للفترات والصناعات المعدنية ، شركة ذياب راغب مرقه واولاده - أقمشة ،

شركة المصنع الاردني لصناعة الفلترات ، مصنع نابلس للسكاكر والحلويات - سكاكر وحلويات ، الشركة الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية - كوابل واسلاك ، شركة الالبسة الاردنية ، شركة المسامير والصناعة المعدنية - مسامير ، الشركة الوطنية للتبريد - ثلاجات ، الشركة الوطنية للصناعات البلاستيكية - صناعات بلاستيكية ، الشركة العربية للصناعات الكهربائية - اجراس ولوازم كهرباء ،

شركة المؤسسه الطبية الاردنية - محاقن طبية ، الشركة الاردنية لصناعة الالبسة الجاهزة - البسة جاهزة ، شركة صناعات علاء الدين المساهمة العامة المحدودة - سلالم - عربات اطفال - مدفأة ، الشركة الاردنية للاستثمارات الصناعية - صناعات هندسية ومعدنية ، مؤسسة بيبرس الصناعية - غسالات - اجراس ، شركة عجيران وعبده وادريس ، شركة دهانات سايبس الاردنية المساهمة المحدودة - دهانات ، شركة المشعل للصناعات الكيماوية - منظفات

دور مؤسسة المراكز التجارية الاردنية

نظراً للتطور الصناعي الذى يشهده الاردن في مختلف مجالاته وزيادة الانتاج عن حاجة السوق المحلي جاء انشاء المؤسسة عام ١٩٧٢ بهدف ايجاد اسواق خارجية ودائمة للسلع والمنتجات الصناعية الاردنية وتنمية صادراتها بالاضافة الى متابعة وتنفيذ الاتفاقيات والبروتوكولات التجارية التى تعقدها حكومة المملكة الاردنية الهاشمية مع الدول العربية والاجنبية . ومن اهم نشاطات المؤسسة فتح المراكز التجارية الاردنية في الدول المعنية حيث تقوم هذه المراكز بالترويج للسلع الاردنية وتسويقها بعرض دائم لعينات منها مما يسهل للمستورد الاطلاع عليها وبكيفية الاتصال بمصدرها كما تقوم المراكز باستخراج رخص الاستيراد للسلع الاردنية للدول المعنية ومتابعة تنفيذها حيث منحت المؤسسة مراكز تجارية في كل من تونس وبغداد والقاهرة وصنعاء والخرطوم .

بالاضافة الى ذلك تقوم المؤسسة باقامة المعارض الصناعية الوطنية في الدول العربية والمشاركة بالمعارض الدولية والتى تهدف الى تعريف المواطن خارج الاردن بمدى التطور الصناعي الذى حققه الاردن وبالترويج للمنتجات الاردنية وتسويقها حيث تشتمل هذه المعارض على البيع المباشر حيث اقامت المؤسسة معارض عديدة في كل من تونس والمغرب واليمن وعمان وسوريا والسعودية والمعرض المميز الحالي في القاهرة وشاركت برلين في معرض برلين الدولي وتلاقى الصناعة الاردنية من خلال هذه المعارض اقبالا وتشجيعا واسعين .

ولدى المؤسسة طموحات مستقبلية بتوسيع مدار نشاطاتها بفتح مراكز اخرى في مختلف الدول التى تمثل سوقا جيدة للسلع الاردنية حيث تضع المؤسسة في خططها المستقبلية فتح مراكز في كل من المغرب والجزائر والسعودية ودول الخليج العربي وافريقيا واوروبا الشرقية بالاضافة الى الاستمرار في اقامة المعارض الصناعية وكل ذلك يهدف الى تنمية الصادرات الوطنية الاردنية .

الشركة العالمية للصناعات الحديثة - مصنع الزيوت النباتية - الزرقاء

بعد دراسة مستفيضة لحاجة المملكة الاردنية الهاشمية والدول العربية المجاورة من الزيوت النباتية المختلفة وبعد دراسة الجدوى الاقتصادية قامت مجموعة من رجال الصناعة والتجارة بالتعاون مع عدد من المؤسسات والشركات بانشاء مصنع متطور في الاردن لانتاج الزيوت النباتية ومشتقاتها باحدث وسائل التقنية بالعالم .

يقوم مصنع الشركة بانتاج اجود انواع الزيوت والسمنة النباتية والزبدة النباتية ضمن عبوات واحجام تجارية ومواصفات اردنية وعالمية تحت علامات تجارية تتناسب مع متطلبات الاسواق المحلية والعربية .

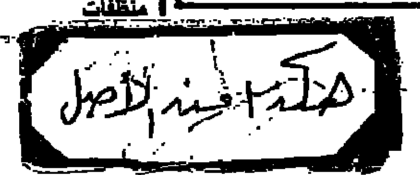
تفخر الشركة بانتاج الاصناف التالية :

زيت ذرة - زيت صويا - زيت نخيل - سمنة نباتية - شورتنج - زبدة نباتية (مرجرين) .

وبعلاماتها التجارية : صن جولد ، شهرزاد حسب المواصفات الاردنية والعالمية .









هنا .. يستطيع كل شاب وفتاة ان يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود

السينما سبب المشكلات

كانت الافلام فى الماضى تعالج الكثير من مشكلات المجتمع أما اليوم فإن الافلام الحديثة هى سبب كل المشكلات .. :

محمود عبد الحميد مهنى
بورسعيد

●●●

أمنياتى لعام جديد

ونحن على مشارف عام جديد أتمنى : أن يعقد المؤتمر الدولى للسلام . وأن يلغى الرقص الشرقى من التليفزيون . وأن يتم تعيين دفعة ٨٢ مؤهلات متوسطة !!

محمد موسى محمد
اشمون - منوفية

●●●

الباقى أصعب

بعد تطوير المناهج التعليمية .. لم يبق إلا معالجة النفوس المعوقة التى تخشى التطوير !

عادل شحتينو بخيت
شنوان - منوفية

●●●

.. ولم يصدر بعد

قرارات متأخرة : فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل . إعلان قيام دولة فلسطين . السيطرة على شركات توظيف الاموال . قانون العلاقة بين المالك والمستأجر !

طارق محمود عبد الرازق
المطرية دقهلية

●● المحرر : القانون الاخير لم يصدر بعد .. !

●●●

تثبيت الدولة .. أهم

بعد فوز شامير فى اسرائيل ، وإعلان قيام الدولة الفلسطينية هل يقوم العرب بتوحيد جهودهم .. من أجل تثبيت الدولة الفلسطينية .

السيد أحمد السيد
حقوق أسيوط

●●●

مجرد .. أغنية

الاعلان عن أضرار الترعة والبلهارسيا .. ما هى إلا أغنية يرددها الناس وهم فى وسط الترع والمصارف .. نريد إعلانات أكثر إفادة .

خيرى زكى السعدنى
نتما كوم حمادة

●●●

ايهما نصدق

ايهما نصدق ؟ جريدة الوفد التى تهاجم د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ؟ ام اعضاء مجلس الشعب الذين اعطوا اصواتهم له لرئاسة المجلس ؟!

محمد عبد العال محمد
الفروسات - دقهلية

قصة قصيرة :

« هذه القصة تحمل فكرة .. ويتطلع صاحبها إلى مزج الواقع بالحلم ، والحقيقة بالخيال فجاءت محاولة لا بأس بها تستحق النشر .. والرأى الاخير فيها لاصدقاء النادى » .

أحلام مستحيله

تطلع مهران إلى الطابور .. بنظرة خاطفة قارن بين الواقفين والكمية الموجودة فى المحل واطمأن على حصوله على زجاجة المحلول فانضم إلى طابور الواقفين .. بسط الجريدة بين يديه فوقعت عيناه على إعلان المحلول فانهمك يقرأ فى مزاياه وكانت ساقاه تتحركان تلقائيا عندما يتحرك الطابور ..

اقترب من البائع واحكم قبضته على البطاقة والنقود . وكانت الزجاجات مكدسة ووجه البائع بسيطا لا ينم عن شيء .. وقدم البطاقة للموظف المتجهم ومعها النقود وتأهب لاستلام الزجاجة . فتح الموظف البطاقة ونظر بداخلها واعادها لمهران ومعها النقود وأمره أن ينصرف .. ! حاول مهران أن يعترض .. فنهض الموظف المتجهم واتجه إلى مهران وهوى بكفه على خده وأمره أن يستدير إلى الخلف .

وعندما استدار كانت قدم الموظف ترتطم بمؤخرة مهران .

توجه مهران إلى مكتبه وانهمك يؤدى عمله ونسى تماما ما حدث له فى الطابور .. ولن كان يشعر بخوف مبهم من عينى زوجته عندما يعود إليها بدون المحلول . طرأت له فكرة الاتصال بصديقه المأمور فأدار رقم هاتفه واستمع إلى الجرس وعندما رفعت السماعة على الجانب الاخر فإذا بالصوت المتجهم يرد عليه بعنف وأمره بوضع السماعة . عبثا حاول أن يتكلم ويشرح حاجته إلى المحلول فإذا بالرجل ينبثق من ثقوب السماعة متجهما كما رآه فى الصباح وانهال عليه بالصفعات وأمره بأن يستدير إلى الخلف وشعر بقدمه ترتطم بمؤخرته وعاد المتجهم إلى السماعة .

أصلح مهران من هندامه قبل أن يفاجئه أحد من موظفيه أو مرءوسيه وحمد الله أن أحدا منهم لم يدخل وهو يتلقى الصفعات والركلات وانهمك فى عمله باخلاص وغادره فى تمام الثانية .

جلس مهران أمام التليفزيون يستمع إلى المذيعة وهى تشرح مزايا المحلول وطريقة الحصول عليه بالبطاقة وفى النهاية حذرت من الاسراف فيه وكانت من أن لآخر ترشف من المحلول إياه وتزداد فتنة وجمالا . وعندما غادرت زوجته الغرفة اقترب من الشاشة يتأمل أنوثتها الشهية ولما اقترب أكثر أمرته المذيعة بالعودة إلى مكانه وهددته بالفضيحة على الهواء مباشرة .

وعندما إختفت اطفأ الجهاز وأسرع إلى المرحاض ولما استوى فوق البلاعة تذكر حاجته إلى المحلول فإذا بالموظف المتجهم ينهض من البلاعة وانهال عليه بالصفعات ويأمره أن يستدير وشعر بقدمه ترتطم بمؤخرته قوية عنيفة وكانت عارية ثم عاود إلى الاختفاء فى البلاعة .

خرج مهران من المرحاض وهو يلعن فى أعماقه المحلول ومخترعيه وهم ان يمزق البطاقة ولكن زوجته هددته بترك المنزل إن مزقها ثم نظرت إليه نظرة خاصة معاتبة ماكرة ذكرته بالمحلول الغائب فقال فى مرة « حسبى الله ونعم الوكيل » .

لم يستطع مهران ان ينام وكان يتقلب فى الفراش . وكانت زوجته تتقلب بجواره أيضا فهمت تطفيء الانوار فاستحلفها ألا تفعل ذلك .. ! فصرخت تلطم خديها وتصيح .

« الفاتورة .. الفاتوره » .

ولم يشعر مهران بنفسه الا وهو نائم والرجل المتجهم وقد عاد مبتسما ومعه زجاجات كثيرة من المحلول ، والمذيعة إياها وكانا يطلبان منه الصفح ومهران يتمنع ويرقص .. !!

وكلما رفض كانت زجاجات المحلول تزداد والمذيعة تقترب منه أكثر . وكانت تنظر إليه فى نهم ورغبة لم يستطع مقاومتها وهم أن يحتويها بين ذراعيه وكانت نشوته قد فاضت . ولم يشعر إلا بزوجته توقظه وتطلب منه أن يتوقف عن الشخير ويغطى مؤخرته ..

حمدى البطران
ديروط

كتاب

وكلمة ونقد

هذا واحد من الاقلام الجادة التى يحتفى بها النادى .. يواكب أعمال أدباء مصر فى الاقاليم .. ويقدم لنا رؤيته النقدية لواحدة من الاعمال الهامة التى صدرت لاديب دمياط « مصطفى الاسمر » ونحن إذ نرحب بالدكتور رضا عرنسة ناقدا .. نود منه ألا يحرم النادى من متابعاته النقدية .

الصعود إلى القصر

لن اتناول مجموعة الصعود إلى القصر بمنهج نقدى اكاديمى, لعجزى عن ذلك اولا ولان ذلك لا يروق لى ثانيا ، واكتفى باستعراض ملاحظاتى المتناثرة المتواضعة من زاويتين فقط ..

الزاوية الاولى تتناول الرؤية الفلسفية كما وصلتنى من المجموعة ، والزاوية الثانية تتناول طبيعة النسيج الرمزى الفانتازى كأسلوب يميز أعمال القاص مصطفى الاسمر عامة وهذه المجموعة بصفة خاصة .

واعتذر مرة أخرى لاننى لن أتناول بالحديث كلتا الزاويتين أو نقطتى الرصد على مرحلتين منفصلتين بل أفضل أن يأتى الحديث مختلطا بعضه ببعض كخيط متصل من الافكار والانطباعات وحتى لا يفسد على ترتيب المسائل التدفق العفوى للافكار .

ولننفذ إلى صلب الموضوع دون تمهيد أكثر من ذلك .

نقرأ فى القصة الاولى التى تحمل المجموعة إسمها عن رجل يحمل مظلمة . هذا واضح ومباشر فى هذه القصة ولكن يتكرر ذلك بطرق مختلفة فى غالبية قصص المجموعة بل لا أبالغ إذا قلت إن ذلك أصبح يشكل ظاهرة ، كثرة التكرار فى قصص الاسمر حتى فى قصصه الاخرى خارج هذه المجموعة وهى ظاهرة تلح علينا فى التساؤل : لمن يحمل القاص مظلمته ؟ لمن يتوجه وممن يتظلم ؟!

نراه حينا يرفع مظلمته للسلطة بينما يتظلم منها (فيها الخصام وهى الخصم والحكم) .. ونراه مرة أخرى يتظلم من الاقدار ويرفع مظلمته لله وفى أكثر الاحيان نراه يهيم ومظلمته تحت إبطه رافضا أن يقدمها لاحد على الاطلاق ؟

هذا الشعور المتعاظم بالظلم والحسرة معا يجسد المخاوف الفطرية لجماهير البسطاء المطحونة بين رحى الخوف والغموض تارة والشعور بالضآلة وعدم القدرة على فهم أسرار اللعبة السياسية والاجتماعية تارة أخرى .

دائما يتبنى مصطفى الاسمر شخصيات مطحونة لا تحيا حياتها بقدر ما تحييها الحياة ولا تحرك الاحداث بقدر ما تحركها الاحداث . شخصيات لا تتحدث عما تفعل بقدر ما تروى لنا ردود أفعالها فى معركة غير متكافئة ، وان كانت لم تترك المحاولة بعد ولم تترك تشبثها بالحياة .

أنتج مصطفى الاسمر عددا كبيرا من تلك الشخصيات الحقيقية والتى تصنع التاريخ من حيث لا تدرى ثم يسحقها التاريخ من حيث لا يعنيه الامر . ويظل الصراع دائرا بلا هوادة وبلا نهاية وهذه سمة أخرى من سمات أعمال مصطفى الاسمر وأقصد بها النهايات المفتوحة وكأن الاحداث والناس « تيمة » تتكرر بلا توقف فى سيمفونية معقدة .

اختار مصطفى الاسمر - أو بمعنى أدق استدرج - إلى نسيج الرمزية كحرفة فنية تحمل فى شاعرية بليغة فلسفته ومواقفه من القضايا السياسية والاجتماعية المعاشة وإستطاع أن يكسبها أبعادا جديدة جعلتها قادرة على التحليق بعيدا عن محدودية الواقع وسجن العقلانية الضيق . وأرى أنه ليس هناك أى إعتراض على مزج الواقع بالخيال فكلاهما حرفة مشروعة من حرف الفن لكنى أرى أن التبرير الذى يلجأ له القاص للدخول فى منطقة الخيال يحسب عليه وليس له . وربما دفعه إلى ذلك خوفه من فقدان مزيد من متلقيه الذين لم يتدربوا بدرجة كافية على إستخدام التذوق بدلا من الفهم كأداة للتلقى ولكن ليس هذا تبريرا لموقفه هذا .

وأدعوه أن يتسلل إلى مناطق الخيال دونما تبرير لذلك على الاطلاق فأحلام يقظتنا لا تستأذن قبل الولوج إلى تيار أفكارنا .. نحن نخلط ببساطة بالغة بين ما نتوقع أن يكون وما نتمنى حدوثه دون أن نتهم أنفسنا بشذوذ التفكير ..

الاصل فى الرمزية كما أتعرف عليها من خلال لغة الفن التشكيلى انها تبدأ من إسقاطات متوازية لنظام واقعى ثم لا يلبث أن يتكاثف نسيجها شيئا فشيئا حتى يصبح لها عالمها الخاص تتفاعل فيه مفرداتها فتتوالد مفردات جديدة وأحداث جديدة لا يعنيها قابليتها للاسقاط الواقعى مرة أخرى . ويكون النموذج الواقعى هنا هو مجرد منصة للانطلاق إلى عالم الخيال الرحب

أدعو القاص أن ينطلق ليتحرر أكثر فى عالم الرمزية والخيال غير عابيء بعدد المصفقين ، فروعة الدائرة تكمن فى إستدارتها وليس فى حجمها .

د . رضا عرنسة

نادى ادباء الاقاليم

محسن الخياط

للنادى كلمة

المجاملة فى الادب جريمة لاتغتفر

مأساة .. أن يقدم ناقد لديوان شعر من باب المجاملة .. فلا مجاملة فى الشعر .. إما شعر جيد يستحق التنويه به . أو شعر ردىء لا يستحق الالتفات إليه .. وليست مهمة النقاد إفساد الادب والعبث بالحركة الادبية .. لمجرد أن هذا أو ذاك من الناس قد طلب منه كتابة مقدمة لديوانه ..

لقد وقع بين يدى ديوان .. لا أقول من الشعر .. بل من العبث الصبيانى الذى وصفه سيادة الناقد بأنه الشعر المهموس والابداع الذى ما بعده إبداع . وهو عكس ذلك تماما .. لا شعر ولا لغة ولا إيقاع ولا حتى فكرة يدور حولها الابداع الادبى !!

الامر الاكثر غرابة أن يتطوع مدير القصر الذى يتردد عليه صاحب الديوان بأن يكتب له هو الاخر كلمة يزكى فيها الديوان .. ويرفعه إلى أعلى عليين .. هل هذا معقول ؟! وهل وصلت المجاملة إلى حد « الكوسة ؟! » وهل وصل الامر إلى حد العبث بجيل نربيه على إحترام الموهبة .. ونربيه على الصراحة .. وعلى إدراك ما نقدمه له من توجيه لنضعه على الطريق الصحيح ؟!

فى الحقيقة .. أنا أرثى لهؤلاء ، وأود أن تتحرك ضمائرهم فى الاتجاه الحق .. البعيد عن المجاملة والافساد .. وأن ينظروا إلى الابداع الادبى نظرة ملؤها الاحترام ..

أخيرا .. أعرف كل الاصدقاء بالديوان الذى يحمل إسم « قيثارة .. من الجنوب » علهم يتصفحونه ويدركون هول المأساة التى يشارك فيها أصحاب أقلام ومديرو قصور .

محسن الخياط

ندوة النادى اليوم

اليوم ندوة النادى بنقابة الصحفيين فى تمام الساعة السادسة مساء . والدعوة مفتوحة .

شعر

من أسيوط يأتينا صوت جديد ، نقدمه لأول مرة فى تجربة شعرية جيدة ينم عن موهبة . ويؤكد أنه يشق طريقه بنجاح ويخطو واثقة إلى عالم الشعر الرحب . انه صوت الصديقة .. كريمة ثابت .

مزامير العشق الأول

ليلا
فوق جبال الصمت الشامخ فى عينيك
أنصب خيمة شعرى
على الدفء يعانق قلبى
أنثر فوق جبين القمر قصائد حبى
تطرح قلب بثينة
عزة
ليلى ، عبل
أبعث نبضى يحمل شوق القلب المرهق نحو سمائك
يطرق نبضى باب فؤادك
يصعق إذ بلسعة سوط بروبك
يصعق .. يصعق .. يصعق
ثم يعود النبض إلىّ
فأعنقه
وأجرعه نارى ، صوتى الساخن
وجراحات القلب المرهق
وأوجهه نحو بحار الصمت الهادر فى عينيك
يغرق إذ يجرفه موج عيونك
يغرق .. يغرق .. يغرق
أنزع قلبى المرهق
ألقى خيمة شعرى فى الصحراء
أطمس فى ذاكرتى وجه القمر
وأسبح فى النسيان . أطهر من أدران العشق القلب المرهق
كتب على التيه
أضرب فى الصحراء سنينا عددا
أحمل داخل قلبى قلباً ورقا
أكتب فوق السطر الاول
أغلق منذ الزمن الاول
أعدم منذ العشق الاول
أكتب فوق الباب : قليب مغلق .

(٣)

تـوا
جاء النجم القاطن أقصى ركن الليل الاول
حمل إلى قصائد شعرى
حين فؤادى كان يفيض : فعولن ومفاعلتن
حمل إلى القلب المرهق
نزع القلب المغلق
أسرى بى فاقدة وعيى نحو الزمن الاول
رحت ألم قلوب بثينة ، عزة
ليلى ، عبل
وأتمقها فى باقات
وأوزعها فوق قلوب جميل ، كثير
قيس ، وعنتر
تنبت فى الصحراء بنور العشق الاول
تقرب سحب التيه ، وأشرق
أشرق .. أشرق .. أشرق ..

شعر كريمة ثابت
نادى ادباء أسيوط

ردود فى كلمات

- خالد محمد مغازى - إسنا : تملك اسلوب كتابة القصه القصيرة عليك ان تطرق أفكارا ذات قيمة .

- مايسة النجار المحمودية : اخطأت فى تقديم شرح توضيحى للرمز الذى عبرت عنه من خلال قصتك

- عويس السيد رغمان الفيوم : برغم السرد المباشر فإن الفكرة جيدة عبرت عنها بأسلوب رشيق وتسلسل منطقى متصاعد .

- احمد محمد سليم - المنيا : الشخصية الرئيسية بقصتك متأرجحة بين الضعف والقوة وكان يمكن تصعيد الصراع بداخلها لتبرير ما تتخذه من قرارات

- ماجدة حلمى إبراهيم القاهرة : عرضت الفكرة ولكنك لم تتعمقى فى رسم صورة للمأساة العامة التى تحياها الفتاة نتيجة للسياج التقليدى الذى يفرضه المجتمع عليها

- عبد الباسط محمد عبده قنا : يعيب قصتك الطريقة المباشرة والاخطاء اللغوية .

- عادل على حسين قنا - أبو طشت : القصة بها عرض مباشر لمجموعة أحداث دون تصعيدها فى إطار فكرة رئيسية .

- أحمد أحمد النهذى الدقهلية : إعتماد القصة على الصدفة كمحرك للاحداث دون تقديم تبرير منطقى لحدوثها أضعفها .

- أشرف عبد العاطى - المنيا : الاحداث الفرعية بقصتك لم توظف لخدمة الحدث الرئيسى بالقصة تحولت بعض مقاطع قصتك إلى سرد يشبه الخواطر .

- طارق على القهوجى - الحوامدية : قصتك بها سرد لمجموعة خواطر متتالية .

- سعيد عوض محمد : قصتك (تدنو .. وأغرق) أحاطها الغموض فلم تعبر عن فكرتك .

الدين يقول لك

● معاملة الجار المسيىء

● متى يتم تبديل النذر ؟

يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الشيخ احمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى بالازهر .

حتى لا تحدث قطيعة

يسأل القارىء سعيد عبدالله الفش من الجيزة قائلا : لى جار كثير الاذى لى ولاولادى ، وسامحته كثيرا ، الا انه يتمادى فى اعتداءاته .. واخشى ان يفلت منى زمام الصبر فماذا افعل ؟

يقول فضيلة الشيخ احمد حسن مسلم :

عنى الاسلام عناية فائقة بالجار .. وفى القرآن الكريم يقول الله تعالى : « واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا ، وبالوالدين احسانا ، وبذى القربى واليتامى والمساكين والجار ذى القربى والجار الجنب ... » .

وكان النبى صلى الله عليه وسلم يقول : « جار له حق واحد ، وجار له حقان ، وجار له ثلاثة حقوق ، فأما الجار الذى له ثلاثة حقوق فالجار المسلم ذو الرحم له حق الجوار وحق الاسلام وحق القرابة » .

وجار له حقان : وهو الجار المسلم : له حق الجوار وله حق الاسلام .

واما الجار الذى له حق واحد فالجار غير المسلم .

ثم قال لاصحابه اتدرون ما حق الجار ؟ قالوا : الله ورسوله اعلم .

قال : حق الجار : ان استعان بك اعنته ، وان استنصر بك نصرته ، وان استقرضك اقرضته ، وان افتقر عدت عليه ، وان مرض عدته ..

ومعنى هذا ان كف الاذى عن الجار فريضة من الفرائض وواجب من الواجبات وهو امر موضع اهتمام كبير فى الدين حتى انه صلى الله عليه وسلم سئل عن امرأة تصوم النهار وتقوم الليل ولكنها تؤذى جيرانها بلسانها . فقال : لاخير فيها هى من اهل النار .

ومعنى هذا بالتالى ان احتمال الاذى الذى يمكن احتماله مطلوب شرعا ، اما ما لايمكن احتماله من الاذى لفرط وقعه ولقبح اثره فلمن وقع عليه هذا الظلم ان يأخذ بالاسباب المشروعة التى تمنع تكرره .

هذا وتبادل الاحسان فى المعاملة بين الجار وجاره من الاخلاق العالية الكريمة التى يتبعها حسن المودة واستدامة الروابط الكريمة وعكس ذلك فى المعاملة يغرس الاحقاد فى الصدور ويولد النفور ويأتى بالشرور ، وما تحمد عواقبه من الامور .

وننصح لمن يعتدى عليه من جاره ان يلتزم الحكمة والسداد فى دفع الاذى حتى لا توجد قطيعة بينه وبين جاره .

والله اعلم

التبديل للضرورة القصوى

ويسأل القارىء فارس عرفجى ياسين من الاقصر قائلا :

نذرت ان اقدم شيئا محددا لله سبحانه وتعالى اذا ما تحققت لى امنية معينة ولكن طرأ لى بعد تحقيق الامنية ان استبدل بهذا الشيء شيئا اخر فهل يجوز ذلك شرعا ؟

يقول الشيخ حسن مسلم :

اذا تحدد النذر باوصاف معينة فعلى المنذر الوفاء به بالكيفية التى نطق بها .. حيث كان النذر شرعيا ، ومعنى كونه شرعيا ان يقول المرء : « لله على كذا » فهذا النذر عبادة ويؤدى على الوضع الذى حدده فى النطق به .

اما تبديل النذر فلا يكون الا عند الضرورة القصوى التى لا تمكنه من الوفاء بالنذر على الوجه الذى حدده به .

الدوام لله

ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر صدق الله العظيم

انتقلت الى رحمة الله

الحاجة عزيزة حسين داوود

حرم المرحوم محمد جلال الجزار ووالدة صلاح جلال رئيس اتحاد الافارقة ووكيل المجلس الاعلى للصحافة والمحرر العلمى للاهرام والمرحوم اللواء سعد جلال وحرم اللواء فتحى رضوان المتجى واقتصر على تشييع الجنازة امس احتراما لوصية الفقيدة ولاعزاء للسيدات وصدق الله العظيم كل نفس ذائقة الموت ثم الينا ترجعون

تلغرافيا الاهرام

مديرية التربية والتعليم بدمياط تواسى الزميل احمد ابراهيم المنزلاوى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الدكتور على لطفى

رئيس المجلس الاعلى للصحافة

وهيئة المكتب والاعضاء والعاملون بالامانة العامة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل الاستاذ صلاح جلال وكيل المجلس الاعلى للصحافة رحم الله الفقيدة رحمة واسعة والهم اهلها وذويها صبر المؤمنين

كفر الزيات الثانوية بنات

تشاطر الاستاذ عبدالمجيد الصالح ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والدته .

عـزاء واجب

السيد مدير الادارة الهندسية وجميع المهندسين والسيد رئيس القسم ووكلاء القسم وجميع الزملاء بقسم الكهرباء والميكانيكا بشركة الاعلانات الشرقية ينعون الزميلين حسن عبدالرازق وشقيقه سمير عبدالرازق فى وفاة والدتهم للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

موقف سيارات البحر الاحمر بقنا

الادارة والسائقين

ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ .

خلف مصطفى زارع

للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

شركة مضارب الاسكندرية بمحاسب محمد عيسى رضوان رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل المحاسب سمير محمد سالم للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيد عائلة الوكيل بدمنهور

المرحوم محمد محمود الوكيل

تحي الاسرة ذكرى الاربعين غدا الجمعه ١٩٨٨/١٢/٢ بالمنزل الكائن باخر شارع عبدالعزيز والعائلة تشكر كل من تفضل بمواساتهم .

الادارة الزراعية بالمحمودية بحـيرة

تشاطر المهندس عبدالله مهدى الاحزان لوفاة حرمه للفقيده الرحمه .

توجيه الاقتصاد المنزلى بدمنهـور

ينعى ببالغ الحزن كريمة الزميله فوقيه حجازى للفقيده الرحمه والمغفرة .

عائلة عبدالله بسلامون

تنعى الحاج نبيه احمد عبدالله له الرحمه ولآله الصبر .

عنهم الحاج اسماعيل عبدالله والمستشار حافظ عبدالله .

مركز شباب ميت فضاله

ينعى فقيدى الشباب المرحوم .

علاء الطنطاوى النجار

والمرحوم محمد محسن العربى للفقيدين الرحمه وللابرتين الصبر .

مجلس شعبى محلى

مركز منية النصر دقهلية

يشاطر الزميل المهندس حسن عبدالخالق الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد سيدى سالم الثانوى

شيخة واساتذته وطلابه ينعون بمزيد من الاسى الاستاذ رجب سعد المدرس بمعهد الورق راجين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية بالعامرية غربية

العاملون بالوحدة يشاطرون المهندس محمد عبدالمعطى رئيس الوحدة الاحزان لوفاة المرحوم والده فللفقيد الرحمة

مدرسة شبرا بلوله بالسنطة

تشاطر الاستاذ عبدالرؤف دنيا الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة ميت عساس الجديده

العاملون بالمدرسة يشاطرون السيده تهانى محمود بركات الاحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

مدرسة الشيخ مبارك الاعداديه

تشاطر الطالبه امل مهبوب شهاوى الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمه

اللجنة الرياضية للعاملين بالتأمينات الاجتماعيه بكفر الشـيخ

تشاطر الزميله فيفى الشراكى الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الكريمه الرحمه .

عزاء معهد اكسفورد بدمنهور

ادارة المعهد وهيئة التدريس والطلاب يشاطرون الاستاذ محمد الديب المدرس بالمعهد الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

تحيي عائلة جاب الله وابو شريف ذكرى الاربعين للمرحومة ملوك محمد بمنزل الاسرة ٢ شارع سيدي عيسى المتفرع من شارع رمسيس بالعباسية وذلك مساء اليوم الخميس وتشكر الاسرة كل من تفضل بمواساتهم فى الفقيدة ياعين الله ان لايريهم مكروها فى عزيز لديهم

مدرسة جزيرة الطويرات الابتدائية بقنا تنعى ببالغ الحزن والاسى الفقيد الشاب الاستاذ المرحوم

عبدالعظيم عبد الناجى اسماعيل للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

مديرية التعاون الزراعي بسـوهاج

تشاطر المحاسب عاطف ثابت محمد الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمه

الذكرى السنوية الاولى

لفقيده دمياط

الحاجة نظيمة محمود الجزار

حرم المرحوم نصر محمد زعفان تحيى الاسرة الذكرى الاولى بتلاوة ايات الذكر وذلك مساء يوم الجمعة ١٢/٢ بمنزلها بتفتيش كفر سعد دمياط ومحمد حسن وحرمه يقدم خالص العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

تعلن احدى شركات القطاع العام عن حاجتها لشغل وظيفة اخصائي متابعة فنية ويشترط لشغلها مؤهل عال مناسب حديث وتقدم الطلبات فى موعد غايته اسبوع من تاريخة الى ص.ب ١١١

مناقصات

شركة القاهر للزيوت والصابون

٦ ميدان الفلكي/القاهرة

مناقصة عامة رقم ٨٨/٣٦

تعلن عن عملية توريد مهمات اضاءة بطارية الايدروجين بمصنع القناطر الخيرية

تقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة ١٢ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/١٥ بمقر الشركة بعالية بشرط سداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪

تسحب كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد عشرة جنيهات للنسخة الواحدة

لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين او التي ترد بعد الموعد المحدد بعالية

تعديل شركات

تعدل عقد شركة بيرو للسياحة بانسحاب السيد محمد محمود الملاح وانضمام شركاء موصيين وتغيير الشكل القانوني الى شركة توصية بسيطة عنوانها عبداللطيف وشركاه وسمتها شركة بيرو للسياحة ومقرها ١٣ ش جواد حسنى بالقاهرة وغرضها مزاولة الاعمال السياحية برأسمال ١٠٠٠٠٠ ج والمدير الفني سيد عطية الشيخ والتوقيع ماليا للشريك المتضامن السيد عبداللطيف الديب منفريا ومدتها ١٠ سنوات من ١٩٨٨/١١/٢٤ وتتجدد وتسجل برقم ٣٣٧١ لسنة ١٩٨٨ شركات

عطاءات

الوحدة المحلية بقلهانة الفيوم

تعلن عن حاجتها الى توريد ثلاثة الاف دجاجة هاي سيكس ابيض عمر ١٣٠ يوم فى بداية يناير ٨٩ وقد تحدد يوم ٨٨/١٢/١٨ موعـد للممارسة والاستعلام بالوحدة

عقارات

تعلن مأمورية الشهر العقارى باسوان انه تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٩ موعدا لعمل محضر وضع يد بالطبيعة وذلك للطلب رقم ١٧٦٩ لسنة ١٩٨٨ فى ١٩٨٨/٩/١ والمقدم لصالح فوزية مكاوى على ضد عبدالعليم امبابي اسماعيل الزناري وذلك بناحية كرداسة عن منزل من ثلاثة ادوار بحوض السيدين نمرة ٥ بالقطعة ٥٤ من ضمن كتلة سكن الناحية بمسطح ٨٥ سم ١٦٧ متر بحدود البحري ملك الغير بطول ٣٠ سم ٤ متر ثم يقبل بطول ٩٠ سم ١ متر ثم يغرب بطول ٥ سم ١٤ متر والشرقي شارع بطول ٧٠ سم و ١٠ متر والقبلي شارع بطول ٦٥ سم ١٨ متر والغربى ملك الغير ٥٥ سم ٨ متر وموضوع الطلب بيع رضائي والملكية بوضع اليد للمدة الطويلة للبائع وعلى المعترض التقدم باعتراضه مؤيدا بالمستندات وذلك فى خلال خمسة عشر يوما «١٥» من تاريخ النشر



مزادات

شركة بيبكو للبترول

■ بمنطقة الشركة بغمرة ■

■ الخميس ١٢/٨ ـ ١٠ ص ■

■ بيع بالمزاد العلنى ■

- ● سيارات لوري برلية ومرسيدس
- ● تاتا بالمقطورة وبالصهريج وبدون
- ● ٣٣٠٠ اطار كاوتش مقاسات
- ● ٢ ط بلاستيك كتل ومجروش
- ● ٤٣٢ بطارية مقاسات مختلفة
- ● ١٠٠٠ برميل صاج فارغ
- ● ٢٠ ط ق.غ سيارات جردة وموتورات ومجابس وماكينات شحن وطلمبات وضواغط هواء واشياء اخرى عديدة والمعاينة بالمركز الرئيسي ونادى الشركة وبمنطقة غمرة ومسطرد وبالشركة العربية

وللاستعلامات ٧٦٧٥١٤/٧٤٤٩٣١

مؤسسة القاهرة شكري ميخائيل

الخبيران شكرى وهبه وعزت مصطفى

هيئة القطاع العام للسينما والطيونيات

شركة مصر للتوزيع ودور العرض السينمائي

تعلن الشركة عن مزاد لمنح الترخيص بتقديم مشروبات ومأكولات لرواد سينما ميامي بالقاهرة :

تسحب كراسة الشروط من ادارة المشتريات ١٨ ش البورصة القديمة التوفيقية مقابل سداد مبلغ ١٠ ج للنسخة الواحدة

يقدم العطاء مصحوبا بصورة من البطاقة الضريبية ومبلغ ١٠٠٠ ج الف جنيه تأمين دخول المزاد يرد لمن لايرسو عليه العطاء تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٧ موعدا لعقد جلسة المزاد بمقر الادارة العامة للتفتيش والرقابة بالعنوان عالية

يسدد من يرسو عليه المزاد مبلغ يعادل قيمة الترخيص ثلاثة اشهر كتأمين نهائي وشهر مقدم

أشياء مفقودة

شركة غرب النوبارية الزراعية تعلن عن فقد الشيك رقم ٦١٥٤٤٤ بمبلغ ٨٩٧ جنيها و ٩٠٠ مليم الصادر لامر شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية وتحذر من التعامل بموجبه حيث اصبح لاغيا

شركات

بتاريخ ١٩٨٨/١١/١ تم الاستاذ عبدالمعطى المحلاوى المحامي عقد شركة تضامن بين كل من :

١ - السيد / السيد محمد رشاد الفقى وراضي عبدالحليم راضي سليمان برأسمال خمسون الف جنيها للاستيراد والتصدير والتجارة .

بتوريدات حشرية واسمده ورقية ومستلزمات الانتاج (شركة اجروكيمكس) « الكيماويات الزراعية » بكفر الزيات شارع الجلاء لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد والادارة والتوقيع للطرفين مجتمعين او منفردين وتسجلت بمحكمة طنطا الابتدائية تحت رقم ١٥١ شركات سنة ١٩٨٨ فى ١٩٨٨/١١/٢٤ .

ممارسات

اعـــلان

- تعلن الوحدة المحلية لمركز كفر الدوار عن اجراء ممارسة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاتي :

٧٠٠٠ متر مكعب تربة حجرية .

٣٠٠٠ متر مكعب رمال احمر .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٨ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لاجراء الممارسة .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمجلس نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات هذا ويلزم تقديم الاتى :

١ - تأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

٢ - تقديم البطاقة الضريبية .

٨٨/١٥١٧

مـزادات

شركة الدلتا للغزل والنسيج

■ بمصنع الشركة بطنطا ■

نبيع بالمزاد العلنى

■ السبت ١٢/١٠ ـ ١٠ ص ■

■ ٣١٦٣٥٤ متر قماش ■

- ● وتيل فرش وملايات وخلافة
- ■ فتيلات وقصاصات خام ■
- ■ عوادم اقطان متعددة ■
- ■ لوطات مخلفات متنوعة ■
- ● المعاينة بمصنعي طنطا وزفتى

وللاستعلامات ٧٦٧٥١٤/٧٤٤٩٣١

مؤسسة القاهرة شكري ميخائيل

الخبيران شكري وهبة وعزت مصطفى

بيـوع الخليفة

يعلن قلم البيوع محكمة الخليفة الجزئية فى الدعوى رقم ٦٣ لسنة ١٩٨٧ بيوع الخليفة سيباع بالمزاد العلنى بسراى المحكمة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/١٢ حصة قدرها ١٣١ متر مربع في كامل ارض وبناء العقار رقم ٥ زقاق القاسم بالجمالية قسم الخليفة كطلب احمد فؤاد سعيد وكريمة سعيد احمد بثمن اساسي قدره ١٦٠٢٠٠ ج فعلى راغبي الشراء الحضور للمزايدة

شركة النصر للأغذية المحفوظة «قها»

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى جلسة الاربعاء ١٩٨٨/٦/١٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الادارة العامة بقها قليوبية سيارات نقل أبرو واسكودا وبيدفورد راس جرار فيات يونيك وفيات وجيب واتوبيس نصر وميكروباص وكلارك وماكينات تعبئة وقفل وغسيل وتقطيع ماكينات ديزل وتوليد كهرباء وطلمبات ضاغط هواء وغلايات ووحدة ديزل خط ورنشه وطباعة ومحول كهرباء قطع غيار واشياء اخري عديدة تطلب كراسة الشروط للمعاينات من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائي

حامي حزام
ناجي حزام

١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة

ت ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٣٠٣

وظائف خالية

محافظة اسوان

الوحدة المحلية لمدينة ومركز دراو شئون العاملين

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٨

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز دراو محافظة اسوان عن حاجتها لشغل الوظائف الخالية بها وبالوحدات المحلية القروية التابعة لها هى :

١ - مهندس مرافق ثالث مهندس مشروعات ثالث :

يكون حاصلا على بكالوريوس الهندسة شعبتى مدنى او عمارة دفعة عام ١٩٨٣ ومابعدها بوظيفة من الدرجة الثالثة الهندسية

٢ - مسئول الشئون الهندسية :

ويكون حاصلا على بكالوريوس الهندسة اقسام مدنى - عمارة - تخطيط دفعة عام ١٩٨٣ ومابعدها بوظيفة من الدرجة الثالثة الهندسية

٣ - باحث قانوني ثالث :

ويكون حاصلا على ليسانس الحقوق دفعة عام ١٩٨٣ فقط بوظيفة من الدرجة الثالثة بمجموعة القانون

٤ - اخصائى علاقات عامة ثالث - باحث خدمة مواطنين ثالث :

ويكون حاصلا على ليسانس اداب قسم اجتماع او بكالوريوس خدمة اجتماعية دفعة عام ١٩٨٣ بوظيفة من الدرجة الثالثة بمجموعة التنمية الادارية

٥ - باحث شئون لجان ومؤتمرات ومجالس ثالث - مسئول الشئون الادارية :

ويكون حاصلا على ليسانس الاداب قسم اجتماع دفعة عام ١٩٨٣ او ليسانس الحقوق دفعة عام ١٩٨٣ فقط بوظيفة من الدرجة الثالثة بمجموعة التنمية الادارية

٦ - محاسب ثالث - باحث عقود ومشتريات ثالث :

ويكون حاصلا على بكالوريوس التجارة قسم محاسبة دفعة عام ١٩٨٣ فقط بوظيفة من الدرجة الثالثة بمجموعة التمويل والمحاسبة

٧ - باحث متابعة ثالث :

ويكون حاصلا على بكالوريوس التجارة قسم محاسبة او ادارة اعمال دفعة عام ١٩٨٣ فقط بوظيفة من الدرجة الثالثة بمجموعة التمويل والمحاسبة

٨ - فني صيانة رابع :

ويكون حاصلا على دبلوم الصنايع نظام ثلاث سنوات قسمي ميكانيكا سيارات - كهرباء سيارات دفعة عام ١٩٨٢ فقط بوظيفة من الدرجة الرابعة الفنية

٩ - كاتب سكرتارية رابع كاتب حسابات رابع كاتب شئون عاملين رابع :

ويكون حاصلا على دبلوم معهد اعداد الفنيين التجاريين قسمي حسابات سكرتارية دفعة عام ١٩٨٢ او دبلوم التجارة شعبة عامة دفعة ١٩٨٢ او ثانوية عامة فقط وذلك بوظيفة من الدرجة الرابعة المكتبية

١٠ - كاتب محفوظات خامس :

ويكون حاصلا على الاعدادية العامة فقط بوظيفة من الدرجة الخامسة المكتبية

١١ - سائق سيارة ثالث :

ويكون حاصلا على رخصة قيادة السيارات لاتقل عن الثالثة بوظيفة من الدرجة الخامسة الحرفية

١٢ - سباك مساعد - نجار مساعد - ميكانيكي مساعد - بحار مساعد - عامل تليفون مساعد :

ويكون له مدة خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات بوظيفة من الدرجة السادسة الحرفية

١٣ - سباك ثالث :

ويكون له مدة خبرة لاتقل عن خمس سنوات بوظيفة من الدرجة الخامسة الحرفية

١٤ - عامل نظافة :

بوظيفة من الدرجة السادسة خدمات معاونة ذكور فقط

١٥ - الشروط الواجب توافرها في المتقدم :

أ - ان يكون من ابناء محافظة اسوان او مقيم بها اقامة دائمة ماعدا وظائف البند الاول والثاني وان يكون من ابناء مركز دراو بالنسبة للوظائف المكتبية

ب - يفضل من ادى الخدمة العسكرية او من اعفي منها اعفاء نهائيا

جـ - سيطبق على البندين الاول والثاني أحكام القانونين رقمي ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة ، ٥٤ لسنة ١٩٧٦ بشأن نظام المهندسين المصريين خريجي الجامعات والمعاهد العليا المصرية على الايكون معينا بأى جهة حكومية او قطاع عام بصفة مستديمة وفي حالة ثبوت تعيينه سيفصل فورا

١٦ - ترسل الطلبات باسم السيد رئيس الوحدة المحلية لمدينة ومركز دراو على طلب استخدام ١٦٧ ع.ح او عرضحال بدمغة فئة ٣٥٠ مليم وترسل الطلبات بالبريد المسجل ولاتقبل الطلبات التى تقدم باليد ويرفق بالطلب صور الاوراق الاتية شهادة الميلاد - المؤهل الدراسي - المعاملة العسكرية - البطاقة الشخصية - رخصة قيادة السيارة - شهادة خبرة بالنسبة للوظائف الحرفية البندين ١٢ ، ١٣

١٧ - اخر موعد لقبول الطلبات عشرون يوما من تاريخ النشر ولايلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر هذا الاعلان او التى ترد بعد الموعد المحدد بالاعلان او التى ترد غير مستوفاة للشروط السابقة وسيحدد موعد ومكان الاختبار فيما بعد وسيخطر المتقدمون به

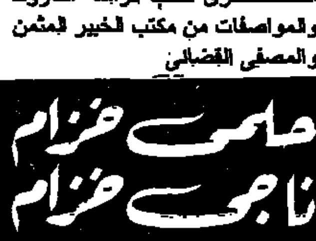
مـزادات

شركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب «ستيلكو»

تعلن عن بيع بالمزاد العلني جلسة الخميس ١٩٨٨/١٢/١٥ الساعة ١٢ ظهرا بمصنع الشركة بالجلفنه بوادى حوف

- ٢١٤ طن مشغولات وخوص حديد
- ٤٠٠ طن زوايا حتى ١٣ متر
- ١٢٠ طن خردة وحديد تسليح
- ٧٠ طن مسامير برشام وقلاووظ وخردة تروس سيارات
- ٧٥ طن هارد زنك
- ٥٠ طن تراب زنك

خشب صناديق وعروق وهياكل لورى واتوبيس وسيارة جيب وبطاريات وكاوتش وجنوط وكمبرسور واشياء اخـرى تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائي



١٩ شار ٢٦ يوليو - القاهرة

ت ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٣٠٣



بنك ناصر الاجتماعي

٣٥ شارع قصر النيل القاهرة

بيع بالمزاد العلني

يعلن البنك عن بيع الاصناف الاتية :

منقولات منزلية - كتب - بيانو - ساعة حائط - نجف - بوتاجازات - ادوات مطبخ وخلافة

وقد تحددت اماكن ومواعيد البيع على الوجة التالى :

١ - العنوان ٢٢ شارع سالم حجازى الزيتون المعاينة الاحد ٨٨/١٢/٤ والبيع الاثنين ٨٨/١٢/٥

٢ - العنوان ٨ شارع الالفى الازبكية المعاينة الاربعاء ٨٨/١٢/٧ والبيع الخميس ٨٨/١٢/٨

٣ - العنوان ١٨ شارع اسماعيل رمزي ميدان الجامع مصر الجديدة المعاينة الاحد ٨٨/١٢/١١ والبيع الاثنين ٨٨/١٢/١٢

٤ - العنوان ٣٢ شارع عماد الدين الازبكية المعاينة الخميس ٨٨/١٢/١٥ والبيع الاحد ٨٨/١٢/١٨

٥ - العنوان ٢٦ ميدان الجمهورية عابدين الاربعاء ٨٨/١٢/٢١ والبيع الخميس ٨٨/١٢/٢٢

تعقد جلسات المزاد الساعة ١٠.٣٠ صباحا وتأمين دخول المزاد ٥٠ جنيها البيع بدون عمولة او رسم حكومى للاستعلام مراجعة التركات الشاغرة ١١ شارع الشيخ معروف رمسيس

شركة النقل والهندسة بسموحة الاثنين ١٢/٥ ظهرا ٤ سيارة باربروس ونصر ٢ بدفورد نقل ٣ سيارة ميكار ٤ فارجو اتوبيس الخبير عـزت مصطفى

مناقصات

الشركة المصرية لتجارة الكيماويات

١٠ شارع شامبليون - القاهرة

تعلن لمقاولى القطاعين العام والخاص عن اجراء مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٥ لدهان وترميم واجهة المبنى الرئيسى بالعنوان عالية

ويمكن سحب نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة الشركة نظير سداد مبلغ خمسون جنيها قيمتها

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى وعضو مجلس الادارة على العنوان عالية فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٣٠ ١٢ ١٩٨٨ موعد فتح المظاريف

شركة ابنـاء حسـن عـلام

للمقـاولات

بيع بالمزاد العلنى سيارات ومخلفات

٥ سيارات نقل قلاب فوزو

لودركيس ١٧٥ حصان

٢ ونش كلارك طراز ٧١٤

ونش كولز حمولة ٢٠ طن

ونش باولو كهربائى ١٨ متر

٣ دنبر وخلاط وجرار زراعى سقالات وقواعد سقالات معدنية كاوتش نقل وملاكى

مواسير وحديد وزهر والومنيوم وخلافة والمعاينة والبيع بمخزن الشركة نهاية مساكن شيراتون المطار بجوار مطابع اخبار اليوم وشندلر

البيع الاحد ٤ ديسمبر ٨٨

الحادية عشرة صباحا بمخزن الشركة كراسة الشروط من المخـزن ٢٦٩٠٧٤٠ والمكتب الاستشارى للخبرة والمبيعات

جورج سعد

٨٢٢٢٢٨

١٣ أحمد بسيونى حدائق القبة

للبيـع

يعلن الاستاذين مصطفى شوقى ومحمد عبدالله زروق عن بيع سيارتين مستعملتين يوم ٨٨/١٢/٧ بالمظاريف المغلقة وذلك بناء على امر المحكمة والاطلاع على قائمة شروط البيع بالمكتب ٧٨ ش عبدالسلام عارف بجليم ١٠ ش كنيسة دبانه بالاسكندرية

شركة الحديد والصلب المصرية

التبين/حلـوان

تعلن شركة الحديد والصلب المصرية عن بيع كميات الطوب الحرارى الكسر المستعمل ناتج عملية الحريق والشون بمنطقة ماكينة استخلاص المعدن بالمصانع بالتبين حلوان .. تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاحد ٨٨/١٢/١٨ الساعة ١٢ ظهرا وتطلب الشروط من الادارة العامة للعقود والتأمينات قطاع المشتريات بالمصانع بالتبين حلوان والمحدد بها موعد فتح المظاريف مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة على راغبى الشراء ان يتقدم كل منهم بالكمية التى يرغب فى شرائها والمعدل اليومى للاستلام وسعر الشراء للطن وعلى ان يرفق بعطائه تأمين ابتدائى قدره ٥٠٠ خمسمائة جنيها يزاد الى ١٠٠٠ جنيه الف جنيه عند التعاقد

اجتماعات اضافية

تعقد الجمعية العمومية لمركز شباب النصر بامبروزو بالاسكندرية يوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/١٢/٣٠ الاجتماع الاول الساعة ١٠ صباحا والاجتماع الثانى الساعة ١١ صباحا وذلك لمناقشة جدول الاعمال المعلن عنه بالمركز

أشياء مفقودة

مديرية الشئون الصحية بالدقهـلية

تعلن المديرية عن فقد الدفتر ١١٢ ع ع والذى يبدأ من رقم ٤٢٥٠١ الى رقم ٤٢٥٥٠ مجموعه رقم ٨٨ مستعمل منه الاستمارات من رقم ٤٢٥٠١ الى رقم ٤٢٥٣٥ والاستمارات الغير مستعمله من رقم ٤٢٥٣٦ الى رقم ٤٢٥٥٠ عهدة مدرسة المسطين بالمنصورة .

وقد اعتبرت المديرية هذا الدفتر لاغى وغير معمول به من تاريخ فقده .

وكل من يحاول استعماله يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية

مـنـاقـصـات

وزارة الزراعـة واستصلاح الاراضى هيئة القطـاع العـام للتنميـة الزراعيـة الشركـة المصرية الزراعية العامة

١٥ شارع قصر النيل تليفون ٧٤٠٩٩٦

تعلن الشركة عن مناقصة انشاء مبنى ادارة لمزرعة الجعفرية ومناقصة صيانة عنابر الدواجن طبقا للشروط المتاحة بمقر الشركة

حيث تعقد جلسه المناقصة للعملية الاولى الساعة ١٢ ظهر السبت ١٩٨٨/١٢/١٠ والمناقصة الثانية الساعة ١٢ ظهرا نفس اليوم

الهيئة المصرية العامه لمشروعات الصـرف

الادارة العامة للصرف بالغربية بطنطا

اعلان لمقاولى القطاع العام والخاص

تعلن الادارة العامة للصرف بالغربية بطنطا عن عملية اصلاح واستكمال مجمع ٢٠ ايمن مصرف سبرباى بمنطقة سبرباى الاولى بجلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٩ وتقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة للصرف بالغربية بطنطا لغاية الساعة الثانية عشر ظهـرا من يوم الخميس الموافق ٨٨/١٢/٢٩ .

ويمكن الحصول على العطاءات نظير تقديم طلب على عرضحال دمغة ودفع مبلغ عشرون جنيها قيمة العطاء بخلاف اجرة البريد وقدرها جنيها واحدا .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتأمين مؤقت قدره ١٪ واحد فى المائة من مجموع العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا كما يجب على مقاولى القطاع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بطنطا في اوقات العمل الرسمية ٨٨/١٥٠٦

اعـــلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز كفر الدوار عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاتى :

- ١ - ادوات خاصة لورشه لحام كاملة
- ٢ - ادوات ورشه ميكانيكة كاملة
- ٣ - ادوات ورشه براده كاملة
- ٤ - ادوات خاصة بورشة خراطة بالاضافة الى مخرطه زنيه .
- ٥ - ادوات ورشه شبكات مياه .
- ٦ - ادوات ورشه بطاريات وكهرباء

وذلك بجلسة الاثنين ٨٨/١٢/٢٧ الثانية عشر ظهـرا تسحب كراسة الشروط والمواصفات لكل بند من البنود السابقة من ادارة العقود بالمجلس نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات لكل كراسة .

هذا ويلزم تقديم الاتى :

١ - سداد تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ,

٢ - تقديم البطاقة الضريبية .

هذا والمناقصة تخضع لاحكام القانون رقـم ٩ لسنة ٨٣ ولائحتـه التنفيذية ٨٨/١٥١٦

عقارات

باذن الله حددت مأمورية الشهر العقـارى بالاسماعيلية يوم ١٩٨٨/١٢/٢٨ ميعاد لاجراء محضر وضع يد بالطبيعة للتحقيق من وضع يد حسن محمود احمد الدنف ومن بعده ورثاه وكذلك وضع يد عبدالراضي محمود احمد الدنف وضع يد هادىء وظاهر ومستمر وبنية التملك دون نزاع عن مسطح ١٢ ط من ٢٤ ط مشاعا فى ١٨١.٢٥ م٢ بالعقار ١٧ تنظيم وعوايد شارع الكرنك بندر ومحافظة الاسماعيلية والمقدم عنه الطلب رقم ١٩٨٨/١٢٧٥ الاسماعيلية موضوعة تصحيح عقد مسجل ١٢٦٢ لسنة ١٩٥٨ قنال وشهر ارث وبيع والبيع ضد عبدالراضى محمود احمد الدنف واخرين لصالح السيد احمد محمد قريط والواردة فى تكليف حسن وعبدالراضى ولدى محمود احمد الدنف وللمعترض التقدم بمستنداته خلال ١٥ يوما من تاريخة

محافظة الجيزة

مديرية الاسكان والتعمير

اعلان مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين

تطرح مديرية الاسكان والتعمير بالجيزة فى مناقصة عامة عملية انشاء مجموعة مدارس تعليم اساسى للعام المالى ٨٩/٨٨ بنواحى المحافظة المختلفة وبيانها كالاتى :

اولا : جلسة الاحـد الموافـق ١٩٨٨/١٢/٤

١ - مدرسة تعليم اساسى بناحية نجع الحمامصة بالصف ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

٢ - مدرسة تعليم اساسى بناحية عزبة السلام بالصف ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

٣ - مدرسة تعليم اساسى بناحية نزلة عليان بالصف ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

٤ - مدرسة تعليم اساسى بناحية الرقه البحرية بالصف ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

٥ - مدرسة تعليم اساسى بناحية كفر حلاوة بالصف ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

٦ - مدرسة تعليم اساسى بناحية جزيرة الوراق باوسيم ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

ثانيا : جلسة الاثنيـن الموافـق ١٩٨٨/١٢/٥

١ - مدرسة تعليم اساسى بناحية وراق الحضر باوسيم ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

٢ - مدرسة تعليم اساسى بناحية محمد فريد الابتدائية باوسيم ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

٣ - مدرسة تعليم اساسى بناحية قرية دهشور بالبدرشين ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

٤ - مدرسة تعليم اساسى بناحية ابو رجوان بالبدرشين ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

٥ - مدرسة تعليم اساسى بناحية الطورى بالعياط ثمن المستندات ١٠٠ جنيها

ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة العقـود بالمديريـة علـى عرضحال دمغة بعد سداد الثمن المحدد وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائة المستندات الاتية

١ - البطاقة الضريبية مثبتا عليها مايفيد الاقرار الضريبى لعام ١٩٨٧

٢ - تأمين ابتدائى بواقع ١٪ واحد فى المائة من قيمة اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف

٣ - بطاقة تسجيل مقاولى القطـاع الخاص مجددة اعمال متكاملة

٤ - سابقة اعمال مثيلة للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام

٥ - ولن يلتفت الى العطاء الغيـر مصحوب بهـذه المستنـدات وكـذا العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد ومدة سريان العطاء ثلاثة شهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبـر احكـام قانـون المناقصات والمزايدات رقم ٩ سنة ٨٣ ولائحة التنفيذية رقم ١٥٧ سنة ٨٣ جزءا مكملا لشروط الاعلان يخضع لها ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى اعمال اخرى وللمديرية الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٨/١٤٨٥

أختام مفقودة

فقد ختم فايقة نوار على المصرى وليس مدينة لاحد وستجدده .

هكذا في الأصل

الجمهورية

دمشـق !

بقلم محسن محمد

في لحظة عادت العلاقات الدبلوماسية بين مصر والجزائر . وإن كانت العلاقات الطبيعية لم تتوقف لحظة بين الحكومتين والشعبين .

ومن قبل عادت العلاقات بين القاهرة وعواصم عربية كان البعض يسميها دول جبهة الصمود . فقد اكتشف الجميع ان الصمود يبدأ في القاهرة . ومن القاهرة . وأن الصمود يتشكل حسب الظروف . ولكل دولة اسلوبها في ذلك ولكن الهدف واحد .

وبقيت ثلاث دول : سوريا وليبيا ولبنان لم تستأنف بعد العلاقات الدبلوماسية مع مصر .

وبالنسبة لسوريا لايوجد مايدعو لفتح صفحات من الماضي .

قطعت العلاقات الدبلوماسية بين سوريا والولايات المتحدة وبريطانيا وعادت هذه العلاقات مع الولايات المتحدة وهي في طريقها لان تعود مع لندن .

ولا أظن ان مافعلته لندن بالنسبة لوعد بلفور الذي اعطى فلسطين وطنا قوميا لليهود لايمكن أن ينسى .

ولا اعتقد ان موقف الولايات المتحدة في تاييد اسرائيل يمكن ان يجهله احد .

اما مصر . وهي لاتعتذر عن اتجاه او قرار . فإنها عقدت معاهدة سلام مع اسرائيل . وقد ايد الشعب المصري هذه المعاهدة . ومانص فيها بالنسبة لحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني واضح .

والفلسطينيون أنفسهم الذين رفضوا قرار التقسيم الذي أصدرته الامم المتحدة في نوفمبر عام ١٩٤٧ . عادوا الآن يتمسكون بهذا القرار باعتبار انه يعطيهم حقا في دولة فلسطينية ويستندون اليه . أى إلى القرار . في إقامة الدولة الفلسطينية على المناطق العربية في فلسطين . او في اسرائيل الآن .

ولو أن الفلسطينيين في ١٥ مايو ١٩٤٨ اقاموا دولتهم على ارض فلسطين لتغيرت اشياء كثيرة في الوطن العربي بدلا من ضياع اربعين سنة في مفاوضات وحروب .

ولااحد يدعو لاستسلام أحد . او يريد ان يذكر أحدا باخطاء الماضي . ومعاهدة كامب دافيد ليست استسلاما ولن تكون . ومصر لاتطلب من أية دولة عربية أو من الفلسطينيين الالتزام بهذه المعاهدة . او الانضمام اليها . أو الاعتراف بها .

ومع ذلك تبقى الحقيقة الهامة وهي ان ما اعطته هذه المعاهدة للفلسطينيين يحاولون الوصول اليه الآن .

وفي السنوات الاخيرة أدرك كثيرون في مصر وفي سوريا أن الحملات الاعلامية والهجوم المتبادل مسألة سخيفة . وصبيانية . وأن بعض الصحفيين والكتاب يظنون انهم يخدمون حكوماتهم . أو بعض المسئولين أو بعض الاتجاهات . عندما يشهرون أقلامهم فيما لايصدقه أحد من القراء والشعوب فضلا عن أن الهجوم الصحفي بين العواصم لايجعل مسئولا يغير اتجاهه .

وليس شرطا أن تكون الحملات الصحفية الصادرة من القاهرة معبرة بحال عن راى الحكومة المصرية والمسئولين ففي الصحف القومية والمعارضة المصرية حملات ضد أغلب المسئولين الذين اعتادوا أن يتقبلوا الهجوم والنقد العنيف كجزء من الممارسة الديمقراطية .

وإذا كان المسئولون أنفسهم يهاجمون في صحف القاهرة . فمن الطبيعي أن يمتد الهجوم إلى مسئولين عرب خاصة وأن العرف جرى في الوسط الصحفي العربي على أنه لاتوجد شئون داخلية لأية دولة عربية . وبالتالي فإن النقد لاية حكومة عربية مباح لكل صحافة عربية .

ومهما بدا هذا الموقف غريبا لدى بعض المسئولين العرب فإنه حقيقة واضحة .

وقد هوجمت الثورة المصرية التي قامت في ٢٣ يوليه عام ١٩٥٢ من صحف عربية كثيرة منذ ذلك اليوم .

وحملت الصحافة العربية على جمال عبد الناصر كما حملت على أنور السادات . ولاأحد يمكن أن يقرر بتقدير سليم أى الرجلين تحمل أكثر من غيره نقدا وهجوما عنيفا وعاصفا .

●●●

والآن ..

ما الذي يمنع عودة العلاقات بين سوريا ومصر .

الآن تتم الزيارات بين الفنانين والفرق المسرحية والكتاب بين البلدين .

وبالمناسبة مصر لم تمنع سوريا من دخول القاهرة .

والود متصل بين المسئولين هنا وهناك عبر قنوات كثيرة .

ولانريد القول بأن السلام الذي يتم بمعاهدة . لايختلف عن السلام الذي يتم على أرض الواقع .

وبين مصر وسوريا أشياء كثيرة .. كثيرة .

مصر هي التي طلبت من سوريا الاتحاد عام ١٩٥٦ . وكانت سوريا تريد ذلك . او هكذا يعتقد كثير من المصريين .

وسوريا اشتركت معنا في حرب عام ١٩٦٧ وخسرنا معا هذه الحرب ولاتعنينا الاسباب فالمصاب واحد والهزيمة مشتركة .

وسوريا وافقت على قرار فض الاشتباك الاول مع مصر . وعقدت سوريا اتفاقا مماثلا .

وقبل ذلك كانت سوريا هي اول دولة عربية رغبت في الوحدة مع مصر وتوحدت معها زمنا ثم كان الانفصال وفي عهد عبدالناصر ايضا الذي تحن سوريا ومسئولوها راغبين في العودة اليه .

والعلاقات المصرية السورية قديمة على امتداد التاريخ . حارب البلدان معا ضد الصليبيين ووقفا معا ضد التتار وموقف سوريا في مؤتمر قمة عمان كان موقفا شجاعا مؤيدا بطريقة او باخرى لعودة العلاقات العربية - المصرية . وان كانت عودة العلاقات المصرية - السورية على المستوى الدبلوماسي لم تتم بعد رغم مضي عام على استئناف العلاقات الدبلوماسية بين مصر واغلب الدول العربية .

والانباء التي انبعثت من تل ابيب تدل على مخاوف اسرائيل من عودة العلاقات المصرية - السورية مما يقطع بأن هذه العودة تضير اسرائيل

ان الانباء التي انبعثت من عمان ودمشق تدل على جهود يبذلها الملك حسين عاهل الاردن في سبيل عودة هذه العلاقات .

وتل ابيب تقول بان اى تقارب او تحالف مصري - سوري لابد ان ينتج عنه موقف موحد مما يحدث ضررا كبيرا لاسرائيل .

وتعتقد الحكومة الاسرائيليه . كما اذيع . انه في حالة عودة الوئام بين دمشق والقاهرة فأن هذا يكفي لقلب الكثير من الموازين في المنطقة .

ونشرت صحيفة «الفاينانشيال تايمز» البريطانية مقالا بعنوان «سوريا تشيد بمصر» قالت فيه ان سوريا اشادت بمصر . على نحو نادر . لموقف القاهرة من قرارات المجلس الوطني الفلسطيني .

ووصفت الصحيفة تصريحات المسئول السوري تعليقا على اعتراف مصر بالدولة الفلسطينية بانها كانت «ادفأ» تصريحات تعلنها سوريا تجاه مصر حتى الآن . منذ توقيع اتفاقية كامب دافيد .

وقالت صحيفة «التايمز البريطانية» ان عودة مصر الكاملة الى الصف العربي قد تزداد ايقاعها بسرعة .

●●●

وبعد ..

فانني اتمنى عودة العلاقات السورية - المصرية كما كانت واقوى بعد قرارات المجلس الوطني الفلسطيني وبعد موقف امريكا من ياسر عرفات . وهو موقف لا يحتاج الى شرح او بيان بل يحتاج الى تضامن فعال .

ولااشير الى عودة العلاقات المصرية - اللبنانية وانما ادعو الله لان يخفف عن لبنان ما يعانيه .

ولا اتحدث عن عودة العلاقات المصرية - الليبية . وان كنت اتمناها . حتى لاتقول صحف ليبيا ان مصر تتوسل لعودة العلاقات مع طرابلس وان كاتبا في صحيفة مصرية حكومية قد نادى بذلك وان الحكومة المصرية كانت وراء هذا النداء

لا اقول ذلك لسبب واحد وهو انه عندما قطعت الدول العربية العلاقات مع مصر هللت اقلام كثيرة لهذا القرار . وبقي صاحب هذا القلم ينادي ويؤكد اهمية العلاقات المصرية العربية . أو العربية المصرية ويأسف لقطع هذه العلاقات . ولم اكن وحدي الذي ابدى هذه المشاعر بل ان كثيرين كثيرين في مصر خفقت قلوبهم ونبضت بدقات عربية .. ولاتزال !



العروس : تجاهله تماما يازوجي الحبيب .. انه غيور !

الزوج - مامتك على التليفون

الزوجة : قلت لك ماتلعبش الكوتشينة



يقولون ان الحلاق ثرثار ولكن ليس الى هذه الدرجة


- أعز اصدقائنا حايتجوز عايزين نأجر بدلتين سود للحداد ..